

熊本県立美術館出品リスト（別棟展示室） 1月12日（土）～3月24日（日）

※会期中、作品の展示替えがあります。

細川コレクションⅣ  
細川家の名刀と肥後鐔の美

No.	名称	作者等	制作年	所蔵先	展示期間
<b>細川家ゆかりの刀剣と肥後鐔の美</b>					
1	重要文化財 太刀 銘 守家造		鎌倉時代 (13世紀)	永青文庫所蔵	1/12～ 2/11
2	重要美術品 刀 金象嵌銘兼光磨上光徳(花押)		南北朝時代 (14世紀)	永青文庫所蔵	2/13～ 3/24
3	重要刀剣 刀 無銘志津 金象嵌銘「海賊」		南北朝時代 (14世紀)	永青文庫所蔵	通期
4	脇差 銘 豊後国行平作	伝細川忠興所用	平安時代末期～ 鎌倉時代初期 (12～13世紀)	出水神社所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
5	短刀 銘 相州住正宗	伝細川忠利所用	鎌倉時代末期 (14世紀)	出水神社所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
6	刀 折返銘国行	来国行作	鎌倉時代 (13世紀)	熊本県立美術館所蔵	通期
7	刀 無銘延寿	延寿派	南北朝時代 (14世紀)	赤羽刀 熊本県立美術館所蔵	通期
8	刀 銘「九州肥後国同田貫藤原正 国」	同田貫正国	桃山時代 (16世紀)	赤羽刀 熊本県立美術館所蔵	通期
9	刀 銘 九州肥後同田貫上野介	同田貫上野介	桃山時代 (16世紀)	赤羽刀 熊本県立美術館所蔵	通期
10	黒石目地塗鞘拵		江戸時代	熊本県立美術館所蔵	通期
11	肥後拵		江戸時代	熊本県立美術館所蔵	通期
12	瓢箪透鐔	伝林又七	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵	通期
13	引両に桐透鐔	林又七(初代)カ	江戸時代前期 (17世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
14	武鑑透鐔	林重光(二代)カ	江戸時代前期～中期 (17～18世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
15	左右大透枯木図鐔	神吉楽寿(三代)	江戸時代後期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
16	干海鼠透鐔	神吉楽寿(三代)	江戸時代後期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
17	三巴文透象嵌鐔	西垣勘四郎(初代)カ	江戸時代前期 (17世紀)	平塚コレクション 熊本県立美術館所蔵	通期
18	粟穂象嵌鐔	西垣勘四郎(二代)カ	江戸時代前期～中期 (17～18世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
19	木瓜形波文鐔	西垣勘四郎(三代)カ	江戸時代中期 (18世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
20	土手耳鋤残鐔	志水甚五(三代) 銘「八代」「甚五」	江戸時代中期 (18～19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
21	左右大透雷文図鐔	中根平八郎	江戸時代末期 (19世紀)	出田コレクション 熊本県立美術館	通期
<b>細川家伝来の武具</b>					
22	桐鳳凰文蒔絵鞍、鏡		元禄10年 (1697)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
23	角立稲妻文金銀蒔絵鞍		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
24	桜銀象嵌鏡		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期

25	九曜紋紫羅紗鞍覆		江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
26	馬柄杓		江戸時代中期	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
27	陣太鼓		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
28	陣貝(法螺貝)		江戸時代中期～後期 (18～19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
29	采配	12代斉護所用	江戸時代後期 (19世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期