

第一期コレクション展(別棟展示分)出品作品リスト

前期展示:4/2-5/12 後期展示:5/14-6/16

No.	作品名	作者等	制作年代	所蔵	展示期間
細川コレクション					
古文書・絵図にみる細川家の歴史					
1	細川忠利像	沢庵宗彭賛	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	前期
2	細川忠利像	大淵玄弘賛	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	後期
3	後陽成天皇口宣案	源忠利宛	慶長10年(1605) 4月8日	永青文庫所蔵	前期
4	後陽成天皇口宣案	源忠利宛	慶長10年(1605) 4月8日	永青文庫所蔵	後期
5	肥後国之図		江戸時代中期 (17-18世紀)	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	前期
6	熊本城図		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	後期
7	細川三斎書状	細川忠利宛	寛永9年(1632) 5月15日付	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	後期
8	細川三斎書状	細川忠利宛	寛永9年(1632) 6月1日付	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	前期
9	出田権左衛門等連署覚書	町市之丞宛	寛永9年(1632) 11月14日付	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	前期
10	細川忠利自筆書状	細川光尚宛	寛永9年(1632) 12月10日付	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	後期
11	陽春庭中之図	杉谷行直 内尾栄一	江戸時代末期 (19世紀)	永青文庫所蔵	巻替
12	原城攻城図屏風		江戸時代中期 (17世紀)	福岡市博物館所蔵	前期
13	有馬城攻図		正徳3年(1713)	永青文庫所蔵 熊本大附属図書館寄託	後期
細川家に伝えられた武器と武具					
14	短刀 銘 相州住正宗	細川忠利所用	鎌倉時代後期 (14世紀)	出水神社所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
15	銀札啄木糸射向紅威具足	細川忠利所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
16	羅紗陣羽織 淡茶紅裾替わり	伝 細川忠利 所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵	前期
17	白羅紗九曜紋陣羽織	伝 細川光尚 所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵	後期
18	紫糸威丸胴具足	細川光尚・ 尚方所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期

19	巴文陣太鼓	島原の陣 所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
宮本武蔵、熊本にきたる！					
20	宮本武蔵像		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
21	細川忠利達書	奉行中宛	寛永17年(1640) 12月5日付	永青文庫所蔵 熊大附属図書館寄託	前期
22	国指定重要文化財 鶺鴒図	宮本武蔵	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	4/2 -4/21
23	大淵玄弘頂相	大塚政清筆 大淵玄弘賛	慶安3年(1650)	永青文庫所蔵	4/23 -5/12
24	独行道	寺尾孫之丞宛	正保2年(1645) 5月12日付	鈴木猛氏寄贈 熊本県立美術館所蔵	前期
25	達磨・浮鴨図	宮本武蔵	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館寄託	後期
26	宮本武蔵自筆書状	松井興長宛	寛永17年(1640) 7月18日付	八代市立博物館所蔵	後期
27	松井興長像	靈叟玄承賛	寛文3年(1663)	松井文庫所蔵 八代市立博物館寄託	後期
細川家ゆかりの茶道具					
28	唐物尻膨茶入 浅野尻膨	細川忠利所用	中国南宋時代 (13世紀)	永青文庫所蔵	通期
29	肩衝茶入 銘 塞	細川宣紀所用	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵	通期
30	熊川茶碗 銘 山名		朝鮮王朝時代 (16-17世紀)	永青文庫所蔵	通期
細川家ゆかりの絵画					
31	月雁図	細川斉茲	江戸時代後期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
32	帝鑑図	狩野派	桃山時代 (16-17世紀)	熊本県立美術館所蔵	後期
33	扇面貼交屏風	元久印	室町時代(16世紀) 寛永14年受納(1637)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
34	帝鑑図屏風	狩野派	桃山時代 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	後期

