

ミュージアム展示ガイド ポケット学芸員



熊本県立美術館では、学芸員による作品解説をスマートフォンで楽しめる無料アプリ「ポケット学芸員」を導入しています。館外でも利用可能です♪ 作品を見ながらでも、来館前・来館後でも、いつでもどこでもご利用いただけます。内容は展示内容に応じて随時更新しています。どうぞお気軽にご利用ください。

インターネットで検索。
または、右のQRコード
を読み取ってください。

公式サイトはこちら

ポケット学芸員

検索

<http://welcome.mapps.ne.jp/pocket>

アプリの
ダウンロードは
こちら

Download on the
App Store



GET IT ON
Google Play



操作は簡単！



アプリを開き、
熊本県立美術館
の施設ページを
表示。



施設トップページで、
「ガイド」「リスト」
のいずれかを
タップ。

「ガイド」

「リスト」



展示物のガイド
番号を入力して
「決定」。



公開中の解説リ
ストから選択。



展示物の解説や
画像が表示され
ます。

「ポケット学芸員」公開解説一覧

展覧会の内容により随時更新しています。

	ガイドNo.	タイトル
所蔵品解説		
1	1051	衛藤良行《花鳥図》 江戸時代後期（18～19世紀）
2	1069	細川月翁《秋芳胡蝶図》 江戸時代中期（18世紀）
3	1105	福田太華《飲中八仙図》 嘉永3年（1850）
4	1115	矢野雪叟《山水図》 安永5年（1776）
5	1174	鳥文斎栄之《美人と牡丹花園》 江戸時代後期（18～19世紀）
6	1219	河鍋曉斎《牛若丸図》 明治21年（1888）頃
7	1220	作者不詳《美人観月図》 江戸時代前期（17世紀）
8	1245	鳥文斎栄之《桜下美人逍遥図》 江戸時代中～後期（18～19世紀）
9	1325	菱川派《遊船図》 江戸時代中期（17世紀）
10	1343	葉山朝湖《山水図》 江戸時代初期（17世紀）
11	1359	歌川豊春《帰り路図》 江戸時代中～後期（18～19世紀）
12	1394	米田松洞《北山秋景・西山秋景》[北山秋景]安永5年（1776）[西山秋景]天明7年（1787）
13	1448	森徹山《群鳥図》 江戸時代後期（19世紀）
14	1488	矢野吉重《月に梅図屏風》 江戸時代前期（17世紀）
15	2032	秋山玉山《五言連句書》江戸時代 宝暦4年（1754）
16	2034	飛鳥井雅章編・筆《衆妙集》 江戸時代 寛文11年（1671）成立
17	2040	宮本武蔵《独行道》 江戸時代初期（17世紀）
18	2044	《加藤清正自筆書状》 江戸時代初期（17世紀）
19	2045	《細川忠興自筆書状》 江戸時代初期（17世紀）
20	2366	《明智光秀書状》 室町時代 永禄13年（1570）4月20日付
21	2367	細川ガラシャ《細川ガラシャ消息（三宅藤兵衛宛）》 桃山時代（16世紀）
22	4036	焼物師辰右衛門《染付山水文大鉢》網田焼 文化13年（1816）
23	4039	《藁灰釉大茶碗》小代焼 江戸時代（18世紀）

