

令和8年度(2026年度)くまもとハートウィーク

しょう しゃげいじゅつてん ぼしゅうようこう

「くまもと障がい者芸術展」募集要項

1 目的

県では、障がいや障がいのある方への理解を深め、その社会参加を促進するため、12月の障害者週間を中心に「くまもとハートウィーク」として様々なイベントを開催します。

「くまもと障がい者芸術展」は、この一環として、芸術的・文化的な作品の創作活動を通して、障がい者の社会的自立への意欲を喚起し、社会参加の促進を図るとともに、障がい者に対する県民の理解を深めることを目的とします。

2 主催

くまもとハートウィーク実行委員会

3 企画運営

社会福祉法人 熊本県身体障害者福祉団体連合会

4 開催期間

11月17日(火)～11月23日(月・祝)

5 会場

熊本県立美術館分館 4階【展示室3】(熊本市中央区千葉城町2-18)

6 募集作品の種別

絵画部門	水彩画	水彩絵の具を用いるだけでなく、にじみ・ぼかし・透明感といった水彩特有の表現方法を活かして制作された絵画
	油絵	油絵具を用いて制作された絵画
	その他の 絵画・技法	絵の具画(ポスターカラーなど)、アクリル画、マジック画、クレヨン画、色鉛筆画、パステル画、版画、切り絵、ちぎり絵(貼り絵)、CGアート、刺しゅう画、ビーズ画、スタンプ技法(ステンシル・消しゴム・野菜・手形・足形 など)など
工芸・工作部門	陶芸・彫刻・木工・竹細工・革工芸・装飾工芸(布細工・折り細工・組み飾り など)・粘土工作・段ボール工作 など	
手芸部門	ぬもの・あぶつ・おりもの	縫い物・編み物・織物・ビーズアクセサリー など

しゃしんぶもん 写真部門	カメラ・携帯 ^{けいたい} フォト(カメラ機能 ^{きののう} 付き携帯 ^{けいたい} 電話 ^{でんわ} など)*アプリ ^{かこう} 加工 ^{ごうせい} や合 ^ふ 成 ^か は不可
しょうどうぶもん 書道部門	しゅうじ・書道 ^{しょうどう} アート・絵 ^え 手紙 ^{てがみ}
ぶんげいぶもん 文芸部門	はいく・詩・短歌 ^{たんか} ・川柳 ^{せんりゅう} ・絵本 ^{えほん}
ぐるープ部門 ^{ぶもん}	さくひん 作品 ^{しゅるい} の種類 ^{ふもん} は不問。個人 ^{こじん} で応募 ^{おうぼ} しない人 ^{ひと} たちで制 ^{せい} 作 ^{さく} したもの。

【留意事項】

- ア. 応募者^{おうぼ}本人^{しゃほん}が制^{せい}作^{さく}し、他^{ほか}の美術展^{びじゅつてん}等^{とう}へ出^{しゅつ}品^{ぴん}したことの無^ない未^み発^{はつ}表^{びょう}のオリジナル
作品^{さくひん}に限り^{かぎ}ます。
- イ. 既製品^{きせいひん}(第^{だい}三^{さん}者^{しや}が図案^{ずあん}を制^{せい}成^{せい}したもの)など、オリジナリ^{オリジナリ}ティに欠^かける作^{さく}品^{ひん}(ぬり絵^え、プラ
モデル、ジグソーパズル、市販^{しはん}のキットなど)は、本展^{ほんてん}の実施^{じっし}目的^{もくてき}にそぐわないため出^{しゅつ}品^{ぴん}できま
せん。
- ウ. 出^{しゅつ}品^{ぴん}点^{てん}数^{すう}は、1人^{ひとり}(又^{また}は1グルー^{てん}プ)1点^{てん}。(各部門^{かくぶもん}のいづれか、1部門^{ぶもん}1作^{さく}品^{ひん}のみ)
- エ. キャラクター等^{とう}を用^{もち}いた場合^{ばあい}、著作^{ちやうさく}権^{けん}や肖像^{しょうぞう}権^{けん}の問^{もん}題^{だい}が生^{しょう}じないよう許^{きょ}可^かを得^えたう
えでお申し込^{もう}みください。問^{もん}題^{だい}が生^{しょう}じた場合^{ばあい}は制^{せい}作^{さく}者^{しゃ}が対^{たい}応^{おう}することとし、主^{しゅ}催^{さい}者^{しや}は
責^{せき}任^{にん}を負^おいませぬ。また、出^{しゅつ}品^{ぴん}をご遠^{えん}慮^{りょ}いた^{ぱあい}だく場合^{ばあい}があります。
- オ. 広^{こう}報^{ほう}や啓^{けい}発^{はつ}のため、作^{さく}品^{ひん}集^{しゅう}やホー^{など}ムペー^{さくひんがぞう}ジ等^{しょう}へ作^{さく}品^{ひん}画^が像^{ざう}を使^{しょう}用^{ぱあい}する場合^{ばあい}があります。
ご了^{りよう}承^{しょう}ください。

