

艺术建筑设施名称 县立美术馆分馆



◆ 建筑设施说明

县立美术馆分馆矗立在宁静的、熊本城威严高大的石墙旁边。这座美术馆是将原有的县立图书馆的外壁及内部整体重新进行了装饰的一座新型建筑。

这种整体翻新的建筑施工方法，在日本全国当中是极其罕见的。

从外观看上去，她与熊本城的威容相呼应。其屋顶突起部分不仅好似一个钢盔，在这里还可容纳展示厅的活动墙壁。

为了能够让参观游客体会到室内的温馨，馆内一楼至四楼的楼中堂全部使用了木板装修。给人们一种外观与室内完全不同的感觉。

◆ 建筑设施概要

这座美术馆的设计是将拥有欧洲特色的古代建筑刷新并赋予了新的生命的建筑物。她以保存悠久历史的记忆为目的而诞生。

她已经不再是一个历史性的地上标志，也不再是一个旧图书馆。为此，在建筑设计过程中，我们将其形象进行了巨大的翻新，并让其以新的面貌出现在人们的面前。

这座建筑物是一个最新颖的熊本城的衬托、她与庄严高大的熊本城石墙相呼应。在设计过程当中，我们反复进行了酝酿。是西班牙风格好呢；是欧洲风格好呢；是日本风格好呢；是渗透着熊本特色的巴塞罗那风格好呢；是纯巴塞罗那风格好呢；还是纯熊本的风格好呢？



◆ 建筑物的信息

建筑物名称：县立美术馆分馆
所在地：熊本市千叶城町2-18
主要用途：美术馆
出资单位：熊本县政府
建筑设计师：Torres&Lapena+大和设计
施工单位：
 建筑施工：浅沼组+坂口建设JV
 电气装配：太阳电气
 空调：上田商会+三祐工业JV
 卫生：广诚设备工业
 升降机：东芝
占地面积：4071平方米
建筑面积：1889平方米
总建筑面积：5084平方米
层数：地下1层、地上4层
结构：钢筋混凝土
外壁结构：
 屋顶：钢板勾连搭屋顶
 外墙：石板(县产合津石)干式施工法
施工期间：1991年10月－1992年10月
总投资额：1798百万日元

◆ 获奖

1993年 照明普及奖(照明学会九州支部)
1995年 BELCA奖

◆ 建筑设计师简历



Elias • Torres

1944年 出生于西班牙

1968年 巴塞罗那高级建筑技术学校毕业、与Jose • Antonio • Martinez • Lapena进行专业性合作

1969年 任巴塞罗那高级建筑技术学校教授

1977年 任洛杉矶UCLA特邀教授

Jose • Antonio • Martinez • Lapena

1941年 出生于西班牙

1968年 巴塞罗那高级建筑技术学校毕业、与Elias • Torres进行专业性合作

1980年 任巴塞罗那高级建筑技术学校教授

◆ 主要作品

Ibiza岛教会、大阪花博会造型、巴塞罗那奥运会选手村

◆ 曾获之奖

1986年 The Golden Delta、ADIFAD产业设计奖
1995年 Hispalyt Award奖

摄影：石丸捷一、KAP 事务局