

# 細川・美術館コレクションⅢ 出品リスト

会期：令和8年2月20日（金）～3月15日（日）  
会場：熊本県立美術館本館 第2展示室

## 【第1室】 武蔵が熊本にやってきた！

※作品名の記号 ◎は国指定重要文化財、○は熊本県指定重要文化財、△は市町村指定文化財を示します。

No.	作品名	作者名	制作年	所蔵先
<b>来熊以前の武蔵</b>				
1	宮本武蔵座像		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵
2	宮本武蔵像	近藤樵仙筆 清浦奎吾賛	昭和12年 (1937)	熊本県立美術館所蔵
3	△ 木刀	宮本武蔵作	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
4	沼田家記		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託
5	○ 宮本武蔵書状	松井興長宛	寛永17年7月18日付 (1640)	八代市立博物館 未来の森ミュージアム所蔵
<b>武蔵、熊本へ！</b>				
6	熊本城之図	赤星閑意筆	明治時代 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵
7	細川忠利像	矢野吉重筆 大淵玄弘賛	寛永20年 (1643)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託
8	奉書		寛永17年10月23日付 (1640)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託
9	綿考輯録 卷五十二		江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託
10	細川光尚像(パネル)	清巖宗渭賛	承応3年 (1654)	永青文庫所蔵
11	細川光尚書状	松井興長・ 沢村宇右衛門宛	寛永20年10月2日付 (1643)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
12	松井寄之像	英中玄賢賛	延宝5年 (1667)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
13	宮本伊織書状	松井寄之宛	正保元年11月15日付 (1644)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
14	大淵玄弘頂相(パネル)	大塚政清筆 大淵玄弘賛	慶安3年 (1650)	永青文庫所蔵
15	△ 戦気	宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
16	日の出老松図屏風	伝矢野吉重筆	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託
<b>晩年に勤しんだ絵画の道</b>				
17	◎ 芦雁図屏風	伝宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託
18	◎ 鶴図	宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託

19	◎ 紅梅鳩図	宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託
20	△ 達磨・浮鴨図	宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
21	△ 野馬図	宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
22	鷺図	伝宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
23	布袋捫腹図	伝宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵

### 伝えられた武具の工夫、戦いの奥義

24	△ 黒漆金銅牡丹文鞍	宮本武蔵作	江戸時代前期 (17世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
25	溜塗鞆打刀拵(武蔵拵)	金具:神吉楽寿	江戸時代後期 (19世紀)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
26	瓢箪鯰透鐔	伝宮本武蔵作	江戸時代前期 (17世紀)	平塚コレクション 熊本県立美術館所蔵
27	松井寄之書状案	宮本伊織宛	正保元年11月18日付 (1644)	松井文庫所蔵 八代市立博物館 未来の森ミュージアム寄託
28	五輪書		江戸時代 (17~19世紀)	永青文庫所蔵
29	○ 独行道	宮本武蔵筆	江戸時代前期 (17世紀)	鈴木猛氏寄贈 熊本県立美術館所蔵

### 武蔵の新史料

30	細川家惣奉行衆書状控	奥田権左衛門 他2名宛て	寛永17年10月29日付 (1640)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託
31	細川家惣奉行衆書状控(パネル)	奥田権左衛門 他2名宛て	寛永17年11月5日付 (1640)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託
32	松井興長書状控	下村五兵衛宛	寛永19年閏9月27日付 (1642)	熊本大学附属図書館所蔵
33	細川光尚書状控	宮本武蔵宛	寛永20年9月13日付 (1643)	永青文庫所蔵 熊本大学附属図書館寄託

## 【第2・3室】 にている美術

### にている? 美術

34	佐野渡図屏風		江戸時代前期 (17世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託
35	佐野渡図屏風		江戸時代前期 (17~18世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託

