

## 시설명 우시부카 가이사이칸 (海彩館)



### 설명문

아마쿠사(天草)제도 남단에 위치한 우시부카(牛深)시.  
우시부카 가이사이칸(海彩館)은 우시부카(牛深)의 수산관광 거점시설로서 건축하였다.  
교통 터미널, 페리 발착소를 병설해, 육로나 해로부터도 방문할 수 있는 장소에 위치하고 있다.  
판매·음식·전시의 각 존 및 페리나 버스의 대합실 존을 겸비한 복합 시설이다.  
시설은 바다와 육지의 생활을 연결하는 장소, 물고기를 만지고 마을의 역사를 배우는 장소이다.  
전체가 전시실인 것과 동시에 물고기를 중심으로 사람이 모이고 쉬고 마을에 활기를 줄 수 있는 기능을 지니고 있다.  
시설 전체를 큰 지붕으로 덮어 개방적이고 넓은 공간을 만들었다.

### 건축 개요

우시부카 가이사이칸(海彩館)은 우시부카(牛深)항의 거의 중심에 위치하고, 아름다운 호를 그리며 항구를 횡단하는 우시부카 하이야 대교가 부지의 중앙을 가로지르는 특수한 환경에 있습니다. 토목적 스케일을 의식하고 건물은 다리와 사람을 연결하는 것입니다. 계획은 소프트면을 우선으로 진행되어 우시부카(牛深)의 신선한 물고기를 방문하는 사람들에게 얼마나 어필할 것인지? 어디로부터도 출입이 가능하다는 것을 중심으로 계획을 하였습니다. 건물은 시장과 같은 큰 지붕을 지닌 아카네동과 하이야동을 다리의 양날개에 배치하여 다른 성격을 갖추어 기존 건물을 개수한 전시동과는 다른 형태로 설계하였습니다. 하이야동에는 레스토랑을 중심으로 하이야 전시실, 우시부카(牛深) 관광안내등이 있다. 또 아카네동에는 우시부카(牛深) 물고기를 넣은 큰 어항을 중심으로 1층에는 해산물 관계의 점포가 있으며, 2층에는 일찌기 우시부카(牛深)에서 사용하였던 목조선을 복원해 전시하고 있습니다. 전시동에는 우시부카(牛深)와 어업과의 관계를 소개 전시하고 있습니다.



## 건축데이터

명칭/ 우시부카 가이사이칸(海彩館)  
소재지/ 우시부카시(牛深市)  
주요 용도/ 수산 관광 센터 (물품판매전시·레스토랑)  
사업주체/ 우시부카시(牛深市)  
설계자/ 나이토 히로시(内藤廣)  
시공자/ 일본 국토개발  
부지면적/ 5,761㎡  
연면적/ 4,650㎡  
층수/ 지상 2층  
구조/ 콘크리트 마우리+PC콘크리트 구조, 철골 집성재 혼성 truss  
외부 마우리  
지붕/ 착색 슬레이트지붕, 일부 FRP제 톱라이트  
벽/ 콘크리트, 아크릴계 에멀전 분사도장  
시공 기간/ 1994년 12월~1997년 3월  
총공사비/ 1,691백만엔

## 건축가 프로필



나이토 히로시(内藤廣)  
1950년 가나가와현(神奈川県) 태생  
1974년 와세다(早稲田) 대학 이공학부 건축학과 졸업  
1974~76년 대학원에서 요시자카 다카마사(吉阪隆正)에게 사사  
1976년 와세다(早稲田) 대학 대학원 석사과정 수료  
1976~78년 페르난도·이게이라스 건축설계사무소(스페인, 마드리드) 19  
79~81년 기쿠다케키요노리(菊竹清訓) 건축설계사무소  
1981년 나이토 히로시(内藤廣) 건축설계사무소 설립, 현재에 이름  
1986~88년, 1980~95년 와세다(早稲田) 대학 비상근 강사

## 주요 작품

갤러리TOM, 주거No. 1 공생주거, 주거No. 8 능선의 집, 오토폴리스·아트·뮤지엄, 바다의 박물관, 지마(志摩)museum, 아즈미노(安曇野)치히로 미술관

## 수상력

1993년 예술선장 문부대신 신인상, 일본 건축학회상, 요시다 이소야(吉田五十八)상

PHOTO : 이시마루 쇼이치(石丸捷一), 이시구로 마모루(石黒守)