24	4065	《象嵌牡丹文扁壺》八代焼 江戸時代（18世紀）
25	4104	《鼠志野野草文向付》志野焼 桃山時代（16世紀）
26	6001	来国行《刀 折返銘国行》 鎌倉時代（13世紀）
27	6230	《刀 銘 九州肥後同田貫藤原正國》 桃山時代（16世紀）
28	6237	延寿派《刀 無銘延寿》 南北朝時代（14世紀）
29	6240	《巴螺鈿鞍》 鎌倉時代前期（13世紀）
30	13003	《洮河緑石蘭亭硯》 宋時代（11～13世紀）
31	16002	山田隆憲《ベランダの女》 1928年
32	16006	海老原喜之助《曲馬》 1935年
33	16008	大塚耕二《トリリート》 1937年
34	16036	坂本善三《灰色の中の青》 1969年
35	16052	坂本善三《黒の構成》 1976年
36	16090	海老原喜之助《群馬出動》 1961年
37	16132	田代順七《新緑の阿蘇》 1981年
38	16179	三浦洋一《原風景》 1981年
39	16213	井手宣通《天草殉教祭》 1973年
40	16301	牛島憲之《まるいタンク》 1957年
41	16385	牛島憲之《煙突》 1951年
42	16394	境野一之《草原のポー》 1980年代初期
43	16441	江田豊《象》 1997年
44	17004	秀島由己男《靈歌（死）》 1969年
45	17100	駒井哲郎《束の間の幻影》 1951年
46	17345	野田哲也《日記 1968年8月22日》 1968年
47	19008	佐藤忠良《帽子・夏》 1972年
48	19056	松本喜三郎《黄玄朴像》 明治21年（1888）
49	20004	高野松山《柏に木菟蒔絵衝立》
50	20019	高野松山《乾漆鶉蒔絵飾箱》昭和40年（1965）

51	20027	増村益城《乾漆盛器 日の丸》
52	20085	米光太平《影蝶透象嵌鐸》
53	20087	平田郷陽《髪》
54	20103	平田郷陽《風》
55	20113	堀柳女《そよ風》
56	20120	《浅葱地御所解模様小袖》14代細川護久夫人・宏子所用 江戸時代末期
57	20184	増村益城《乾漆根来盤（菊）》 昭和52年（1977）
58	21013	堅山南風《武者小路先生像》 1955年
59	21015	高橋廣湖《貴賤苦楽》
60	21018	川本末雄（かわもとすえお）《月明（げつめい）》 1962年
61	21031	梶山九江《松軒醉雪図》 明治11年（1878）
62	21048	竹富清嘯《梅花山水図》 明治31年（1898）
63	21061	杉谷雪樵《孔雀図》 明治時代前期（19世紀）
64	21109	横山大観《焚火》
65	21110	横山大観《老子》
66	21114	横山大観《雲去来》
67	21115	堅山南風《霜月頃》
68	21117	田中青坪（たなか せいひょう）《花による少女》1929年
69	22001	野田英夫《ムーヴィングマンの習作》 1937年頃
70	23003	マナブ間部《赤道の風》
71	23004	ピエール＝オーギュスト・ルノワール《胸に花を飾る少女》
72	23005	モイーズ・キスリング《座る若い裸婦》
73	23006	モーリス・ド・ヴラマンク《湖畔》
74	23007	ジュール・パスキン《果物籠を持つジュヌヴィエーヴ》
75	23008	ウィリアム・アドルフ・ブーグロー《キューピッド》 1860年頃
76	24047	フランシスコ・デ・ゴヤ《銅版画集『ロス・カプリチョス』》
77	24144	アルブレヒト・デューラー《メランコリア I》

78	24157	レンブラント・ファン・レイン 《百グルデン版画（病者を癒すキリスト）》
79	24166	アンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック 《ディヴァン・ジャポネ》
80	24168	シャルル・メリヨン 《屍体収容所（モルグ）》
81	24188	パブロ・ピカソ 《踊る裸婦》
82	24189	パブロ・ピカソ 《ダヴィデとバテシバ》
83	24200	アンディ・ウォーホル 《ヨゼフ・ボイス》
84	24202	ロドルフ・ブレダン 《善きサマリア人》
85	24204	ロイ・リキテンスタイン 《船上の女》
86	24214	パブロ・ピカソ 《すいかのある静物》
87	24216	アンリ・マティス 《ダンス》
88	24227	マルク・シャガール 《石版画集『サーカス』》
89	24229	サム・フランシス 《連作『四つの季節』》 1988年
90	29099	佐々木耕成 《スクラップブック》 昭和28（1953）～42（1967）年
91	30030	櫻田精一 《閑日（BRUGE）》 1982年
92	30040	藤田嗣治（L é onard Tsugouharu Foujita） 《ヴァイオリンを持つ子ども》
93	30079	シャルル・デスピオ 《ルシアン・エンロー夫人の胸像》
94	30088	野田英夫 《バス内》 1937年
95	30163	山本鼎 《デッキの一隅》
96	30164	マリー・ローランサン 《馬に乗る少女たち》
97	30165	川口軌外 《バナナのある生物》
98	30166	北川民治 《地にうごめく》
99	30167	恩地孝四郎 《幼女浴後》
100	30172	藤田嗣治（L é onard Tsugouharu Foujita） 《裁縫道具のある静物》
101	30177	《能面 白色尉》
102	30180	アンドレ・ロート 《麦わら帽子をかぶったマルグリット》
103	30181	キスリング 《ル・ベック少年の肖像》
104	30184	高橋廣湖 《烈封冊》

