

県立劇場



施設紹介



ママさん
特派員
報告
●落合典子

植えられて間もない菩提樹がすっかり枝を切り落とされ、木肌をわらでくるまれたままもうしばらくは冬の眠りから醒(さ)めたくないという風情で佇(たたず)んでいます。

春をつげる雨にぬれた組みひも模様のタイルのプロムナードに導かれるように、建物の中へ入れば、この組みひも模様は、三階まで吹き抜けになったゆつたりとした玄関ホール、床へと続いています。そして木の板の上にセメントを吹きつけて型どっただけのザラザラとした壁の表面とよく調和して、シックな中にもどこことなくモダンな雰囲気をももっています。

去年の十二月、熊本市大江二丁目に落成したばかりのこの県立劇場には、二月末までの三カ月間にすでに延べ三万五千人もの人々が足を運んでいます。

わしていると思います。それだけに、五年の歳月と総事業費八十億円をかけて完成され、県民文化活動の殿堂ともいえるこの劇場は、予想を越える見事な施設で、まさしく県民待望のものといえるでしょう。

コンサートホールと演劇ホールの二つをそなえているのが特徴で、専用ホールを造ったのは公共の施設では日本で初めてという事です。地上三階、地下二階造りで、玄関ホールから右が演劇ホール(千八百八十三座席)左がコンサートホール(千八百十三座席)となっています。一階入口から座席がなだらかに舞台へ向かって低くなり舞台は地下一階になっています。コンサートホールは、音響効果を重視した設計で、今までに演奏した専門家の方々の評価も大変高く、ドレスデン室内オーケストラのコンサートマスターは、ヨーロッパのホールにも負けなさと感想をのべられたとか。

一方演劇ホールは、バレエやミ



コンサートホールの客席の中にある幼児室を取材中の落合さん。

ユージカルの場合には、前から三列までの座席が地階に降ろされ、そのスペースがオーケストラボックスになり、又歌舞伎の場合には花道がとりつけられるなどの設備が充実しています。

舞台は客席と同じ面積の広さがあり、千二百の座席数のホールではこれ又日本一という事で、「ウインゴ立派、よくこれ程見事な物が作られた」と感心する事しきり。

車椅子のための座席がコンサートホールに五席、演劇ホールに七席設けられているのも新しく、毎回利用する人があるのもうれしい感じ。連れて来た幼児が退屈して騒いだ様な時には各席の後ろ

「ねえ、もう県立劇場へ行ってみた？」
「行った、行った。素晴らしいわね。こけら落しのN響にはじまって、ドレスデン室内オーケストラでしょ。中村絃子さんのピアノ、それに白鳥の湖、子どもたちだけでミュージカルブレイ雪ん子にもやったワ」

「ずい分行ったのね」。



3月27日には、演劇ホールで落成記念としてクラシック・モダンバレエ合同公演が行われた。

「それなのよ、この調子で行ってたら我家の教養娯楽費は、もう年間予算をオーバーしそうなのヨ」とうれしい悲鳴が私の周りで聞かれます。

以前友達に「熊本は空気はきれいだし、食べ物も新鮮で美味しくて値段も安いよだし、生活環境としては快適ね」と話すと「でもね文化の面ではちょっとね」という答えが返って来た事があります。この言葉は、多くの人々の心を現

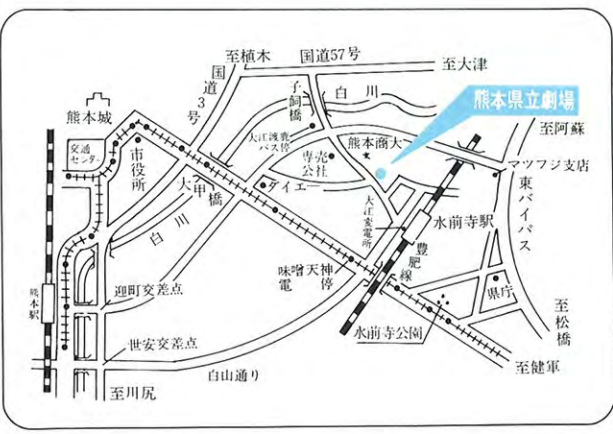
にガラス越しに舞台が観られて音も聞こえる幼児室も配慮されています。

また、この施設はただ舞台鑑賞の場だけでなく、創造活動の場として、幼稚園の発表会をはじめ、私たち素人の誰でもが舞台に立て地域文化開発の拠点となる事を目ざしています。

交通案内

- 熊本駅より
 - 1 タクシー：約15分
 - 2 市営バス：第1環状線(本荘回り)大江渡鹿下車徒歩5分
中央環状線県立劇場前下車
- 水前寺駅より 徒歩15分
- 交通センターより
 - 1 市営バス：第2環状線、長嶺・子飼線 県立劇場前下車

位置図



熊本にいいホールがあるという事で、プレイヤーの積極的な公演と、いい企画が数多く行われ、本当にこの劇場が十分に活用されてこそ、郷土の財産として生きてくるでしょう。

あなたも、文化の香りにひたってみませんか。きっとゴージャスな気分になれるでしょう。

〒862 熊本市大江2丁目7-1 ☎(0963)63-2233代表