

美術館コレクションⅣ
福武コレクション 西へ東へ。藤田嗣治と国吉康雄

Ⅰ 修業時代

1	制作中	国吉康雄	1943年	福武コレクション蔵	
2	ピクニック	国吉康雄	1919年	福武コレクション蔵	
3	胸に花を飾る少女	ピエール=オーギュスト・ルノワール	1900年頃	熊本県立美術館所蔵	
4	猫のいる自画像	藤田嗣治	1926年	熊本県立美術館所蔵	
5	花を持つ少女	藤田嗣治	1929年	熊本県立美術館所蔵	
6	裁縫道具のある静物	藤田嗣治	1930年	熊本県立美術館所蔵	

Ⅱ 活躍:パリとニューヨーク

7	水難救助員	国吉康雄	1924年	福武コレクション蔵	
8	化粧	国吉康雄	1928年	福武コレクション蔵	
9	ヴァイオリンを持つ子ども	藤田嗣治	1923年	熊本県立美術館所蔵	
10	裸婦	藤田嗣治	1920年代後半	熊本県立美術館所蔵	
11	果物籠を持つジュヌヴィエーヴ	ジュール・パスキン	1929年	熊本県立美術館所蔵	

Ⅲ 故郷へ

12	洋梨	国吉康雄	1931年?	個人蔵	
13	婦人像	藤田嗣治	1929年	熊本県立美術館寄託	

Ⅳ 社会をみつめる

14	バンダナをつけた女	国吉康雄	1936年	福武コレクション蔵	
15	もの思う女	国吉康雄	1935年	福武コレクション蔵	
16	逆さのテーブルとマスク	国吉康雄	1940年	福武コレクション蔵	
17	戦争ポスター『殺人者』	国吉康雄	1943年	福武コレクション蔵	
18	戦争ポスター『太平洋の藻屑となれ』	国吉康雄	1942年	福武コレクション蔵	
19	男の像 《構図》のための下絵素描	藤田嗣治	1928年	熊本県立美術館寄託	
20	男の像 《構図》のための関連素描	藤田嗣治	1928年	熊本県立美術館所蔵	
21	オルドネール画室	藤田嗣治	1940年	熊本県立美術館所蔵	
22	『聖戦美術』	藤田嗣治	1942年	熊本県立美術館所蔵	

Ⅴ それぞれの道

23	ミスターエース	国吉康雄	1952年	福武コレクション蔵	
24	カフェ	藤田嗣治	1949年	熊本県立美術館所蔵	
