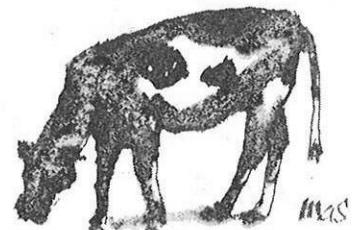


# 隋想



## 筆を選ぶ

中村龍石

書の作品を書くには、筆、硯、墨、紙等があるが、何といつても、筆は書家の生命である。書き易い筆、氣に入った筆と一本一本吟味し、書きなれた手頃の筆が何時の間にか箱一杯になっている。そんなに沢山の筆があるのかとよく聞かれるが、どの筆にも夫々異った書き味があり、作品によって使いわけるので、どの筆も手放す気にはならない。

長年、書の研究に明けくれているが、これはと思う筆は何本もないもので、使い良かつたりするから不思議なものである。選りごのみをしていたら何本、いや何十本あっても足りないのも筆である。古い羊毛の戴月軒の唐筆は二十五年も前に入手したものだが、味わい深い線の筆で最も変わり種は胎毛筆である。

私も大部分羊毛と「いたち」を使っているが、だんだんやっているうちに、次々と変った筆を使ってみたくなるもので、墨を含ませると筆先がダンゴのようになります。鶴毛、筆先は利かないがそれでも面白い線の出る孔雀の毛、毛にウエーブのある猿の毛、筆先が大きくなっているむささびの毛等、それぞれ風趣がある。筆で最も変わり種は胎毛筆である。これは人間の赤ん坊の生毛で作った筆で、生後三、四ヶ月が最適とされている。初

落している)と日本産とがある。中国の筆には注文をつけるわけにはいかぬので、既製品で間に合わせるほかはないが日本の筆屋には、鉛の長さ、大きさ、毛の種類、その組合せ方、腰の強さ等注文をつけて作らせる。その筆に墨を含ませサラリと書き流す味はまた格別である。

「弘法大師、筆を選ばず」というが、空海から嵯峨天皇へ奉進したものに「狸毛献筆表」があり、書体によつて、強柔大小を選ぶべきであると筆を作らせて贈っている。名工は刀を選ぶと同様に筆も大いに吟味すべきであろう。

わが国には応神天皇十六年、百濟の王仁が論語や千字文を伝え、二十年には帰化した人によって代々筆を司つたといわれている。

筆は古くから、鹿、兔、狸、馬等が用いられ、鹿の夏毛は珍重されていたようである。羊毛の筆は江戸時代初期以後のようであるが現代何といつても一番使われているのは羊毛である。

私も大部分羊毛と「いたち」を使っているが、だんだんやっているうちに、次々と変った筆を使ってみたくなるもので、墨を含ませると筆先がダンゴのようになります。鶴毛、筆先は利かないがそれでも面白い線の出る孔雀の毛、毛にウエーブのある猿の毛、筆先が大きくなっているむささびの毛等、それぞれ風趣がある。

筆で最も変わり種は胎毛筆である。これは人間の赤ん坊の生毛で作った筆で、生後三、四ヶ月が最適とされている。初

めに切った頭髪の毛先の尖った柔かい毛で作らねばならないので、後で伸びた毛は筆にならない。胎毛筆は原料が入手難ないので、大量生産というわけにはゆかず、従つて市販されていない。そこで知人の家にお産の予定があると、生れ出る赤ん坊の胎毛を予約に行く。やつと手に入れ筆屋に送り作つたものを愛用しているが、墨を含ませると、グラリと垂れ下つて、穂先が一度傾くと元の形には戻らない。子供が水泳から上つた頭の毛を想像すればよい。胎毛は腰が柔軟かくヒヨロヒヨロして一寸書き難いが、馴れると又他の筆では表現出来ない面白い線が出る。

何れ時期を見て各種の筆を使つた作品一度書作展を開いてみたいと思つてい

(書家)

## 長野の旅

波多野ガク

長野県に四度目の旅をしたのはことしの五月の末であった。

「結核予防全国大会」という、いかめしい名の会に出席を命ぜられた女性だけ四名の一団が名古屋で長野行きの急行に乗りかえて、長野に先着の衛生部の先生方に合流したのは、二十八日の午後三時頃であつただろうか。

日本は屋根といわれている長野県への汽船の旅は幾重にも重なる山脈や盆地を絶いながら、違うようにのろのろとい

て、長い現実を迎える。突如として、いられた満洲國崩壊に伴う国民混亂のさ中、関東軍はいち早く遁走し満洲政府も消滅し、在留日本人は何の防衛手段も持たぬまま、全満にひろがった満人暴徒やソ連軍の略奪、暴行の中に置き去りにされた。加えて奥地からの避難民が流れ込み、発疹チフスの蔓延、生活苦からくる一部日本人の夜盗、強盗の横行などで物情騒然たるものがあつた。

こんな状態の中で首を長くして引揚の始まるのを待つて居た。やがてソ連軍に代つて中共軍が駐留して来た。

しかし中共軍は蒋介石のひきいる國府軍と戰闘中であり、新京方面の攻防が盛んであって、ハルビンとの中間第二松花江をはさんで交戦中に、赤十字社の斡旋で在留日本人の引揚げが始まった。當時中央軍に留用中であつた私も、第一回の引揚げに潜入して、五歳に三歳の娘を連れ貨車に乗り込んだのである。引揚團員は約千人であったが、その中の四十人位は幼児であった。平時五時間位で列車で行ける距離を二日もかかって停戦地帯に到達した。第二松花江の鉄橋や、数キロに亘る鐵道も両軍のために破壊されていて、小さな渡船が赤十字社の厚意で用いて居なかつた。

この水を見るたびに、引揚の時に水で苦労した事を思い出すのである。こんな

水があつたら脱水状態で死んで行つた沢山の幼児を生きて連れ帰れたのに、と悲しい思いにくれるのである。

日本敗戦と云う現実を迎え、突如として、いられた満洲國崩壊に伴う国民混亂のさ中、関東軍はいち早く遁走し満洲政府も消滅し、在留日本人は何の防衛手段も持たぬまま、全満にひろがった満人暴徒やソ連軍の略奪、暴行の中に置き去りにされた。加えて奥地からの避難民が流れ込み、発疹チフスの蔓延、生活苦からくる一部日本人の夜盗、強盗の横行などで物情騒然たるものがあつた。

こんな状態の中で首を長くして引揚の始まるのを待つて居た。やがてソ連軍に代つて中共軍が駐留して来た。

しかし中共軍は蒋介石のひきいる國府軍と戰闘中であり、新京方面の攻防が盛んであって、ハルビンとの中間第二松花江をはさんで交戦中に、赤十字社の斡旋で在留日本人の引揚げが始まった。當時中央軍に留用中であつた私も、第一回の引揚げに潜入