105	30185	森芳雄《家族》
106	30187	野田英夫《夏の省線ホーム》 1938年
寄託品解説		
107	31001	《領内名勝図巻》
108	31002	《脇指 無銘 伝備州長船盛光作 号「彫貫盛光」》
浜田知明展示室		
109	32026	浜田知明
110	17049	浜田知明《初年兵哀歌（歩哨）》 1954年
111	17303	浜田知明《ボタン（B）》 1988年
112	30045	浜田知明《悩ましい夜》 2000年
屋外展示		
113	26006	ジャン・アルプ《女神のための貝》 1958年
114	33007	《KOKEKE MUSYA》 平成20年（2008）
115	26008	オシップ・ザツキン《ロトファージュ》 1961～1962年
116	19006	木内克《コロナ》 1965年
117	19001	峯孝《小さな獲物》 1965年
118	19044	海老原喜之助《殉教者（サン・セバスチャン）》 昭和29（1954）年／平成8（1996）年再鑄造
エントランス		
119	26001	オーギュスト・ロダン《接吻》 1886～1887年
120	26002	ペリクレ・ファッツィーニ《風の中の女》 1972～1973年
121	26003	アリスティード・マイヨール《フローラ》 1911年
122	26004	アントワヌ・ブールデル《アルザスの聖母子》 1919年
123	26005	エミリオ・グレコ《アンナ》 1954年
吹抜ホール		
124	19009	舟越保武《道東の四季 春》 1977年
125	16319	野田英夫《学園生活》 昭和12年（1937）
装飾古墳室		

127	32010	熊本の原始美術―装飾古墳室―
128	33001	千金甲古墳石室（レプリカ） 実物：古墳時代（5世紀）
129	33002	井寺古墳石室（レプリカ） 実物：古墳時代（6世紀）
130	33003	チブサン古墳石棺（レプリカ） 実物：古墳時代（6世紀）
131	33004	鍋田横穴（第27号）（レプリカ） 実物：古墳時代後期（7世紀）
132	33005	弁慶ヶ穴古墳（レプリカ） 実物：古墳時代後期（6世紀）
テーマ・人物解説		
133	32001	細川コレクション 永青文庫展示室
134	32002	永青文庫とは
135	32003	細川護立とそのコレクション
136	32004	細川家の歴史と永青文庫
137	32005	細川家の武具
138	32006	細川家の古文書
139	32007	細川家の茶道具
140	32008	細川家の大名調度
141	32009	細川家の幕末維新
142	32011	熊本の古代中世の美術
143	32012	熊本の近世絵画と御用絵師
144	32013	熊本の書
145	32014	熊本の工芸―刀剣と鐔―
146	32015	熊本の工芸―陶磁器
147	32016	熊本の近代美術
148	32017	熊本の戦後美術
149	32018	熊本県立美術館の近代工芸
150	32019	西洋絵画―藤田嗣治とフランス絵画―
151	32020	西洋版画コレクション
152	32021	加藤 清正