7 表^{ひょう}彰^{しょう}

くまもとハートウィーク実行委員会^{じっこういいんかい}の選^{せん}考^{こう}と、来館^{らいかん}者^{しや}からの「心^{こころ}に残^{のこ}った作^{さく}品^{ひん}」の
メッセー^{しょう}ジをもとに、ハートウィーク賞^{かくぶもん}として各部門^{すうてん}から数^{ひょうしゅう}点^{てん}を表^{ひょう}彰^{しょう}します。

8 募^ぼ集^{しゅう}要^{よう}項^{こう}

(1) 応^{おう}募^ぼ資^{しかく}格^{かく}

県内^{けんない}に住^{じゅう}所^{しよ}を有^{ゆう}する障^{しょう}がいのある方^{かた}又^{また}は県内^{けんない}の事^じ業^{ぎやう}所^{しよ}、学^{がく}校^{こう}(学^{がく}園^{えん})を利用^{りよう}
している障^{しょう}がいのある方^{かた}。

(2) 作^{さく}品^{ひん}素^そ材^{ざい}

素^そ材^{ざい}は自^じ由^{ゆう}です。た^くだ^さし、腐^{むし}るものや虫^{むし}がつくもの、危^き険^{けん}なもの、大^{おお}きい音^{おと}や強^{つよ}い臭^{にお}
い^{はつ}を^{そざい}発^{びじゅつ}する素^{てん}材^{じひん}は、美^{えい}術^{きぎやう}館^{およ}の展^{おそ}示^お品^おに影^お響^おを^お及^おぼす恐^おれがあるため応^{おう}募^ぼできま
せん。(例^{れい}:生^{せい}花^か、生^{なま}木^き・枝^{えだ}、落^おち葉^き、木^きの実^み、種^{たね}、刃^は物^{もの}など)

さくひんきかく
(3) 作品規格

へいめん さくひん
平面作品

たんぺん いじょう いない がくそう ひょうそう ふく そうじゅうりょう いない
短辺が27cm以上1.5m以内(額装・表装を含む)かつ総重量 10kg以内

れい
例①

がくそうまた ひょうそう
額装又は表装する



うらうち がくそう ふく たんぺん いじょう
裏打ち、額装を含めて短辺27cm以上

しきし がくそうまた ひょうそう うらうち
色紙は額装又は表装か裏打ちする

かいが しやうど しやしん さくひん
《絵画・書道・写真・グループ作品》

れい がくそうまた ひょうそう うらうち
例①額装又は表装か裏打ちする

れい つ さ よう かなぐ つ
例②吊り下げ用の金具を付ける

れい つ さ ひも つ
例③吊り下げ紐を付ける

※吊り下げ紐のテープ等での貼付け不可。(落下防止のため)

※グループ作品等で額装しない作品は、スチレンボード等の台紙に穴をあけ、紐を通した状態で提出。

れい ひょうめん ふか
例④表面カバーはガラス不可

たりのういじこう
《その他留意事項》

1. 平面作品のサイズは短辺27cm以上(額装・表装を含む)

