

山崎 崇伸

特別賞



概要

氏名 山崎崇伸 (やまさきたかのぶ)

職業 熊本大学名誉教授

熊本交響楽団代表

熊本大学フィルハーモニー
オーケストラ名誉顧問

住所 大津町陣内 2028-1

主な活動地 熊本県

期待されます。

山崎氏は熊本にオーケストラを根付かせる活動や幅広い音楽活動による地域文化の発展に大力に貢献し、今後とも活躍が期待されます。

NHK美術館口琴サークル実行委員会委員など多くの文化・音楽関係の委員等を務めています。

年に、この活動に接した子どもたちが年々増加する中で、貴重な機会を提供し、平成十六年に開催するまでの三ヶ月間に、オーケストラ演奏に対する興味をもつた地域の子どもたちに巡回演奏を行いました。生

一モードオーケストラを育成・指導し、顧問、常任指揮者として

また、昭和四十二年の熊本大学着任以来、熊本大学フィルハ

ーモードに数えられる地位にまで高めました。

ツブに貢献し、楽団を日本におけるマチュー・オーケストラの会、海外公演などの活動を通して楽団の運営や技術のレベルアップ

定期演奏会はじめ県民第九の会演奏会、熊本音楽連盟演奏会

中心的役割を担ってきました。

これまでマスター や指揮者、音楽監督、代表として楽団の

山崎伸氏は、昭和四十年の熊本文響楽団創立以来、今まで

これまでの活動歴

昭和四十一年	熊本文響楽団創立	昭和四十二年	熊本大学着任	昭和四十三年	熊本大学フィルハーモニー・オーケストラ	昭和四十四年	巡回公演を始める	昭和四十五年	熊本音楽協会常任会員	昭和四十六年	日本弦楽指導者協会熊本県支部長・全国理事	昭和四十七年	日本教育音楽協会熊本県支部長・九州地方理事	昭和四十八年	熊本県文化懇話会常任会員	昭和四十九年	熊本県文化協会常務理事	昭和五十一年	熊本県新人演奏会オーディション審査委員長	昭和五十二年	熊本県学生音楽口琴サークル審査員	昭和五十三年	熊本県文化協会常任会員	昭和五十四年	熊本市民会館運営委員会副委員長	昭和五十五年	熊本市民会館運営委員会副委員長	昭和五十六年	公益信託熊日文化スポーツ基金運営委員会委員長	昭和五十七年	NEDO美術館口琴サークル実行委員会委員長	昭和五十八年	熊本音楽連盟理事・副会長	昭和五十九年	八代青少年音楽口琴サークル審査員	昭和六十一年	大黒球深音楽祭個人口琴サークル審査員
--------	----------	--------	--------	--------	---------------------	--------	----------	--------	------------	--------	----------------------	--------	-----------------------	--------	--------------	--------	-------------	--------	----------------------	--------	------------------	--------	-------------	--------	-----------------	--------	-----------------	--------	------------------------	--------	-----------------------	--------	--------------	--------	------------------	--------	--------------------