

## 熊本県近代文化功労者一覧(第41～60回)

回	顕彰年度	顕彰者氏名	ふりがな	出身地	生年	分野	主な功績
41	昭和63年 (1988)	内田 守	うちだ まもる	菊池市	1900	社会	医師・歌人。社会福祉事業に尽力。
		緒方 正規	おがた まさのり	八代市	1853	学術	医学者。わが国最初の医学博士。細菌学の開祖。
		蒲池 正紀	かまち まさのり	熊本市	1904	教育	歌人。熊本商科大(現熊本学園大)教授。
		立石 一眞	たていし かずま	熊本市	1900	産業	実業家。産業振興、立石電機創業。
		宮崎 精一	みやざき せいいち	人吉市	1912	芸術	洋画家。人吉美術文化の向上に貢献。
42	平成元年 (1989)	江上 トミ	えがみ とみ	田浦町	1899	社会	料理研究家。日本中の食卓を豊かにする。
		レロイ・ランシング・ ジェーンズ(ジェーンズ)	れろいらんしんぐ・ じえーんず (じえーんず)	アメリカ	1838	教育	熊本洋学校教師。西洋文明・食品等をもたらす。
		蟻田 功	ありた いさお	熊本市	1926	学術	医学者。世界の天然痘根絶に貢献。
		松村 武雄	まつむら たけお	熊本市	1910	教育	熊本商科大学長。高等教育の発展、私学振興に寄与。
43	平成2年 (1990)	小泉 八雲	こいずみ やくも	ギリシャ	1850	教育	英文学者。文学作品を通して日本の心を世界に紹介。
		原口 長之	はらぐち ながし	山鹿市	1913	学術	考古学者。地方文化振興、文化財意識拡大に尽力。
		正木 三郎	まさき さぶろう	熊本市	1899	芸術	写真家。熊本の写真界に影響を与えた。
		笠 智衆	りゅう ちしゅう	玉名市	1904	芸術	映画俳優。純朴・飄々とした演技に定評。
44	平成3年 (1991)	海老原 喜之助	えびはら きのすけ	鹿児島県	1904	芸術	洋画家。地域美術文化振興と専門家育成に尽力。
		乙益 重隆	おとます しげたか	あさぎり町	1919	学術	考古学者。弥生時代の研究に優れる。
		小崎 邦彌	こさき くにや	宇城市	1910	社会	新聞人・熊日社長。全国に先駆け国旗掲揚運動提唱。
		甲斐 弦	かい ゆずる	阿蘇市	1910	教育	英文学者。熊本の高等教育発展に貢献。
		狩野 勇雄	かの いさお	熊本市	1895	芸術	能楽師(喜多流)。熊本能楽界の継承・発展に寄与。
45	平成4年 (1992)	宇良田 タダ	うらた ただ	天草市	1873	学術	医師。日本人女性初のドイツ医学博士学位取得。
		那須 良輔	なす りょうすけ	湯前町	1913	社会	漫画家。政治・経済・社会を風刺、共感を得る。
		ハンナ・リデル	はんな・りでる	イギリス	1855	社会	日本のハンセン病救済事業に一生を捧げる。
		エダ・ハンナ・ライト	えだ・はんな・らいと	イギリス	1870	社会	日本のハンセン病救済事業に一生を捧げる。
		加地 正隆	かじ まさたか	熊本市	1913	スポーツ	医師。熊本の健康マラソンの生みの親。
		谷川 健一	たにがわ けんいち	水俣市	1921	学術	民俗学者。地名研究を開拓。
		安永 落子	やすなが ふきこ	熊本市	1920	芸術	歌人。清新でモダンな歌風で多くの賞を受賞。
		山鹿 良之	やましか よしゆき	南関町	1901	芸術	肥後琵琶奏者。肥後琵琶の普及・向上に尽力。
46	平成5年 (1993)	竹崎 茶堂	たけざき さどう	玉名市	1812	教育	教育者。維新时期に熊本の近代化に活躍。
		中島 一葉	なかしま いちよう	熊本市	1896	文化一般	肥後狂句に情熱を傾ける。肥後狂句連盟結成。
		友枝 喜久夫	ともえだ きくお	熊本市	1908	芸術	能楽師(喜多流)。流麗な芸風と演技。
		三浦 洋一	みうら よういち	山鹿市	1916	文化一般	医師・洋画家。県洋画家界の重鎮。
		山城 學	やましろ まなぶ	御船町	1910	学術	植物学者。植物知識の普及に貢献。

