

清和文乐邑道站公共厕所



清和村自江户时代开始就以由村民传承至今的文乐与美丽的星空而闻名。

本建筑物与熊本艺术建筑（Kumamoto Artpolis）项目中建成的文乐馆及出自同一设计师之手的物产馆相邻，是面向全县举办的“清和文乐邑『道之驿公共厕所』公开设计竞赛”中被选中的作品。

充分利用木材的设计，作为文乐馆和物产馆相融和的该两个建筑的配角而“谦逊”地展现着其存在感。

本建筑物承担着作为“道之驿”的作用，夜晚点亮灯而浮现出来的身姿宛如村里的烽火。

● 建筑物简介

在相邻的清和村文乐馆和物产馆周围，已经与丰富的自然景色共同形成了具有清和村独特魅力的景观。在此背景之中，新增添了作为清和文乐邑的道之驿的本设施。

建筑物的规模虽小，但建设地块位于整个设施的门户，起到重要的景观作用，因此，将这一点作为了本规划的最大要点。另一方面，本建筑物是对相邻的两个建筑的补充，可认为是点缀性的存在。因此，在两个建筑开展活动的白天的时间段，相对于个性化的建筑群，选择了极为单纯、易懂的形体，彻底塑造了其点缀性的配角形象。但是，从傍晚点亮了灯后，其表情发生了变化，作为指引通往邑道的路灯，开始张扬其个性，在两个建筑停止活动仍继续成为路人的路标，形成了新的景观。



● 建筑物信息

| | |
|-------|--------------------------|
| 名称 | 清和文乐邑道站公共厕所 |
| 所在地 | 上益城郡山都町大平 138-6 |
| 主要用途 | 公共厕所 |
| 项目主体 | 清和村(现山都町) |
| 设计者 | 小材 健治 |
| 施工者 | 后藤工业 |
| 占地面积 | 135 平方米 |
| 建筑面积 | 40.14 平方米 |
| 楼层总面积 | 39.69 平方米 |
| 层数 | 地上 1 层 |
| 结构 | 木造 |
| 外部装潢 | |
| 屋顶 | 铝锌合金钢板 t=0.4 特殊立架房顶 |
| 外墙 | 雪松板材 t=15 (低温熏烟干燥材) 保护涂层 |
| 施工期间 | 2000 年 12 月~2001 年 3 月 |
| 总工程费 | 19 百万日元 |

● 建筑设计师简历

| | | |
|---|--------------|---|
|  | 小材 健治 | |
| | 1959 年 | 出生于熊本县 |
| | 1984 年 | 熊本大学研究生院毕业 |
| | 1984 年～ | 供职于伊藤建筑事务所 |
| | 1987 年～ | 供职于 ARTEC 建筑研究所 |
| | 1989 年 | 成立 BARN 设计小材事务所 |
| | 主要作品 | |
| 山江村温泉中心、人吉之舍、城南之舍、水俣第三初中体育馆、渔业取缔事务所 | | |
| ● 获奖经历 | 1999 年 | 荣获五木村厅舍设计竞技优秀奖 |
| | 2000 年 | 荣获第四届 JIA 熊本住宅奖 |
| | 2000 年 | 荣获第六届熊本艺术建筑(Kumamoto Artpolis)推进奖 选奖 |

摄影：宫井 正树