第一期コレクション展(本館2階展示室分)出品作品リスト

前期展示:4/2-5/12 後期展示:5/14-6/16

No.	作品名	作者等	制作年代	所蔵	展示期間
細川コレクション					
〈特集〉大観と春草					
1	○修復完成後、初公開 月影	上村松園	明治41年 (1908)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	4/23-5/12
2	○修復完成後、初公開 山路	横山大観	明治44年 (1911)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	4/2-4/21
3	焚火	横山大観	大正4年 (1915)	熊本県立美術館所蔵	後期
4	雲去来	横山大観	大正6年 (1917)	熊本県立美術館所蔵	前期
5	山窓無月	横山大観	大正8年 (1919)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
6	柿紅葉	横山大観	大正9年 (1920)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
7	老子	横山大観	大正10年 (1921)	熊本県立美術館所蔵	前期
8	野の花	横山大観	昭和11年 (1936)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
9	六歌仙	菱田春草	明治32年 (1899)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
10	国指定重要文化財 落葉	菱田春草	明治42年 (1909)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	4/2-4/21
11	国指定重要文化財 黒き猫	菱田春草	明治43年 (1910)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	4/23-5/12
12	豫譲	平福百穂	大正6年 (1917)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
13	鶴と七面鳥	小林古径	昭和3年 (1928)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	4/23-5/12
細川家ゆかりの絵画					
14	○修復完成後、初公開 西王母・琴高仙人図	狩野派	桃山時代 (16世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	前期:西王母 後期:琴高仙人
15	領内名勝図巻 「上益城郡矢部手永之内」	衛藤良行	江戸時代後期 (1791-93)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	巻替
県美コレクション					
〈特集〉新収蔵品					
1	○新収蔵品 松本喜三郎興行刷物 「鎮西八郎嶋廻り」引札		安政2年 (1856)	熊本県立美術館所蔵	通期

2	○新収蔵品 安本亀八興行刷物 「元祖生人形細工」引札		明治17年頃 (1884頃)	熊本県立美術館所蔵	通期
3	黄玄朴像	松本喜三郎	明治21年 (1888)	熊本県立美術館所蔵	通期
4	○新収蔵品 紫の上	高橋廣湖	明治時代後期 (19-20世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
5	賢女賞月之図	高橋廣湖	明治40年 (1907)	熊本県立美術館所蔵	通期
6	鍾馗捉鬼図	高橋廣湖	明治時代後期 (19-20世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
7	○新収蔵品 源氏入京之図	山中神風	明治時代後期 (19-20世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
8	説話図	山中神風	明治時代後期 (19-20世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
9	デッキの一隅	山本鼎	大正2年 (1913)	熊本県立美術館所蔵	通期
10	『方寸』復刻版 一卷六号	山本鼎ほか	明治40年 (1907)	熊本県立美術館所蔵	通期
11	隣家庭 (『方寸』復刻版一卷三号所収)	山本鼎	明治40年 (1907)	熊本県立美術館所蔵	通期
12	小さな世界Ⅶ	ワシリー・ カンディンスキー	1922年	熊本県立美術館所蔵	通期
13	郷愁 (『夢二詩画集』より)	竹久夢二 加藤版画研究所	刷・昭和16年 (1941)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	通期
14	『月映』I	恩地孝四郎・田中恭吉 ・藤森静雄	大正3年 (1914)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	通期
15	抒情 苦悩のうちに光る (『月映』V所収)	恩地孝四郎	大正4年 (1915)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	通期
16	○新収蔵品 幼女浴後	恩地孝四郎	昭和2年 (1927)	熊本県立美術館所蔵	通期
17	○新収蔵品 スーヴニール	大塚耕二	昭和11年頃 (1936頃)	熊本県立美術館所蔵	通期
18	スケッチブック	大塚耕二	昭和10年頃 (1935頃)	熊本県立美術館所蔵	通期
19	鉢の木と時計	大塚耕二	昭和10年 (1935)	熊本県立美術館所蔵	通期
20	天文学的作品	大塚耕二	昭和10年 (1935)	熊本県立美術館所蔵	通期
21	戦地スケッチ	大塚耕二	昭和18年頃 (1943頃)	熊本県立美術館所蔵	通期
22	○新収蔵品 地にうごめく	北川民次	昭和22年 (1947)	熊本県立美術館所蔵	通期
23	芸人(敗戦)	宮崎精一	昭和22年 (1947)	熊本県立美術館所蔵	通期
24	静物(茶碗)	坂本善三	昭和28年 (1953)	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
25	静物	坂本善三	昭和29年 (1954)	熊本県立美術館所蔵	通期