※出身地の表記は現都道府県・市町村(令和3年現在)。  
 ※顕彰者氏名は顕彰時の表記。諸説ある場合は、併記している場合がある。

## 熊本県近代文化功労者一覧(第41～60回)

回	顕彰年度	顕彰者氏名	ふりがな	出身地	生年	分野	主な功績
47	平成6年 (1994)	石光 真清	いしみつ まきよ	熊本市	1868	芸術	軍人・諜報活動家。自伝的手記を残す。
		夏目 漱石	なつめ そうせき	東京都	1867	芸術	日本を代表する偉大な小説家。
		横井 玉子	よこい たまこ	東京都	1854	教育	女子美術学校創立。女子美術教育の開祖。
		島田 四郎	しまだ しろう	熊本市	1906	文化一般	新聞人・熊日社長。地方文化発展に尽力。
		平野 龍一	ひらの りゅういち	熊本市	1920	学術	刑法学者・東大総長。日本刑法学の泰斗。
48	平成7年 (1995)	小池 俊三	こいけ しゅんぞう	奈良県	1881	教育	農業教育を通じて農業改善と振興に寄与。
		島田 弥市	しまだ やいち	八代市	1884	産業	植物研究者。肥後六花の研究と普及推進。
		八木 繁尚	やぎ しげひさ	熊本市	1933	スポーツ	県民スポーツの振興・競技力向上に傾倒。
		沖津 正巳	おきつ まさみ	中国	1917	文化一般	熊本県の文化運動の中心的存在として活躍。
		島 一春	しま かずはる	上天草市	1930	芸術	小説家。農民文学に情熱を注ぐ。
49	平成8年 (1996)	杉谷 雪樵	すぎたに せっしょう	熊本市	1827	芸術	日本画家。宮中や細川家の障壁画を描く。
		竹崎 有斐	たけざき ゆうひ	京都府	1923	芸術	雄々しさと繊細さをあわせもつ児童文学作家。
		北御門 二郎	きたみかど じろう	湯前町	1913	学術	トルストイ研究家。トルストイ三部作を翻訳。
		永田 敬生	ながた たかお	益城町	1911	産業	熊本産業界発展のため、造船業から多大な貢献。
50	平成9年 (1997)	澤木 興道	さわき こうどう	三重県	1880	宗教	禅僧。一般へも座禅指導、宗教の枠を超え影響を与える。
		藤本 虎喜	ふじもと とらき	甲佐町	1892	産業	農業技術者。水稻の収量増大・農業経営安定に貢献。
		耕 治人	こう はると	八代市	1906	芸術	小説家・詩人。身の取材に佳作が多い。
		川本 末雄	かわもと すえお	玉名市	1907	芸術	日本画家。静けさの中に生氣を宿した画風。
		中村 龍石	なかむら りゅうせき	水俣市	1913	芸術	書家。かな書道の第一人者、流麗な造形美に定評。
		武内 忠男	たけうち ただお	大分県	1915	学術	病理学者。水俣病の原因究明に中心的な役割。
		北古賀 勝幸	きたこが かつゆき	長崎県	1924	教育	熊本学園大学の文系総合大学としての基礎作りに手腕発揮。
51	平成10年 (1998)	小山 勝清	おやま かつきよ	相良村	1896	芸術	児童文学者。「それからの武蔵」を300回にわたり連載。
		マナブ間部	まなぶ まべ	宇城市	1924	芸術	瑞々しい感性と鮮烈な色彩で描いた抽象画家。
		江上 波夫	えがみ なみお	東京都	1906	学術	歴史学者。古代オリエント研究の第一人者。
		徳臣 晴比古	とくおみ はるひこ	嘉島町	1917	学術	医学者。水俣病の研究と診療にあたる。
52	平成11年 (1999)	嘉納 治五郎	かのう じごろう	兵庫県	1860	教育	教育者。講道館柔道の創始者。
		淵上 毛銭	ふちがみ もうせん	水俣市	1915	芸術	詩人。闘病生活の中詩作に励む。
		山口 白陽	やまぐち はくよう	阿蘇市	1898	文化一般	作詞家。県内300超の小中高大校歌の作詞。
		田邊 哲夫	たなべ てつお	玉名市	1924	学術	考古学者・教育者。文化財保護行政の体制整備に尽力。

