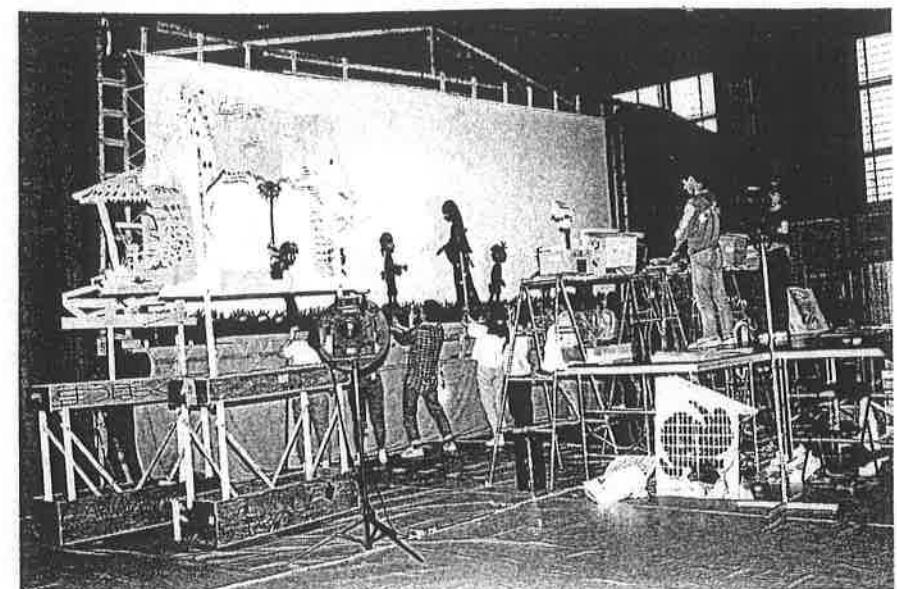


# 人吉影絵劇サークルまつぼつくり

(地域文化活動部門)



## 概要

創立	昭和四十八年
代表	梶原伸
会員数	二十二名
所在地	人吉市大畠町四〇三一
電話番号	〇九六六(二三)〇七六四
主な活動地	県内

身近な民話、童話を素材に優しさ、悲哀など、心の織りなす情愛を会員手作りの温かさと美しい夢をカラーシルエットに託しながら、人吉・球磨地方はもとより、県内外で多くの子どもたちに贈り届け、年間十五回以上の各地公演活動を行ない、通算二六〇余回、延べ八〇、〇〇〇人以上の人々を楽しませている。』

子どもだけでなく、おとなも巨大なスクリーンに写し出された影と光が織り成す情感に引きつけられ、楽しい物語の世界にひたりこまされる。

これからも、温かいほのぼのとした世界を子どもたちにもおとなたちにも創っていくことと期待されている。

## これまでの活動歴

- ・昭和四八年 人吉・球磨の大学、高校生六名が集い「まつぼつくり」を結成。初公演。
- ・昭和五十三年 社会人だけの会員構成となる。
- ・昭和五十六年 熊本人形劇フェスティバル初出演。
- ・昭和五十六年 この年から三月に定期公演、四～十二月を巡回公演にあてる。
- ・昭和六十一年 九州人形劇フェスティバル初出演。
- ・昭和六十二年 第二回国民文化祭「民話フェスティバル」に出演。(「つるのおんがえし」)
- ・昭和六十三年 上演回数が二〇〇回を突破。
- ・平成三年 沖縄県・熊本県文化交流事業沖縄公演(石垣市民会館)