153	32022	細川 幽斎	
154	32023	細川 忠興（三斎）	
155	32024	細川 忠利	
156	32025	今西コレクション	
157	32027	兜のデザイン	
158	32028	吉祥の文様	
159	32031	永青文庫所蔵資料調査について	
160	32032	細川家伝来の大名道具について	
161	32033	細川ガラシャ（1563-1600）	
162	32034	横井小楠（1809-1869）	
163	32035	矢野良勝（1760-1821）	
164	32036	豪潮（1749-1835）	
165	32037	高野松山（1889～1976）	
166	32038	増村益城（1910～1995）	
167	32039	林又七（1613～1699）	
168	32040	神吉楽寿（1817～1884）	
169	32041	平田彦三（？～1635）	
170	32042	西垣勘四郎（1613～1693）	
171	32043	米光太平（1888～1980）	
172	32044	葛飾北斎（1760～1839）	
173	32045	鳥文斎栄之（1756～1829）	
174	32046	歌川豊春（1735～1814）	
特別展「熊本地震から10年 仏像 国宝×肥後仏」			
175	32001	特別展「熊本地震から10年 仏像 国宝×肥後仏」ごあいさつ	
176	32002	プロローグ 仏像、肥後へ 細川護立コレクションと熊本の渡来仏	
177	32003	国指定重要文化財 銅造如来坐像 東京・永青文庫蔵	
178	32004	国指定重要文化財 石造菩薩半跏像 東京・永青文庫蔵	

179	32005	合志市指定文化財 銅造阿弥陀如来坐像 合志市・今町座組蔵	
180	32006	玉名市指定重要有形文化財 銅造如来形坐像 玉名市・大覚寺蔵	
181	32007	銅造誕生仏立像 玉名市・広福寺蔵 熊本県立美術館寄託	
182	32008	第1章 古代の肥後 祈りのはじまり	
183	32009	銅造菩薩立像 熊本県立装飾古墳館蔵	
184	32010	銅造誕生仏立像玉名市・広福寺蔵 熊本県立美術館寄託	
185	32011	熊本県指定重要文化財 木造地藏菩薩立像 山鹿市・康平寺蔵	
186	32012	熊本県指定重要文化財 木造天部立像 美里町・福城寺蔵	
187	32013	荒尾市指定文化財 木造童子形立像 荒尾市・賀庭寺跡保存会蔵 熊本県立美術館寄託	
188	32014	第2章 平安時代後期 在地領主の造像	
189	32015	木造釈迦如来坐像 個人蔵 熊本県立美術館寄託	
190	32016	熊本県指定重要文化財 木造不動明王立像 人吉市・願成寺蔵	
191	32017	国指定重要文化財 木造毘沙門天立像 山江村・高寺院蔵	
192	32018	国指定重要文化財 木造毘沙門天立像 あさぎり町・阿蘇釈迦堂蔵	
193	32019	国指定重要文化財 木造天部立像 あさぎり町・阿蘇釈迦堂蔵	
194	32020	国指定重要文化財 木造毘沙門天立像 あさぎり町・勝福寺跡毘沙門堂蔵	
195	32021	第3章 鎌倉時代 西遷する人とほとけ	
196	32022	国指定重要文化財 木造釈迦如来立像 美里町・福城寺蔵	
197	32023	国指定重要文化財 木造阿弥陀如来坐像及び両脇侍立像 湯前町・明導寺蔵（管理団体・湯前町浄心寺（城泉寺）阿弥陀堂安置	
198	32024	国指定重要文化財 木造阿弥陀如来坐像 人吉市・願成寺蔵	
199	32025	熊本県指定重要文化財 木造毘沙門天立像 南小国町・満願寺蔵	
200	32026	熊本県指定重要文化財 木造釈迦如来坐像 宇土市・如来寺蔵	
201	32027	熊本県指定重要文化財 木造薬師如来坐像 宇土市・如来寺蔵	
202	32028	熊本県指定重要文化財 木造阿弥陀如来坐像 宇土市・如来寺蔵	
203	32029	国指定重要文化財 木造観音菩薩立像 多良木町・青蓮寺蔵	
204	32030	国指定重要文化財 木造勢至菩薩立像 多良木町・青蓮寺蔵	
205	32031	木造阿弥陀如来立像 玉名市・大覚寺蔵	

