

## 〈親子で見る美術展〉二の丸動物園 ―描かれ、造形されてきた動物たち―

No.	作品名	作者名	制作年	所蔵先	展示期間
<b>第1章 人間と動物</b>					
1	子雀	平田郷陽	不詳	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
2	端午	平田郷陽	不詳	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
3	四季耕作図屏風	狩野派	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
4	農耕図		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	後期
5	細川忠興書状	内記宛(細川忠利)	慶長7年3月23日 (1602)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託	前期
6	細川忠興書状	内記宛(細川忠利)	元和3年3月16日 (1617)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託	後期
7	細川忠興書状	内記宛(細川忠利)	(年未詳)3月21日	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託	前期
8	細川忠興書状	内記宛(細川忠利)	(年月未詳)21日	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託	後期
9	細川三斎書状	越中宛(細川忠利)	元和9年11月23日 (1623)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託	前期
10	細川三斎書状	越中宛(細川忠利)	寛永3年11月10日 (1626)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託	後期
11	調馬図屏風		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	前期
12	琴棋書画図屏風	矢野良勝	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	後期
13	明石駅立場図	三島上龍	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
14	犬と美人図	三島上龍	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
15	插花美人図	磯田湖龍斎	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
16	見立女三の宮図	豊川栄深	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
17	愛狗美人図	歌川直久	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
<b>第2章 道具に宿る動物</b>					
18	黒漆二十八間三方白小星兜	細川斉護所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
19	黒革包紅糸威丸胴具足	細川茲詮所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
20	黒皺革包紺糸射向紅威二枚胴具足	細川斉護所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
21	金梨子地鶴亀文蒔絵鞍・鎧		江戸時代中期～後期 (18～19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
22	毛沓	細川重賢所用	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
23	初音蒔絵文台	細川博子所用	明治時代 (19世紀)	永青文庫所蔵	通期
24	鯉蒔絵硯箱		江戸時代後期～明治時代 (19世紀)	永青文庫所蔵	通期
25	万年紅朱墨		清時代(光緒元年) (1875)	熊本県立美術館所蔵 (細川護立コレクション)	通期
26	亀文鎮		不詳	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	通期

27	虫略画式		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵	通期 展示箇所替
28	昆虫胷化図		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵	通期 展示箇所替
29	虫類生写		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵	通期 展示箇所替
30	鯉蒔絵行厨		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵	通期
31	竹雀蒔絵三段提重		明治時代 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	通期
32	染付兎文長皿	網田焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
33	双魚鉢	小代焼	江戸時代後期 (18~19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
34	桜下花魁図	鳥文斎栄之	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
35	見立宇治川合戦蚩狩図	蹄斎北馬	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
36	花魁立姿図	高尾蕉鹿	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
37	美人遊船図		江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	後期
38	乾漆蝶模様花瓶	高野松山	昭和20年代後半 (1950~54)	熊本県立美術館所蔵	通期
39	色絵狛犬	薩摩焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
40	乾漆鶉蒔絵飾箱	高野松山	昭和40年 (1965)	熊本県立美術館所蔵	通期
41	象香炉	八代焼	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
42	唐金象香炉		不詳	永青文庫所蔵	後期
43	驢馬香炉		不詳	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	通期
44	出世鯉香炉	名越弥五郎	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	通期
45	紫檀山桜に蝶図煙草盆		江戸時代後期~明治時代 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	通期

### 第3章 動物を描く！

46	毛介綺煥		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵	通期 展示箇所替
47	珍禽奇獣図		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵	通期 展示箇所替
48	檜に栗鼠図	森徹山	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
49	群鳥図	森徹山	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	後期
50	桜猿・紅葉鹿図	森徹山	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	前期
51	猪図	森一鳳	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	後期
52	熊図	森一鳳	江戸時代後期 (19世紀)	松井文庫所蔵	前期
53	諸家画冊	森徹山ほか	江戸時代後期 (19世紀)	松井文庫所蔵	後期
54	鶉図	森一鳳	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
55	花鳥図	杉谷雪樵	明治時代中期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
56	楓樹遊猿図	森一鳳	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	後期