26	○新収藏品 バナナのある静物	川口軌外	昭和3年頃 (1928頃)	熊本県立美術館所蔵	通期
27	木枯	牛島憲之	昭和25年頃 (1950頃)	熊本県立美術館所蔵 (桑野コレクション)	通期
28	煙突のある風景	牛島憲之	昭和37年頃 (1962頃)	熊本県立美術館所蔵 (桑野コレクション)	通期
29	道	牛島憲之	昭和35年頃 (1960頃)	熊本県立美術館所蔵 (桑野コレクション)	通期
30	○新収藏品 道	牛島憲之	昭和30年頃 (1955頃)	熊本県立美術館所蔵	通期

熊本の金銅仏と仏教工芸

31	金銅誕生仏立像		奈良時代 (8世紀)	広福寺所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
32	金銅誕生仏立像		高麗時代 (10-11世紀)	広福寺所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
33	銅造孔雀文磬		建久元年(1190)	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
34	金銅製五鈷鈴		平安時代後期 (12世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
35	金銅製五鈷鈴		鎌倉時代後期 (13-14世紀)	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
36	金銅製五鈷杵		平安時代末期 - 鎌倉時代初期 (12-13世紀)	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
37	金銅製独鈷杵		鎌倉時代 (13世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	通期

古代以来の山岳寺院、池辺寺ゆかりの文化財

38	池辺寺縁起絵巻	梶山桂谷画 五雲齋見益書	文化元年 (1804)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	巻替
39	大友義鎮書状	功德池辺寺御同宿中宛	戦国時代 (16世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
40	大友義鎮書状	功德池辺寺宛	戦国時代 (16世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
41	大友義鎮書状	功德池辺寺御同宿中宛	戦国時代 (16世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
42	菊池義宗書状		戦国時代 (16世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
43	吉岡長増書状	功德池辺寺宛	戦国時代 (16世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	後期
44	吉岡長増書状	功德池辺寺宛	戦国時代 (16世紀)	池辺寺宝物管理委員会所蔵 熊本県立美術館寄託	後期

熊本の陶磁器

45	八代焼 象嵌暦手茶入		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
46	八代焼 象嵌松梅文硯屏		江戸時代 (18-19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期

47	小代焼 白釉茶碗		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
48	小代焼 水指		江戸時代 (18-19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
49	網田焼 染付山水文大鉢	焼物師 辰右衛門作	文化13年 (1816)	熊本県立美術館所蔵	通期
50	網田焼 染付兔文長皿		江戸時代 (18-19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
近世の書					
51	詩書屏風	草野潜溪	江戸時代中期 (18世紀)	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	前期:右隻 後期:左隻
北斎とその弟子たち					
52	鍾馗図	葛飾北斎	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
53	橋上群衆図	蹄斎北馬	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
54	栈橋の芸妓図	蹄斎北馬	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
55	雨乞小町図	紫光斎北一	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
56	提灯と花魁図	葛飾北斎	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
57	両国涼遊美人図	蹄斎北馬	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
58	見立宇治川合戦蚩狩図	蹄斎北馬	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
59	扇面見返り遊女図	方亭北鷺	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
60	芝翫舞台姿図	春好斎北洲	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
61	絵本 潮来絶句	葛飾北斎	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	通期
熊本ゆかりの近代工芸					
62	乾漆食籠 分銅	増村益城	昭和44年 (1969)	熊本県立美術館所蔵	通期
63	衣裳人形 端午	平田郷陽	不詳	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
64	衣裳人形 夢	平田郷陽	不詳	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
肥後の金工、刀剣と肥後鐺					
65	刀 銘 九州肥後同田貫左馬介	同田貫派 左馬介	桃山時代 (16世紀)	熊本県立美術館蔵 (赤羽刀)	通期
66	引両に桐透鐺	林又七(初代)カ	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期