2. 書道は半紙サイズ以上で額装又は表装すること

3. 額装しない作品は、スチレンボード等の台紙で裏打ちすること

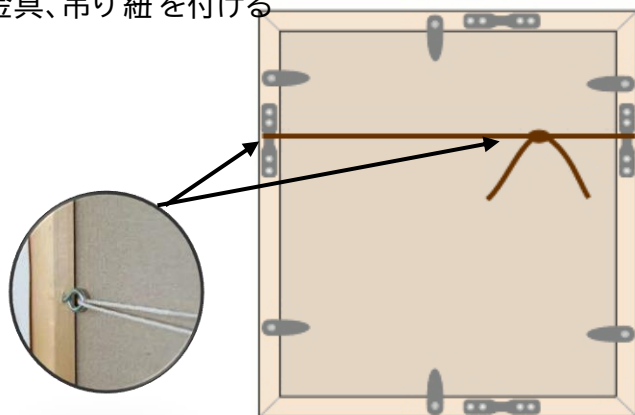
4. 平面作品で手芸作品以外はイーゼルの使用禁止

5. 切り絵、ちぎり絵(貼り絵)作品は、のり付けが外れないことを確認(展示の際、剥がれるため)

れい
例②・③

かなぐ つ ひも つ
金具、吊り紐を付ける

うらめん
裏面

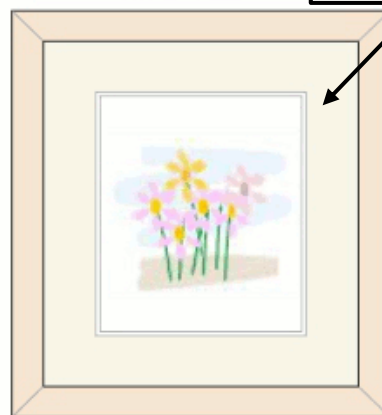


かなぐ な がく さんかくつ など
金具が無い額は、ネジか三角吊りカン等を
あとづ つ さ ひも つ はんにゅう
後付けし、吊り下げ紐を付けて搬入

れい
例④

ひょうめん
表面

ひょうめん
表面カバー



ひょうめん ふか
表面カバーはガラス不可
ガラスは外して搬入

立体作品

1 辺が1m以内かつ総重量 20kg以内／※縫い物、編み物、織り物は除く

<p>例①-1</p>  <p>例①-2</p>  <p>かべ てんじ 壁に展示</p> <p>テーブル置き展示</p>	<p>「工芸・手芸・グループ作品」</p> <p>例①-1 手芸作品の衣類はハンガーを準備</p> <p>例①-2 縫い物、編み物、織り物作品はサイズに制限無し</p> <p>例②-1・2 複数の作品を一つの作品として扱う場合は、申込書の「作品種別」の具体的内容を記入する欄に、構成点数と構成の概要を記入し、搬入時に陳列順、配置図を提出</p> <p>例③-1・2・3 アクセサリー等小物は、コルクボード、箱、クリアケース等を持参(破損、紛失防止のため)</p>
<p>例②-1</p> <p>おちょこを左側に置く</p>  <p>例②-2</p> <p>左から①・②・③の順番で並べる</p> 	<p>例③-1</p>  <p>コルクボードを使用</p> <p>例③-2</p>  <p>箱を使用</p> <p>例③-3</p>  <p>クリアケースを使用</p>

※募集要項から外れた素材や規格の作品は、展示できません。

※展示のために主催者側で作品の裏等に細工を施す場合があります。

(4) 申込等

ア. 申込方法 メール又は郵送

イ. 提出物 ①出品申込書(様式1-①:個人用、様式1-②:グループ用)

②コメント原稿用紙(様式2)

③キャプション用写真(L判で横向きに印刷)

