

美術館コレクション I 企画展  
熊本地震から3年 熊本地震と文化財—未来に伝えよう! くまもとの宝

No.		作者名	制作年	所蔵先	展示期間
<b>肥後は地震の多い国。歴史地震を振り返る</b>					
1	日奈久断層剥ぎ取り標本		平成29年 (2017)	熊本県博物館ネットワークセンター	
2	「隆慶二年」銘滴水瓦	麦島城跡出土	朝鮮王朝時代 隆慶2年(1568)	八代市教育委員会 八代市立博物館寄託	
3	桔梗紋軒丸瓦	麦島城跡出土	桃山時代 (17世紀)	八代市教育委員会 八代市立博物館寄託	
4	酢漿草紋軒丸瓦	麦島城跡出土	桃山時代 (17世紀)	八代市教育委員会 八代市立博物館寄託	
5	浄信寺興起録		江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立大学学術情報メディアセンター図書館	
6	麦島城平櫓突上戸	麦島城跡出土	桃山時代 (17世紀)	八代市教育委員会	
7	熊本明治震災日記	水嶋貫之編著	明治22年10月20日 (1889)	熊本県立美術館	
8	熊本県下飽田郡高橋町市街震災被害真図	版画部分 /合田清	明治22年9月1日発刊 (1889)	熊本県立美術館	
9	古写真「旧熊本城西出丸 第六師団火薬庫崩壊之景」	富重利平撮影	明治22年 (1889)撮影	国立科学博物館	パネル
10	古写真「熊本市大字東坪井見性寺境内墓碑顛倒之景」	富重利平撮影	明治22年 (1889)撮影	国立科学博物館	パネル
<b>文化財も被災する。被災したくまもとの宝</b>					
11	益城町指定文化財 木造千手観音菩薩立像		鎌倉時代後期 (13~14世紀)	千光寺本尊 益城町下陣区	4/16 より
12	熊本県指定重要文化財 木造十一面観音立像		平安時代後期 (12世紀)	西蔵殿寺 熊本県立美術館寄託	
13	阿蘇市指定有形文化財 木造観音菩薩立像		平安時代後期 (12世紀)	阿蘇市一の宮町某地区	4/16 より
14	青貝微塵秋草蒔絵提重		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫 熊本県立美術館保管	
15	三大字「禄黄亀」	片岡朱陵	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館	
16	旗指物図屏風		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	左右 入替
17	リキュールグラス		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館保管	
18	凧	平田郷陽	昭和21年 (1946)	今西コレクション 熊本県立美術館	
19	髪	平田郷陽	昭和32年 (1957)	今西コレクション 熊本県立美術館	
20	21世紀アート大賞2000「グランプリ」 漂泊のかたち	許斐良助	平成12年 (2000)	熊本県立美術館	
<b>熊本の文化・歴史遺産も被災。あの寺社、あの城の被災といま</b>					
21	申上覚案		(安政4年閏5月16日カ) (1857)	有馬家文書 熊大文学部 日本史研究室	
22	申上覚案		(安政4年閏5月16日カ) (1857)	有馬家文書 熊大文学部 日本史研究室	
23	申上覚案		(安政4年閏5月16日カ) (1857)	有馬家文書 熊大文学部 日本史研究室	
24	達書	御奉行中	(安政4年)6月6日付 (1857)	有馬家文書 熊大文学部 日本史研究室	
25	御在国日記		安政4年5月 (1857)	細川家文書 永青文庫 熊大附属図書館寄託	
26	阿蘇郡四至境注文		寛喜4年 (1232)	阿蘇神社所蔵 熊本県立美術館寄託	

27	後醍醐天皇綸旨		元弘3年 (1333)	阿蘇神社所蔵 熊本県立美術館寄託	
28	国指定重要文化財 寒巖義尹像	寒巖義尹賛	永仁7年 (1299)	寒巖義尹文書 大慈寺 熊本県立美術館寄託	パネル
29	国指定重要文化財 大渡橋幹縁疏	寒巖義尹筆	建治2年 (1276)	寒巖義尹文書 大慈寺 熊本県立美術館寄託	前期
30	国指定重要文化財 大渡橋供養草記	寒巖義尹筆	弘安元年 (1278)	寒巖義尹文書 大慈寺 熊本県立美術館寄託	後期
31	国指定重要文化財 大慈寺伽藍草創偈	寒巖義尹筆	弘安5~6年頃 (1282~1283)	寒巖義尹文書 大慈寺 熊本県立美術館寄託	前期
32	国指定重要文化財 大慈寺宝塔幹縁疏	寒巖義尹筆	正応2年 (1289)	寒巖義尹文書 大慈寺 熊本県立美術館寄託	後期
33	国指定重要文化財 伝衣付囑状		嘉元4年~建武3年 (1306~1336)	広福寺文書 広福寺 熊本県立美術館寄託	5/20~ 5/26
34	国指定重要文化財 二十五条袈裟		鎌倉時代 (13世紀)	広福寺文書 広福寺 熊本県立美術館寄託	5/20~ 5/26
35	熊本城西北面図	赤星閑意	明治時代 (19世紀)	永青文庫	
36	鯪瓦		宝暦13年 (1763)	熊本市立熊本博物館	
37	加藤清正自筆書状 (ゆめのこと)		桃山時代 (16~17世紀)	本妙寺	
38	本妙寺山景図	梶山九江	安政6年 (1859)	本妙寺	