206	32032	熊本県指定重要文化財 木造帝釈天立像 山鹿市・康平寺蔵	
207	32033	特別公開 国宝 木造准胝観音菩薩立像 肥後定慶のみほとけ	
208	32034	国宝 木造准胝観音菩薩立像 京都・大報恩寺蔵	
209	32035	国宝 准胝陀羅尼經 京都・大報恩寺蔵	
210	32036	国宝 馬頭念誦儀軌 下巻 京都・大報恩寺蔵	
211	32037	国宝 如意心陀羅尼呪經 京都・大報恩寺蔵	
212	32038	第4章 南北朝～室町時代 多様化する信仰と様式	
213	32039	熊本県指定重要文化財 木造釈迦如来及び両脇侍坐像 御船町・東禅寺蔵	
214	32040	山江村指定有形文化財木造十一面観音菩薩立像 山江村・城山観音堂安置 山江村歴史民俗資料館保管	
215	32041	菊池市指定有形文化財 木造薬師如来坐像 菊池市・南福寺蔵	
216	32042	国指定重要文化財 木造薬師如来立像 八代市・医王寺蔵	
217	32043	第5章 祈りの危機と美術館の調査事業	
218	32044	熊本県指定重要文化財 木造十一面観音菩薩立像 南小国町・千光寺観音様氏子会蔵	
219	32045	木造如意輪観音菩薩坐像 熊本県立美術館蔵	
220	32046	木造広目天立像 熊本県立美術館蔵	
221	32047	国指定重要文化財 木造釈迦如来坐像 あさぎり町・阿蘇釈迦堂蔵	
222	32048	熊本市指定有形文化財 木造男神坐像 熊本市・菱形八幡宮蔵 熊本県立美術館寄託	
223	32049	熊本市指定有形文化財 木造女神坐像 熊本市・菱形八幡宮蔵 熊本県立美術館寄託	
224	32050	熊本県指定重要文化財 木造十一面観音菩薩立像 阿蘇市・西巖殿寺 熊本県立美術館寄託	
225	32051	国指定重要文化財 懷良親王仏舍利寄進状 西巖殿寺文書 阿蘇市・西巖殿寺蔵 熊本県立美術館寄託	
226	32052	国指定重要文化財 紺紙金字般若心經 西巖殿寺文書 阿蘇市・西巖殿寺蔵	
227	32053	国指定重要文化財 阿蘇惟豊添状 西巖殿寺文書 阿蘇市・西巖殿寺蔵 熊本県立美術館寄託	
228	32054	国指定重要文化財 木造十一面観音菩薩立像 熊本市・報恩寺蔵	
229	32055	国指定重要文化財 大渡橋幹縁疏 寒巖義尹文書 熊本市・大慈寺蔵	
230	32056	国指定重要文化財 大渡橋供養草記 寒巖義尹文書 熊本市・大慈寺蔵	
231	32057	国指定重要文化財 大慈寺伽藍草創偈 寒巖義尹文書 熊本市・大慈寺蔵	
232	32058	熊本市指定有形文化財 木造千手観音菩薩立像 熊本市・立福寺跡観音堂蔵	

233	32059	御船町指定有形文化財 木造薬師如来坐像 御船町・金剛院蔵 御船町教育委員会保管	
234	32060	木造薬師如来及び両脇侍立像 相良村・ハツ田薬師堂安置山江村歴史民俗資料館寄託	
235	32061	人吉市指定有形文化財 銅造不動明王・毘沙門天脇侍懸仏 人吉市・青井阿蘇神社蔵	
236	32062	人吉市指定有形文化財 板絵御正体 毘沙門天 人吉市・青井阿蘇神社蔵	
237	32063	刀 銘平安城居住高井越前守源信吉作之（以下略） 人吉市・青井阿蘇神社蔵	