

杖立桥 + P 大厅



小国町位于阿苏外轮山的外侧。

以“打造地区文化”、“演绎充满文化气息的生活环境”等为支柱，开展着充分利用地区固有资源及条件的独自的地区建设——“悠木之乡建设”。

这里众多的木制建筑群享誉全国。

杖立桥架设于将小国町的奥座敷、杖立温泉街分隔开来的筑後川(又称“杖立川”)上。

黄昏时分，散满柔光的桥与温泉街的灯光一道，展现着与白天不同的景致。

同时，以改建新桥为契机，进行了热烈的讨论，提出了在与桥一体化建成的多功能设施 P 大厅的墙面上体现地区“人们”的“力量”的方案。

● 建筑物简介

在进行规划时，本着将桥和大厅设施融为一体，助推搞活地区，同时，将其作为了街道整体景观规划的起点。架在河谷上的桥梁与流淌的河水呈垂直造型。在布局上来看，如果从河流和对岸眺望，与街道相映衬，更像是“作为面的墙壁”（与河水平行）。在其里侧，确保了将高低不平的北侧道路与桥面连结在一起的动线。被以柔和曲线弯曲的厚板所包裹的多功能空间，被小国杉的圆木斜材举至上空。



●建筑物信息

名称	杖立桥+ P 大厅
所在地	阿苏郡小国町大字下城字汤鹤杖立

主要用途	步行桥
项目主体	小国町
设计者	新井 清一+SIDA 桥梁设计中心
施工者	
下部工程	杉野建设
上部工程	前田建设工业
桥长	53.5 米
桥宽	3.2 米
结构	2 跨连续钢斜拉桥
地面装潢	铺设天然石材
施工期间	1994 年 9 月~1996 年 3 月
总工程费	234 百万日元

名称	P 大厅
主要用途	多功能大厅
项目主体	小国町
设计者	新井 清一
施工者	
建筑	桥本建设
机械	PINE LIFE SYSTEM
电气	九电工
占地面积	157 平方米
建筑面积	95 平方米
楼层总面积	131 平方米
层数	地上 3 层
结构	钢骨结构、钢筋混凝土结构
外部装潢	
屋顶	镀锌合金板横一文字屋顶
外墙	清水饰面混凝土、水泥中空模塑板等
施工期间	1995 年 11 月~1996 年 3 月
总工程费	94 百万日元

● 建筑设计师简历

	新井 清一	
	1950 年	出生于横滨
	1983 年	SCI-ARC(美国南加州建筑学院) 硕士课程毕业
	1981~91 年	担任 MORPHOSIS 董事
	1985~91 年	担任 SCI-ARC 讲师
	1991 年	成立 ARAI-ARCHITECTS
	1995 年	担任京都精华大学美术学院副教授
● 主要作品	杖立桥+杖立多功能大厅、塚本邸、千叶高尔夫俱乐部项目	
● 获奖经历	1985、1987 年	荣获洛杉矶建筑学会奖
	1991 年	荣获那须野原音乐堂设计竞赛奖
	1992 年	荣获中原中也纪念馆设计竞赛奖
	1993 年	荣获新潟市民文化大厅设计竞赛优秀奖
	1994 年	荣获东北历史博物馆特别选奖
	1996 年	荣获雾岛雕刻交流之森艺术大厅设计竞赛优良奖

摄影：清岛 靖彦