### 文化財をレスキューせよ！救出されたくまもとの宝

39	菊池則興・義武連署書状	随鳴軒宛	(天文22年)閏正月2日付 (1557)	個人所蔵 熊本博物館寄託	前期
40	大友義鎮一字書出	津野田因幡宛	永禄5年2月6日付 (1562)	個人所蔵 熊本博物館寄託	前期
41	菊池義武宛行状	津野田将監宛	(天文年間末)2月20日付	個人所蔵 熊本博物館寄託	後期
42	菊池義武感状	津野田将監宛	(天文年間末)6月3日付	個人所蔵 熊本博物館寄託	後期
43	乙訓郡・葛野郡絵図		江戸時代 (17~19世紀)	築山家文書 個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
44	細川忠利書状	築山兵庫宛	(寛永3年)3月3日付 (1626)	築山家文書 個人所蔵 熊本大学永青文庫研究センター保管	
45	細川三斎書状	築山兵庫宛	(寛永8年)5月21日付 (1631)	築山家文書 個人所蔵 熊本大学永青文庫研究センター保管	
46	細川忠利判物	築山左伝次宛	寛永17年9月1日付 (1640)	築山家文書 個人所蔵 熊本大学永青文庫研究センター保管	
47	黒草紺糸威胴丸	細川宣紀所用	江戸時代中期 (17~18世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
48	預証書	大矢野次郎八	明治5年4月7日付 (1872)	永青文庫 熊本大附属図書館寄託	
49	七滝図屏風	矢野良勝	江戸時代後期 (18~19世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
50	賀茂競馬図屏風		江戸時代後期 (19世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
51	一の谷合戦屏風	矢野良敬	江戸時代後期 (19世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
52	松に鶴図屏風	杉谷雪樵	江戸時代末期~明治時代 (19世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
53	松に鶴図屏風	杉谷雪樵	江戸時代末期~明治時代 (19世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
54	一行書	横井小楠	江戸時代後期~明治時代 (19世紀)	個人所蔵 熊本県教育庁文化課保管	
55	孫悟空像	松本喜三郎	明治19年カ (1885)	個人所蔵	
56	蟹	松本喜三郎	明治21年カ (1888)	個人所蔵	
57	骸A	田中憲一	昭和40年 (1965)	熊本県立美術館	
58	廃船C	田中憲一	昭和39年 (1964)	御船町	
59	海の骨	田中憲一	昭和43年 (1968)	御船町	