67	武鑑透鐔	林重光(二代)カ	江戸時代前—中期 (17-18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
68	木桐透鐔	林藤八(三代)カ	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
69	手折竹透鐔	神吉深信 (神吉派二代)	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
70	干海鼠透鐔	神吉楽寿 (神吉派三代)	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
71	影蝶透桜唐草図鐔	米光太平	昭和49年(1974)	熊本県立美術館所蔵	通期
72	三巴文透象嵌鐔	西垣勘四郎(初代)	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
73	桜九曜透鐔	西垣勘四郎(二代)カ	江戸時代前—中期 (17-18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
74	木瓜形波文鐔	西垣勘四郎(三代)カ	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
75	雨龍文象嵌鐔	志水甚五(二代)カ 銘「八代」「甚吾作」	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
76	土手耳鋤残鐔	志水甚五(三代) 銘「八代」「甚五」	江戸時代中期 (18-19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
77	左右大透雷文図鐔	中根平八郎	江戸時代末期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期

フランスの近代絵画

78	キューピッド	ウィリアム・アドルフ・ブーグロー	1860年代頃	熊本県立美術館所蔵	通期
79	犬を抱く少女	シャルル・ヴィクトール・シリオン	1874年	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
80	胸に花を飾る少女	ピエール=オーギュスト・ルノワール	1900年頃	熊本県立美術館所蔵	通期
81	湖畔	モーリス・ド・ヴラマンク	1912年頃	熊本県立美術館所蔵	通期
82	○新収蔵品 裁縫道具のある静物	藤田嗣治 (レオナルド・ツグハル・フジタ)	1930年	熊本県立美術館所蔵	通期
83	○新収蔵品 黄色の服を纏ったモデル	藤田嗣治 (レオナルド・ツグハル・フジタ)	1931年	熊本県立美術館所蔵	通期
84	馬に乗る少女たち	マリー・ローランサン	1922年	熊本県立美術館所蔵	通期
85	座る若い裸婦	モイーズ・キスリング	1932年	熊本県立美術館所蔵	通期
86	褐色の髪の女	モイーズ・キスリング	1948年	個人所蔵 熊本県立美術館寄託	通期

浜田知明室

87	血にまみれた馬達の話	浜田知明	昭和47年 (1972)	熊本県立美術館所蔵	通期
88	カレバラス国のかの 名高き礼拝堂	浜田知明	昭和47年 (1972)	熊本県立美術館所蔵	通期

89	馬は何故風邪をひくか	浜田知明	昭和47年 (1972)	熊本県立美術館所蔵	通期
90	晩年(A)	浜田知明	昭和47年 (1972)	熊本県立美術館所蔵	通期
91	晩年(B)	浜田知明	昭和47年 (1972)	熊本県立美術館所蔵	通期
92	『フィロビブロン』のための扉絵	浜田知明	昭和47年 (1972)	熊本県立美術館所蔵	通期
93	長田弘詩集飾画Ⅰ	浜田知明	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館所蔵	通期
94	長田弘詩集飾画Ⅱ	浜田知明	昭和48年 (1973)	熊本県立美術館所蔵	通期
95	アレレ・・・	浜田知明	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館所蔵	通期
96	教授会	浜田知明	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館所蔵	通期
97	アレレ・・・ (彫刻作品)	浜田知明	平成元年 (1989)	熊本県立美術館所蔵	通期