

一 目 次

新県計画シリーズ (2)

□ 高速交通時代めざして

- ★高速交通網の整備.....8
- ★幹線交通網の整備.....10
- ★港湾の建設整備.....12
- ★情報ネットワークの形成.....15

□ 魅力ある九州の中枢都市へ

- ★開発の基本方向.....26
- ★都市域交通通信体系の整備.....27
- ★中枢管理機能の拡充整備.....29
- ★魅力ある中枢管理都市の形成.....31

□ ここに人あり □

- ある民芸資料館・山根 敏明さん25

□ 県政なんでも相談□

- 1. 雇用促進融資制度とは.....33
- 2. 三歳児の健康診査.....34

かいせつ

★ ことしの県の台所 (その2)

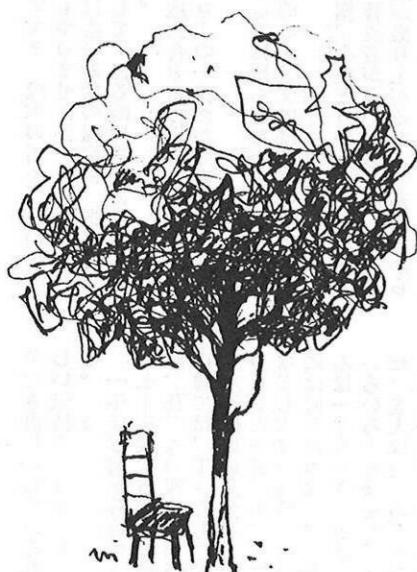
- 地域開発と県民福祉の向上へ.....35

★ 隨想ページ

佐藤昌一郎・四宮朝子・高千穂正史

★ グラビヤページ ★

- ★ センターカラー.....熊本市の納涼花火
- ★ 表紙.....熊本城宇土櫓



▶研修日程の打合せや注意事項の伝達なども、彼女の仕事の一つだ。

▼体育館でのレクリエーション指導。



▲休憩時間の談話室。若い人たちと話し合う楽しいひととき。

▶高原の澄んだ空気の下でフォークダンス 歌と明るい笑顔が交差する



青春の賛歌

国立阿蘇青年の家

竹原ユウコさん

根子岳が近くに見える。前夜の雨に洗われて、阿蘇高原の緑がひときわ鮮やかだ。そこでは、『初恋によろしく』の歌声に乗って、フォークダンスが始まっていた。阿蘇郡一の宮町にある国立阿蘇青年の家の研修の一コマだ。四十三年、熊本短大を卒業後、青年の家に勤務。研修申込みの受付、文書の発送と、できばきとかたづけていく彼女だが、なんといっても彼女が生き生きとしてくるのは、レクリエーションの指導員として、研修生たちの中にまじって動きまわっている時だ。歌からダンスへ、ある時はゲーム遊びへと、ユーモアたっぷりに変化をもたせて、レクリエーションの楽しさの中へ、引き入れていく指導ぶりは、研修に入ったもの。グループの中には絶えず笑い声が渦巻いて、なんとも楽しそう。「初めて指導した時は、心臓がドキドキして気分が悪くなるみたいだつた」頃から二年。日常の指導の積み重ね、あるいは研修会での勉強の成果は、確かに形で実を結びつつあるようだ。

青年の家には、全国各地から、いろいろなグループが研修に訪れる。だから、これらのグループから学ぶことも多い。いつしょに生活する時間は短いのだが、レクリエーションを通じた楽しい雰囲気の中から、心の交流も生まれていく。時折、彼女が希望したとおり、青年団の歌やグループの歌を作ったといって送ってくる。それを見るのが、彼女の一番の喜びだという。

「できるだけこの仕事を続けたい。」色白のほほを染めて意欲をみせる彼女の顔には、好きな仕事に青春を打ち込む幸せと喜びが溢れていた。