※出身地の表記は現都道府県・市町村(令和3年現在)。

※顕彰者氏名は顕彰時の表記。諸説ある場合は、併記している場合がある。

## 熊本県近代文化功労者一覧(第41～60回)

回	顕彰年度	顕彰者氏名	ふりがな	出身地	生年	分野	主な功績
53	平成12年 (2000)	メール・フランソワ・ドウ・ボルジア	めーる・ふらんそわ・どう・ぼるじあ	フランス	1850	教育	教育者。女子教育・社会福祉・医療事業に貢献
		吉田 晴風	よしだ せいふう	長洲町	1891	芸術	国内外で活躍した尺八奏者。
		原田 敏明	はらだ としあき	熊本市	1893	学術	宗教史学者。古代宗教研究の新分野を開拓。
		野田 健郎	のだ けんろう	北海道	1921	芸術	洋画家。鮮烈な色彩と豪快な筆致の作風。
		澤田 芳男	さわだ よしお	広島県	1919	スポーツ	スポーツ医科学者。草分け的存在。
54	平成13年 (2001)	一井 正典	いちのい まさつね	人吉市	1862	学術	歯科医学者。近代歯科医学の先駆者。
		石井 方二	いしい まさじ	宇土市	1921	芸術	三弦の駒・撥製作者。
		谷口 巳三郎	たにぐち みさぶろう	八代市	1923	社会	発展途上国の農業技術指導、農村青年教育に尽力。
55	平成14年 (2002)	上羽 勝衛	うえば かつえ	宇土市	1843	教育	近代熊本の教育、実業、官界の発展に貢献。
		源 了圓	みなもと りょうえん	宇土市	1920	学術	日本思想史において世界的に活躍。
56	平成15年 (2003)	上村 占魚	うえむら せんぎよ	人吉市	1920	芸術	俳人。「徹底写生 創意工夫」の姿勢で優れた俳句を残す。
		坂村 真民	さかむら しんみん	荒尾市	1909	芸術	詩人。生きる勇氣と希望を与える詩を多数発表。
		植田 いつ子	うえだ いつこ	玉名市	1928	芸術	服飾デザイナー。戦後の服飾文化発展に貢献。
57	平成16年 (2004)	今福 民三	いまふく たみぞう	天草市	1901	産業	農業指導者。甘藷研究に生涯を捧げる。
		石牟礼 道子	いしむれ みちこ	天草市	1927	芸術	小説家。自然と共生する人間の在り方を主題に執筆。
		永野 光哉	ながの みつや	阿蘇市	1929	文化一般	言論人。新聞社経営者として熊本の社会発展に尽力。
58	平成17年 (2005)	櫻井 丸雄	さくらい まるお	玉名市	1921	芸術	音楽家。音楽を通じた人づくり、地域づくりを実践。
		三島 格	みしま いたる	台湾	1919	学術	考古学者。熊本・九州の考古学を牽引。
		光岡 明	みつおか あきら	熊本市	1932	芸術	小説家。直木賞受賞、初代近代文学館長。
		堀内 清治	ほりうち きよはる	三重県	1925	学術	建築学者。西洋建築史研究の先駆者。
59	平成18年 (2006)	日野 熊蔵	ひの くまぞう	人吉市	1878	産業	航空家・発明家。日本の空の開拓者。
		広田 尚	ひろた ひさし	熊本市	1842	政治	国興し、町興しの理想に燃えた自由民権運動家
		小堀 富夫	こぼり とみお	熊本市	1930	文化一般	熊本の放送事業、文化・経済振興に貢献。
60	平成19年 (2007)	細川 護立	ほそかわ もりたつ	東京都	1883	文化一般	財団法人永青文庫の設立。
		内藤 濯	ないとう あろう	熊本市	1883	芸術	フランス文学者。「星の王子さま」翻訳。
		太田 扶桑男	おおた ふさお	岩手県	1918	産業	海苔・牡蠣研究等戦後の水産業発展に貢献。
		松永 喜美子	まつなが きみこ	熊本市	1924	文化一般	郷土料理研究家。熊本の郷土料理を幅広い年代に提案。

※出身地の表記は現都道府県・市町村(令和3年現在)。

※顕彰者氏名は顕彰時の表記。諸説ある場合は、併記している場合がある。