

교회가 보이는 채플(Chapel)의 종 전망공원



◆설명문

푸른 빛이 가득찬 바다 아마쿠사탄(天草灘).

그 후미에 있는 작은 어항.

사키츠지구(崎津地区)는 매우 조용한 바닷가 마을인 동시에 에도시대부터 크리스티교를 신앙으로서 독실하게 지켜 온 크리스찬 마을이다.

사람들의 생활속에 융화되어 서 있는 사키츠 교회당으로부터 505 단의 돌층계를 오르면 동중국해를 바라보는 듯이 종루가 우뚝 서 있다.

건너편 강가 도로에서 바라보는 마을은 마치 풍경화와 같은 경치를 보여준다.

◆건축개요

전망공원의 평면모양은 어촌의 이미지를 물고기모양으로 구성하고, 가능한 한 현상태의 지형이나 원생식물을 살리도록 디자인하였다.

채플 디자인은 카와우라마(河浦町)가 크리스찬 발상지인 것으로부터, 목제의 십자가를 심벌로 하였다. 십자가를 중심으로 한 원형스테이지 앞에는 약 130명정도가 앉을 수 있는 벤치가 있어, 휴식, 옥외예배, 결혼식, 집회, 콘서트 등 다목적으로 이용할 수 있는 기능이 갖춰져 있다.

천연 노송나무재의 거대한 십자가는 시간의 흐름과 함께 자연과 융합해, 양종소리는 정시에 이 주변으로 울려 퍼져 랜드마크로서 영원히 사람들에게 구전될 것을 바란다.



◆건축데이터

명 칭 / 교회가 보이는 채플(Chapel)의 종 전망공원

소재지 / 아마쿠사군(天草郡) 가와우라마치(河浦町) 사키츠(崎津)295

주요용도 / 공원

사업주체 / 가와우라마치(河浦町)

설계자 / 우메다 마사노리(梅田正徳)+스페이스 디자인 설계

시공자

전망광장 / 다이쇼(大昌)건설

산책로 / 다이호(大宝)건설, 기타노(北野)건설

미니공원(pocket + park) / 타케시타구미(竹下組)

화장실 / 고야마(小山)건설

전기 / 아마쿠사(天草)설비

급배수 위생 / 와키가미(脇上)설비

부지면적 / 652 m² (전망광장 부분)

건축면적 / 41 m² (정자, 화장실)

연면적 / 41 m² (정자, 화장실)

종루높이 / 15.48 m

계 단 / 505 단

구 조 / 철골조(종루)

마무리 / 노송판 붙임

시공기간 / 1991 년 10 월~1993 년 3 월

총 공사비 / 392 백만엔

◆건축가 프로필

우메다 마사노리(梅田正徳)

1941 년 가나가와현(神奈川県) 태생

1962 년 구와자와(桑沢)디자인 연구소 졸업

1967 년 A&PG 카스티리오니 사무소 입소

1970 년 오리벤티사 컨설턴트 디자이너



1981년 멤피스에 참가

1986년 유메타 디자인 설립

◆주요 작품

멤피스의 가구 「타와라야(俵屋)」, 에드라사의 의자 「꽃」 시리즈 등 28의 작품이 세계 굴지의 미술관에 영구보존 되고있다.

◆수상력

1968년 제 1회 브라운 대상

1990년 일본 인테리어디자이너협회상, G마크 공공 공간부문 대상

PHOTO : 이시마루 쇼이치(石丸捷一)