ウ. 申込・問合せ先

社会福祉法人熊本県身体障害者福祉団体連合会

〒860-0842 熊本市中央区南千反畑町3-7

熊本県総合福祉センター内

メール:kumashasui@extra.ocn.ne.jp

電話:096-354-7371 FAX:096-354-4136

(受付時間:平日9時00分~17時00分/土・日・祝日は休業)

工. 申し込み期限

9月30日(水)

※募集作品数について

今回から、募集作品数の上限を500点とします(個人・グループ含む)。

上限に達した場合は、期限前であっても受付を終了することがあります。

オ. 申込の留意事項

- ①出品申込書(様式1)の記入に当たっては、記入例をご覧ください。
- ②コメント原稿用紙(様式2)には、自己紹介又は作品の説明(工夫した点、苦心した点、来館者に見てほしい点など)を、100字以内で書いて提出してください。
- ③キャプションについて(別紙1参照)

・出品申込書(様式1)に記入した氏名(ペンネーム)、障がいの種別、所属名又は地域を掲載します。

・キャプションの写真は、出品者の写真を提出してください。顔を出すことが難しい方は、顔が映らないように工夫して撮影してください。

・出品者が多数いるグループ作品の場合、キャプションの写真は集合写真又はコラージュ形式でL判サイズを1枚提出してください。

※写真をメールで提出する際は、ファイル形式でJPEG(推奨)、PNG、又はPDFとし、ファイル名は出品者名に変更。WordやExcelには貼り付けしないでください。

④申込後に作品名やサイズ等が変更になった場合、又は出品を取りやめる場合は、早急にお知らせください。

(5)出品許可証・キャプション番号

ア. 申込受付後、順次出品許可証とキャプション番号を送付します

(10月26日ごろから発送予定)。11月4日までに許可証等が届かない場合は、受付されていない可能性があります。

イ. 氏名(グループ名)、作品名等の間違いや誤字がある場合はお知らせください。

ウ. 出品許可証は、作品の裏面又は底面に貼り(縫い)付けてください。

エ. キャプション番号は、作品の表面左下に貼り付けてください。

9 作品の搬入

(1) 搬入日 11月16日(月)

(2) 搬入時間 9:00~12:00(午後からは展示作業)

(3) 搬入場所 熊本県立美術館分館 4階【展示室3】で受付、搬入。

*当日は休館日のため搬入口から入場してください。

*駐車場が少ないため混雑が予想されます。また、他の展示会が開催中のため、作品の荷降ろしは速やかにお願ひします。

(4) 搬入方法

ア. 申込受付後に送付されるチェックシートをご覧ください。

イ. 混雑を避けるため、受付時間を分けます。受付時間は出品許可証等の送付時にお知らせします。

ウ. 出品者(又は代理人)が持参した作品を確認し、受付後に預かり証を交付します。預かり証は返却日まで保管してください。

エ. 申込みの無い作品、募集要項から外れた作品は出品できません。

※搬入日に受け取りません。

オ. 工芸、陶芸など壊れやすい作品は、搬入時に受付担当に渡してください。

(1) 搬入費用や返却に要する費用は、出品者又は所属団体の負担とします。

(2) 作品を入れて来た箱、袋等は持ち帰り、返却日(11月23日)に持参してください。

(3) 作品の取扱いには十分注意しますが、不可抗力による損害については、責任を負いません。

10 作品の返却

返却日:11月23日(月・祝)

(1) 最終日の展示は16時までとします。展示終了後、作品はその場で返却いたします。

(2) 平面作品はスタッフが撤去し返却します。

(3) 展示会場に出品者又は代理人が引き取りに来てください。受付時にお渡した

あず あかし ひ が へんきゃく
預かり 証 と引き換えに 返 却 します。

- (4) 施設、事業所、学校(学園)等から出品される場合、作品の返却日が休日になるため、返却時間内に引き取りができるよう、あらかじめ担当者と日程を調整してください。返却時は混雑が予想されます。時間に余裕をもってお越しください。

- (5) 展示会場や主催者が作品を預かることができません。