

くまもと若手芸術家海外チャレンジ事業（担当課：観光文化政策課）

芸術家を目指す学生や若手芸術家7名に対し、海外での研修やコンクールなどに挑戦するための海外渡航費及び講習費を助成しました。7名は、令和7年7月から順次それぞれの研修先に渡航し、専門研修の受講等を通してスキルアップを図りました。これまでの挑戦により、新たなチャンスをつかみ、次のステップに踏み出す若者も出ています。

助成対象者の一覧

氏名	所属	分野	研修先	研修期間
池澤 真子さん	社会人	声楽	フランス	R7. 7. 26～R7. 8. 4
上原 琴音さん	大学生	ピアノ	ハンガリー	R8. 2. 20～R8. 3. 4
小山 えんさん	大学生	声楽	ドイツ	R7. 8. 9～R7. 8. 22
塚元 由菜さん	社会人	声楽	イタリア	R7. 7. 25～R7. 8. 3
寺本 萌笑さん	社会人	フルート	フランス	R7. 7. 30～R7. 8. 14
中本 亜美さん	大学生	マリンバ	中国	R7. 8. 15～R7. 8. 25
森田 穂奈美さん	社会人	声楽・ミュージカル	アメリカ合衆国	R8. 1. 17～R8. 2. 1

助成対象者の声（一部抜粋）

- 音の作り方やフレーズ持っていく方、リスト特有のリズム感についてなど、多くのことを学ぶことができました。
- 第一線の教授陣から学び、発音や表現の課題を自覚しました。舞台経験を通して表現力の重要性を再認識し、今後は研鑽を深めつつ国内外で挑戦し、音楽で人とつながる表現者を目指したいです。
- 発声と表現の誤りに気づき、基礎から学び直す重要性を痛感しました。今後は教員を続けつつ研鑽を深め、長期留学を目指し、日本と世界をつなぐ歌手として成長したいと思います。
- ハイレベルな環境に身をおき、いい刺激となりました。今後は、マリンバの可能性を広げると同時に、自分自身の音楽観を確立するため、海外のマスタークラスやアカデミーを受講し、表現の幅・知識・技術を高めたいと思います。
- 言葉のニュアンスや身体の使い方を見直すきっかけとなりました。英語発音や身体技法の課題も自覚し、今後の表現向上への大きな学びを得ることができました。

