

海にいとむ若者たち

— 県立水産高校を訪ねる —

(天草郡北町富岡)

青い湾には、その日も訓練中のボートが白い孤を描いていた。真珠の浮標が点々と列をつくっている。只今、毎夏の実習科目である夏季訓練のたけなわ。手旗信号、ボート、相撲、水泳と火の出るような訓練で生徒たちは逞ましく鍛え上げられていく。この学校では漁業科(捕鯨、鮪などの大型漁船、タンカー、商船などの乗務員、魚市場、製水、冷凍などの技術者)試験研究の職員などになるための技術修得)、製造科(缶詰、ハム、ソーセージ、マヨネーズ、燻製品などの食品工業技術者となるための技術修得)、増殖科(真珠、カキ、ノリ、マス、ハマ、熱帶魚などの養殖技術者となるための学習)に大別されている。

在学中に三航海は必修科目として遠洋航海の乗船実習があり遠く東支那海まで出かける。一航海が一ヶ月間、漁業実習のほか調査、海洋観測などの航海技術も

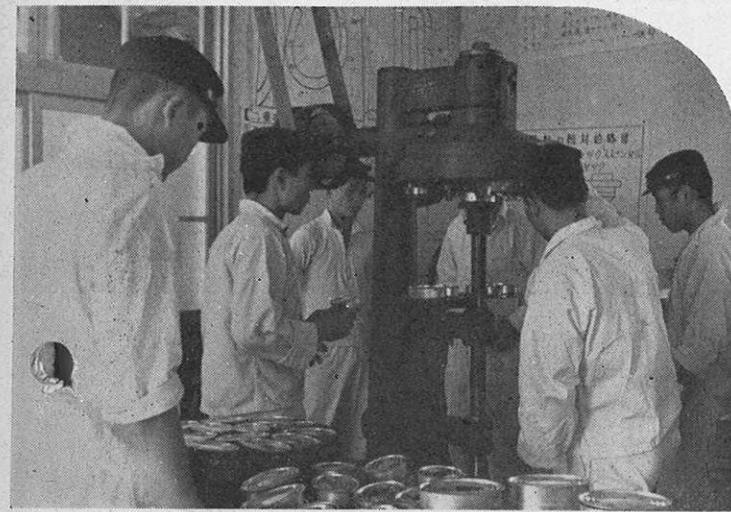
みつち勉強してくるのである。こゝで三年間みつち勉強して卒立つた学生は、一〇〇%それぞれの会社や研究所へ就職。それもなかなかの好評で明年の求人申込みがもうから殺到している。



「オールを立て——、今からボートの訓練



学校の全景、手前に実習用の真珠の棚が見える



左下・真珠棚の附着物を除去する
左上・缶詰のつくり方の実習風景



右下・ボート訓練は厳しいが、楽しい
右上・練習船「熊本丸」で遠洋航海へ



〈あの人この人〉



平垣作なら一年の勝負といふところでしょうが、木は二十年、三十年も……。口数が少ない。柔軟な表情の中に何となく芯の強さを感じさせる人。

現在の山は、興梠さんで三代目。祖父から受け継いだ思想は自分の山という考え方捨て、自分の利益になる立派な山を造ることだそうで、昭和二十一年に復員して、空虚な気持の中からも山をしつかり育てようという決意がしみじみと湧いてきたという。

その頃、戦争中の強制伐採の跡も、人手不足で荒れるにまかせていた。

興梠さんは早速植林にとりかかった。そうしてどうやらスクスクと伸びかづった緑の若杉。だが皮肉にも、あの六・二六の山津波で泥と岩石にすっかり埋没してしまった。ここで希望は崩れ去ったが、興梠さんは敢然と廃地に挑戦した。

今度の造林コンクールで入賞

昭和36年度県造林コンクール杉部門で知事賞をとつた

興梠 一房さん

した杉は、この廃地に悲願をこめて植えた見事な七年杉だった。それだけに受賞の感慨はひとしお。

いい杉をつくるコツ……それはまず苗の選定が第一。よく根の発達した苗を選ぶこと、それに手入れ。枝うちや下刈りは年二回(六月から九月)にかけて行わる。腰に水筒と鎌、ナタ、食糧をさげて奥さんもから二キロも離れている。大抵は畠暑の日が多くなる。腰に水筒と伸びないという。

興梠さんの山は家

かの山で、山道を登つて行く。下刈は相当な重労働だ。蜂の襲撃に悩まされたり、蛇にかまれたり。だが山道の整備は、わが子のような興梠さんは、下刈はできるだけ人手に頼らないようしているという。

こうして育てあげた興梠さん

の杉が全県的な評価を得たこと

で、白水村の林業界にすばらしい自信と希望を与えていていることは見逃せない。



〈雨の日も風の日も…
スギタマバエ調査班の活動〉

ボクらは山の子

☆ ☆ ☆

昭和36年度全日本学校植林コンクールで入賞した

球磨郡湯前中学校



三方を山に囲まれた球磨郡湯前町は、町をあげて植林熱が盛ん。その中心になるのが湯前中学の学校植林。今まで、環境绿化、下刈、愛鳥など各種の全国コンクールでも連続入選している伝統的な愛林学校。

産業教育の一環として植林技術や林業経営に力を入れて利用しての下刈作業には校長先生を先頭に全校一丸となつて取組んでいる。来年あたりからこの下刈作業を下刈祭として楽しい行事にしようとう意見が強くなってきた。ところでのこの愛林校に一昨年から新らしい話題が生まれた。それは、この地方の杉山を荒らしかけているスギタマバエ駆除の研究だ。球磨郡事務所の源島技師が自下熱心に生徒たちの研究を指導しているが、昨年このグループの研究発表を知った町の人々は舌を巻いて驚いたといふ。



〈左・スギタマバエの研究、下・植林風景〉