### にている生き物たち

36	蘆鶴図	近藤樵仙筆	江戸時代末期~近代 (18~19世紀)	熊本県立美術館所蔵
37	双鶴図	森徹山筆	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵
38	雲竜図	田中亀水筆	江戸時代末期 (19世紀)	熊本県立美術館所蔵
39	龍鯉図	一枝軒梅船筆	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵
40	鯉魚図	磯田湖龍斎筆	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館所蔵

41	鯉図	矢野雪叟筆	安永5年 (1776)	熊本県立美術館所蔵
42	竹虎図	矢野茂安筆	江戸時代前期 (17~18世紀)	熊本県立美術館所蔵
43	虎図	杉谷雪樵筆	明治13年 (1880)	熊本県立美術館所蔵
44	松に虎・竹に虎図屏風	伝矢野吉重筆 下絵:細川忠興(三斎)	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館所蔵
ちがうような、にているような				
45	鍾馗図	歌川国芳筆	江戸時代後期 (18~19世紀)	熊本県立美術館所蔵
46	鍾馗図	葛飾北斎筆	江戸時代後期 (18~19世紀)	熊本県立美術館所蔵
47	鍾馗図	渋上誠方筆	明治時代~大正時代 (19~20世紀)	熊本県立美術館所蔵
48	寒山拾得図	矢野良勝筆	江戸時代後期 (18~19世紀)	熊本県立美術館所蔵
49	寒山拾得図	日収秋澗筆	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館所蔵
50	寒山拾得図	菅橋彦筆	昭和時代	熊本県立美術館所蔵
にているものを、繰り返す				
51	人形つかい(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
52	人形つかい(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
53	首を持つ人(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
54	首のない男、犬、他(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
55	人形使い	海老原喜之助	1958年頃	熊本県立美術館所蔵
56	二人の哲学者	海老原喜之助	1965年	熊本県立美術館所蔵
57	馬と人(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
58	馬に乗る人(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
59	馬に乗る人(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
60	人体抽象(デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
61	男の半身像と抽象的な半身像 (デッサン)	海老原喜之助	1945年頃以降	熊本県立美術館所蔵
62	群馬出動	海老原喜之助	1961年	熊本県立美術館所蔵
おなじテーマ、ちがう素材				
63	情報過多的人間	浜田知明	1975年	熊本県立美術館所蔵
64	情報過多的人間	浜田知明	1984年	熊本県立美術館所蔵

65	月夜	浜田知明	1977年	熊本県立美術館所蔵
66	二つの顔	浜田知明	2002年	熊本県立美術館所蔵
67	むし暑い夜	浜田知明	1985年	熊本県立美術館所蔵
68	悩ましい夜	浜田知明	2000年	熊本県立美術館所蔵
どこかににている				
69	画廊の窓	野田健郎	1992年	熊本県立美術館所蔵
70	城内風景	田代順七	1959年	熊本県立美術館所蔵
71	古城の春	宇野千里	1966年	熊本県立美術館所蔵
72	阿蘇	田代順七	1985年	熊本県立美術館所蔵
73	雪の阿蘇	田代順七	1975年	熊本県立美術館所蔵
74	雪景色(狩り)	海老原喜之助	1930年頃	熊本県立美術館所蔵
75	山の駅	牛島憲之	1935年	熊本県立美術館所蔵
76	道	牛島憲之	1950年代	熊本県立美術館所蔵
にている気がする				
77	フェスティバル・トウキョウ	菅井汲	1970年	熊本県立美術館所蔵
78	太陽の光景	田中稔之	1976年	熊本県立美術館所蔵
79	円の光景 L86-1	田中稔之	1986年	熊本県立美術館所蔵
80	太陽の扉	田中稔之	1975年	熊本県立美術館所蔵
81	泡立つ刻印	津高和一	1994年	熊本県立美術館所蔵
82	難波田龍起リトグラフィ集1987より 野の瞑想	難波田龍起	1987年	熊本県立美術館所蔵
83	難波田龍起リトグラフィ集1987より 黄色い家	難波田龍起	1987年	熊本県立美術館所蔵
84	踞る風景	津高和一	1994年	熊本県立美術館所蔵