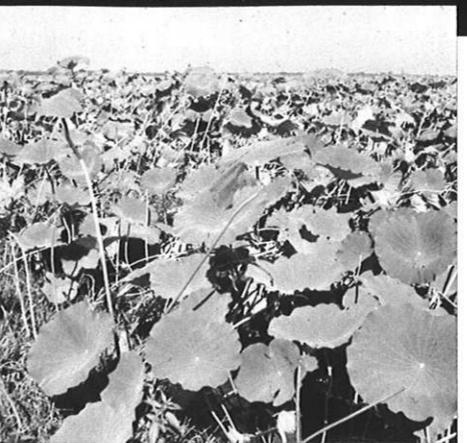


# からし蓮根

さくさくした歯ざわりと、素朴な風味で食卓を飾る“からし蓮根”これは、蓮根にからしみをつめ、衣をつけて油で揚げたもので、この調和したうまさは、「南国くまもと」の味といえよう。

このからし蓮根は、加藤清正公時代には非常用食料として、また細川公時代には、蓮根の形の実演販売を盛んにやり、この独特のうまさが好評で注文が殺到している。

最近では、東京・大阪・名古屋など大都市で“からし蓮根”的実演販売を盛んにやり、これが家紋に似ているところから、お家料理として珍重されていると伝えられている。



▲城南地方に多い蓮根池。



▲蓮根をまずキレイに水洗い…。



▶からし味噌を蓮根の穴にムラなくつめるのがコツ。



▲真空包装をすると2週間はもつてみやげ品にもなる。



▲ころもをつけてサッと油で揚げる。

△ここに人あり△

## 県有林を守る

★下益城郡砥用町  
楠元 健蔵さん

九州の屋根といわれる五家荘連山の北口にある大露（おおろ）山団地。七十ヘクタールのこの広大な県有林の杉山は四十度の傾斜をもち、天候があやしくなるとすぐ濃霧に閉ざされてしまう。周囲の山峠は、杉、桧に混って、ところどころ紅葉の集団が点在してそれが美しい絵模様をつくっている。ひと昔前は、ここと

とくブナ、カエデ、ナラなどの雜木林で晩秋ともなればそれは金山錦絵のように見事だったと楠元健蔵さん（六十六歳）は懐しげにつぶやく。楠元さんが県有林巡回の仕事についたのは昭和三十三年。初代は父親の徳次郎さんで、楠元さんは二代目だ。父徳次郎さんは、明治四十年にこの県有林大露山団地のため土地買収を手がけ、いち早く造林や管理造成につとめてその功績は大きく評価された。そして大露山団地の初代巡視人として大正元年から昭和三十二年まで當々と山を守ってきた。

「おやじの頃は、わたしが小学生から青年時代にかけてでしたけんよう仕事の手伝いはさせられました。よその巡視人

に負けんこつ一生懸命地ごしらえ植えつけをしたもんです。おかげで県の模範林にまでなつて……おやじは口ぐせのよ

うに、オレが生きとるうちは木は切れぬと言つて……。徳次郎さんが処女地に植えた“六十年杉”が昭和三十八年に切り出された。立合った健蔵さんは感無量で瞼がしきりに曇つた。三年後、徳次郎さんは県有林の麓のわが家で九十三歳の生涯を閉じた。

## 下刈から人夫の手配まで

楠元さんは長い下刈り鎌を肩に一人で

山中を歩く。夏は草丈が伸びて歩きにくいやが、冬は調子がよい。出発はいつも朝八時。山をひと廻りするのに半日はかかる。最大の注意事項は、盜、誤伐の監視。森林火災防止。病害虫発生の予察。

親子二代これまでのところ異常なしというものが誇りだ。このほか、六月初旬から九月にかけて下刈り、つる刈りの作業がある。三月の造林時期は減法に忙しい。県の指導の下に植林、加植をやるわけだが、人夫の手配から作業の準備まで大変だ。だが県有林を預っているという責任感が仕事の疲れもツイ忘れさせる。

「昔は、安い賃金でも、青年団の連中が資金づくりだといつてよく働いてくれて、人夫集めの苦労なんなかつたんですが、この頃ではその若者も見当らんようになつて……」楠元さんは、足中（あしなか）を履いて短かい鎌で下刈りをしていました。青年たちのことを想い出してはツ

イ愚痴が出てしまうのだ。

## 二本杉茶屋のころ

“一本杉の茶屋”と言えば、五家荘の山を歩いたことのある山男にとっては思ひ出多い“ベースキャンプ地”。この茶屋は楠元さん一家が昭和十年に開設したもので楠元さんはこの二本杉を足場にして、県有林の巡回業務と同時に、山間生活者のための雑貨商を営んできた。泉村と砥用町の境にある山頂のこの茶屋にはかつての河童隨事で有名な佐藤垢石が籠にかつがれて立寄ったり、植物学の上

妻博之先生が学生をいっぱい引き連れて植物採集のため合宿したりしたなど楠元さんにとってはユニークな挿話とともに忘れ難いひとこまとなつていて。昭和三十六年楠元さんは二本杉を下つた。

六年杉を切り出した後淋しさもあつて、昭和三十九年に楠元さんは二代杉造林を行なつた。“オレが生きてるうちは……”と言つた父の言葉が実感として甦ってくるのだ。晩秋の空を垂直に切って伸びる県有林をふり仰ぎながら楠元さんは胸の中で確かめるのだ。県有林はわんばかりの河童隨事で有名な佐藤垢石が山……と。