#### 第4章 幸運としての動物

57	鶴図	杉谷雪樵	明治17年 (1884)	松井文庫所蔵	前期
58	松竹梅鶴亀文様夜着		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	後期
59	桜猿・桃猿図	森徹山	江戸時代後期 (19世紀)	松井文庫所蔵	通期 掛替
60	萌黄金彩吉祥文水指	加藤幸兵衛	昭和46年 (1971)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	通期
61	金欄手桐鳳凰文茶碗		明治時代 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	通期
62	雲鶴流亀蒔絵大小刀掛	狩野栄信 (下絵)	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	通期
63	鯉魚図	磯田湖龍齋	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
64	鯉図	矢野雪叟	安永5年 (1776)	熊本県立美術館所蔵	後期
65	旭に梅鷹図	矢野良勝	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
66	梅に鷹図	矢野良勝	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	後期
67	扇面貼交屏風	狩野派	室町時代 (16世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期 屏風替
68	滝上り鯉図象嵌鐺	無銘 志水派	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
69	揚羽鶴透鐺	無銘 林派	明治時代 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
70	波上鶴透象嵌鐺	無銘 谷清兵衛	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
71	月蝙蝠象嵌鐺		江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
72	竹に鶴文様袂落		江戸時代後期～明治時代 (19世紀)	松井文庫所蔵	前期
73	亀甲鶴文入菱形文様袂落		江戸時代後期～明治時代 (19世紀)	松井文庫所蔵	後期
74	竹梅鯉文様筥迫		江戸時代後期 (19世紀)	松井文庫所蔵	前期
75	蝶牡丹文様筥迫		江戸時代後期 (19世紀)	松井文庫所蔵	後期
76	葦鶴蒔絵印籠		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	前期
77	孔雀蒔絵印籠		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	後期

#### 第5章 変化する動物

78	十二類合戦絵巻		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	通期 卷子替
79	旭日猿図	鳥山石燕	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵 (今西コレクション)	前期
80	狸沽酒図	雲林院蘇山	大正2年 (1913)	熊本県立美術館所蔵	前期
81	猫図	細川斉茲	江戸時代後期 (18～19世紀)	永青文庫所蔵	前期
82	猫	堅山南風	昭和28年 (1953)	熊本県立美術館所蔵 (平塚コレクション)	7/11～7/20
83	黒き猫	菱田春草	明治43年 (1910)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	7/22～8/16
84	松に虎・竹に虎図屏風	伝矢野吉重	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館所蔵	前期
85	孔雀図	森徹山	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵	後期
86	孔雀図	福田太華	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	後期
87	孔雀図	杉谷雪樵	明治時代前期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵	後期

## 美術館コレクション常設展示: 美の系譜—フランスから日本へ

88	ヴァイオリンを持つこども	藤田嗣治 (レオナール=ツグハル・フジタ)	1923年	熊本県立美術館所蔵	通期
89	裁縫道具のある静物	藤田嗣治 (レオナール=ツグハル・フジタ)	1930年	熊本県立美術館所蔵	通期
90	キリストの顔	藤田嗣治 (レオナール=ツグハル・フジタ)	1966年	熊本県立美術館所蔵	通期
91	キュービッド	ウィリアム・アドルフ・ブーグロー	1860年代後半	熊本県立美術館所蔵	通期
92	犬を抱く少女	シャルル・ヴィクトール・シリオン	1874年	熊本県立美術館寄託	通期
93	胸に花を飾る少女	ピエール=オーギュスト・ルノワール	1900年頃	熊本県立美術館所蔵	通期
94	湖畔	モーリス・ド・ヴラマンク	1912年頃	熊本県立美術館所蔵	通期
95	麦藁帽子を被ったマルグリット	アンドレ・ロート	1920～1929年頃	熊本県立美術館所蔵	通期
96	馬に乗る少女たち	マリー・ローランサン	1922年	熊本県立美術館所蔵	通期
97	果物籠を持つジュヌヴィエーヴ	ジュール・パスキン	1929年	熊本県立美術館所蔵	通期
98	ル・ベック少年の肖像	モイーズ・キスリング	1926年	熊本県立美術館所蔵	通期
99	座る若い裸婦	モイーズ・キスリング	1932年	熊本県立美術館所蔵	通期
100	褐色の髪の女	モイーズ・キスリング	1948年	熊本県立美術館寄託	通期
101	ダンス	アンリ・マティス	1935/36年	熊本県立美術館所蔵	通期
102	ダヴィデとバテシバ (クラナッハに基づく)	パブロ・ピカソ	1949年	熊本県立美術館所蔵	通期
103	踊る裸婦 (大)	パブロ・ピカソ	1962年	熊本県立美術館所蔵	通期
104	すいかのある静物	パブロ・ピカソ	1962年	熊本県立美術館所蔵	通期
105	バナナのある静物	川口軌外	昭和3年頃 (c.1928)	熊本県立美術館所蔵	通期
106	蝶・花	中山 巍	昭和14年 (1939)	熊本県立美術館所蔵	通期
107	雪中群鳥	海老原喜之助	昭和7年 (1932)	熊本県立美術館所蔵	通期
108	魚と少年	海老原喜之助	昭和9年 (1934)	熊本県立美術館所蔵	通期
109	天文学的作品	大塚耕二	昭和10年頃 (c.1935)	熊本県立美術館所蔵	通期
110	トリリート	大塚耕二	昭和12年 (1937)	熊本県立美術館所蔵	通期
111	静物	坂本善三	昭和29年 (1954)	熊本県立美術館所蔵	通期
112	静物	坂本善三	昭和30年 (1955)	熊本県立美術館所蔵	通期