60	静物1	田中憲一	昭和50年 (1975)	御船町	
----	-----	------	-----------------	-----	--

## 美術館コレクション I 特集 光は手元にあり—版画でたどる西洋宗教美術500年の歴史

No.		作者名	制作年	所蔵先	展示期間
<b>聖書の世界を描く</b>					
1	『小受難伝』 17 ヘロデの前のキリスト	アルブレヒト・デューラー	1508-1510	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
2	『小受難伝』 23 聖ヴェロニカとペテロとパウロ	アルブレヒト・デューラー	1508-1510	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
3	『人類の墮落と救済』9-12	アルブレヒト・アルトドルファー	1513頃	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
4	『人類の墮落と救済』33-36	アルブレヒト・アルトドルファー	1513頃	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
5	キリストの荊冠	ルーカス・ファン・レイデン	1519	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
6	2人の天使のいる聖母子	ルーカス・ファン・レイデン	1523	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
7	キリストの埋葬	パルミジャニーノ	1530頃	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
8	『四人の福音伝道者』 3 聖ルカ	ゼバルト・ベーハム	1541	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
9	十字架を担うキリスト	バウルス・ボンティウス (ペーテル・バウル・ルーベンスにもとづく)	1632	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
10	百グルデン版画 (病者を癒すキリスト)	レンブラント・ファン・レイン	1649頃	熊本県立美術館所蔵	通期
11	聖ヒエロニムスの最後の聖体 拝領	ヤーコプ・フライ (ドメニキョーロにもとづく)	1729	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
<b>神話の世界を描く</b>					
12	メレンコリア I	アルブレヒト・デューラー	1514	熊本県立美術館所蔵	通期
13	パルナツス山上のアポロン (パチカーノ宮署名の間壁画 のための下絵にもとづく)	マルカントニオ・ライモンディ (ラファエロにもとづく)	1517-1520	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
14	バッカスの凱旋	コルネリス・ボス (ジュリオ・ロマーノにもとづく)	1543	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
15	パチカーノ宮システーナ礼拝 堂天井画の預言者と巫女 3 預言者エゼキエル	ジョルジオ・ギージ (ミケランジェロ・ブオナローティにもとづく)	1570年代初め	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
16	不幸	ゼバルト・ベーハム	制作年不詳	熊本県立美術館所蔵	通期
17	ミルトンの『失樂園』挿画集 2 燃える湖上のサタン	ジョン・マーティン	1825-1827	熊本県立美術館所蔵	通期
18	ミルトンの『失樂園』挿画集 14 楽園—天使ラファエル入り 来たる	ジョン・マーティン	1825-1827	熊本県立美術館所蔵	通期
19	ミルトンの『失樂園』挿画集 16 光の創造	ジョン・マーティン	1825-1827	熊本県立美術館所蔵	通期
20	ミルトンの『失樂園』挿画集 17 サタン、イヴを誘惑	ジョン・マーティン	1825-1827	熊本県立美術館所蔵	通期
21	版画集『夢』 2 そして彼方には星のごとき偶像、 心からの礼拝	オディロン・ルドン	1891	熊本県立美術館所蔵	通期
22	『サロメ』より ダンサーへの報酬	オーブリー・ピアズリー	1894	熊本県立美術館所蔵	通期
<b>遠い世界を描く</b>					

23	トラヤヌス帝の審判	ゼバルト・ベーハム	1537	熊本県立美術館所蔵	通期
24	農民の喧嘩	ゼバルト・ベーハム	1547	熊本県立美術館所蔵	通期
25	聖ラウレンティウスの殉教	リュカス・フォルステルマン (ペーテル・パウル・ルーベンスに もとづく)	1621	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
26	カンポ・ヴァチーノの遠景	ジョヴァンニ・パティスタ・ピラネー ジ	1772	熊本県立美術館所蔵	通期
27	ディオクレティアヌス帝邸跡	ジョヴァンニ・パティスタ・ピラネー ジ	1773	熊本県立美術館所蔵	通期
28	善きサマリア人	ロドルフ・ブレダン	1861	熊本県立美術館所蔵	通期
<b>メディアとしての美術</b>					
29	十字架を担うキリスト 『受難伝』より	マルティン・ショーンガウアー	1475-1485頃	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
30	トゥールーズの聖ルイ(?)	作者不詳	15世紀末	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
31	小さな馬	アルブレヒト・デューラー	1505	熊本県立美術館所蔵	通期
32	装飾文字によるキリストの頭文字	ダニエル・ホプファー	制作年不詳	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
33	装飾デザイン 26 内陣障壁	ジャン・ル・ポートル	17世紀	町田市立国際版画美術館所蔵	前期
34	『戦争の悲惨と不幸』扉絵	ジャック・カロ	1633	熊本県立美術館所蔵	通期
35	『戦争の悲惨と不幸』 5 農家の掠奪	ジャック・カロ	1633	熊本県立美術館所蔵	通期
36	『戦争の悲惨と不幸』 18 褒賞の分配	ジャック・カロ	1633	熊本県立美術館所蔵	通期
37	『大画法書』	ヘラルト・デ・ライレッセ	1707初版	町田市立国際版画美術館所蔵	後期
38	ダヴィデとバテシバ	パブロ・ピカソ	1949	熊本県立美術館所蔵	通期

## 浜田知明版画室 遺されたもの—浜田知明遺品コレクションから—

1	海底の祭	駒井哲郎	昭和26年 (1951)	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
2	軽井沢	関野準一郎	昭和46年 (1971)	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
3	果実とトルソ	深沢幸雄	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
4	山と不死鳥	深沢幸雄	昭和49年 (1974)	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
5	転位 '82-地-IV	中林忠良	昭和57年 (1982)	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
6	習作	海老原喜之助 (秀島由己夫後刷)	昭和25~35年(1950s) 昭和48年(1973)後刷り	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
7	劇場 I	マッシモ・カンピリ	1951	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
8	イタリア風景の中の聖ヒエ ロニムス	レンブラント・ファ ン・レイン	c.1653	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	
9	雷	ヴィクトル・ユー ゴー	1868	熊本県立美術館所蔵 (浜田知明遺品コレクション)	