

# 調查資料一覽表

No.	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
1	細川幽斎像	1 幅	画：梶山良恭 和歌：有栖川韶仁親王	江戸時代後期	8473	42・140
2	細川三斎像	1 幅	賛：大淵玄弘	慶安4年（1651）12月着賛	8474	42・140
3	細川忠利像	1 幅	画：矢野三郎兵衛吉重 賛：大淵玄弘	寛永20年（1643）	8475	42・140
4	細川忠利像	1 幅	画：矢野三郎兵衛吉重 賛：沢庵宗彭	寛永18年（1641）	8476	42・140
5	細川光尚像	1 幅	賛：大淵玄弘	慶安4年（1651）7月26日着賛	8477	42・140
6	細川重賢像	1 幅	画：竹原玄路 賛：秀山宗騏	天明6年（1786）3月15日着賛	8478	42・141
7	細川重賢像	1 幅	画：竹原玄路 賛：大塚瑛焚	天明6年（1786）10月着賛	8479	43・141
8	細川護久像	1 幅	待乳園	明治時代	8480	43・141
9	桂輪院像	1 幅	賛：大沢紹瑛	寛政10年（1633）7月着賛	8481	43・141
10	瑞巖院像	1 幅	細川齊茲	文政8年（1825）7月18日	8482	43・141
11	細川護久肖像	1 面		明治時代	4747	43・141
12	細川護久肖像	1 面		明治時代	9502-1	44・142
13	細川護久夫人宏子肖像	1 面		明治時代	9502-2	44・142
14	細川護成肖像	1 面		明治時代	9502-3	44・142
15	細川護成夫人孝子肖像	1 面		明治時代	9502-4	44・142
16	肖像画（男性像）	1 面	御園繁	明治17年（1884）12月	8905-1	44・142
17	肖像画（夫人像）	1 面	御園繁	明治18年（1885）5月	8905-2	44・143
18	三条実美肖像版画	1 面	エドアルド・キョッツソーネ /大日本帝国大蔵省印刷局	明治24年（1891）	9025	45・143
19	琴棋書画図	対幅	杉谷雪樵	明治時代	4786、4787	45・143
20	五条大橋弁慶図	1 幅	板谷広長（慶意・桂意）カ	江戸時代（18世紀～19世紀カ）	8653	45・143
21	児島高德画像	1 幅	藤原暉信（肥後狩野派カ）		8654	45・144
22	花鳥図	1 幅	角田行則（衛藤良行門人）	江戸時代（18世紀後半～19世紀カ）	8655	45・144
23	泰勝寺三世 乾明和尚像	1 枚	賛：泰勝寺四世性天禪旭	延宝7年（1679）頃	8660	46・144
24	泰勝寺四世 性天和尚像	1 枚	泰勝寺四世性天禪旭自賛カ	正徳3年（1713）着賛	8661	46・144
25	泰勝寺五世 中巖和尚像	1 枚	賛：無着道忠	享保4年（1719）着賛	8662	46・144
26	泰勝寺六世 一山和尚像	1 枚		享保17年（1732）着賛	8663	46・145
27	泰勝寺七世和尚像	1 枚		享保18年（1733）	8664	46・145
28	泰勝寺八世和尚像	1 枚		寛保元年（1741）着賛	8665	46・145
29	泰勝寺九世和尚像	1 枚		宝暦13年（1763）着賛	8666	47・145
30	泰勝寺一〇世和尚像	1 枚		安永5年（1776）	8667	47・145
31	泰勝寺一一世和尚像	1 枚		寛政8年（1796）着賛	8668	47・145
32	泰勝寺一二世和尚像	1 枚		文化12年（1815）	8669	47・146
33	泰勝寺一三世和尚像	1 枚		文政9年（1826）	8670	47・146
34	泰勝寺一四世和尚像	1 枚	梶山良恭	天保3年（1832）着賛	8671	47・146
35	泰勝寺一五世和尚像	1 枚		江戸時代	8672	48・146
36	泰勝寺一六世和尚像	1 枚		江戸時代	8673	48・147
37	月次四季花鳥図屏風	6 曲 1 双	福田太華	江戸時代後期	4038	48・147
38	旗指物図屏風	6 曲 1 双	矢野良敬、杉谷行直	天保10年（1839）頃	4041	49・147
39	武将図貼交屏風	8 曲 1 双		江戸時代後期	9500	49・148
40	簾屏風	8 曲 1 双		江戸時代後期	4063	50・148
41	花鳥図・山水図衝立	1 基	狩野養長	江戸時代後期	4623	50・148
42	老梅墨絵	1 枚	村井蕉雪	江戸時代後期	8652	51・149
43	絵馬	1 枚	狩野派カ 細川宗孝奉献	延享4年（1747）2月11日	4686	51・149
44	山水庭池図	1 面	赤星閑意	明治時代	8398	51・149
45	山水秋景図	1 面	杉谷雪樵	江戸時代末期	8399	51・149
46	富士山図	1 面	杉谷雪樵	江戸時代末期～明治時代	8400	52・150
47	江戸郊外図	1 面		江戸時代後期	8401	52・150
48	七級瀑布図	1 面	杉谷雪樵	江戸時代末期～明治時代	8828	52・150
49	古今伝授之間 竹に人物図障壁画	4 枚	狩野派カ	桃山時代	9033	53・150
50	河骨に白鷺図杉戸	2 面（1 対）		江戸時代末期～明治時代	4511、4512	54・150
51	龍虎図杉戸	2 面（1 対）		江戸時代末期～明治時代	4513、4514	55・151
52	松図杉戸	2 面（1 対）		江戸時代末期～明治時代	4515、4516	56・151
53	山水楼閣図杉戸	2 面（1 対）		江戸時代末期～明治時代	4517、4518	57・151
54	山水楼閣図杉戸	2 面（1 対）		江戸時代末期～明治時代	4521、4522	58・151

No	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
55	竹、浜辺に松図杉戸	2面(1対)		江戸時代末期～明治時代	4519、4520	59・151
56	花鳥図杉戸	2面(1対)	肥後矢野派系の絵師カ	江戸時代末期～明治時代	4785	60・152
57	鶴に若松図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8656	61・152
58	牡丹図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8657	61・152
59	楓図小襖	1面		江戸時代末期～明治時代	8658	61・152
60	杜若図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8659	61・152
61	藤図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8710	62・153
62	牡丹図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8711	62・153
63	白蓮図小襖	4面		江戸時代末期～明治時代	8712	62・153
64	梅鶯図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8713	63・153
65	流水草花図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8714	63・153
66	秋草図小襖	4面		江戸時代末期～明治時代	8715	63・153
67	梅に禽鳥図小襖	2面		江戸時代末期～明治時代	8716	64・154
68	滝図小襖	6面		江戸時代末期～明治時代	8717	64・154
69	天長地久之図	2面	園田逸龍	1915年(大正4年)	8906-1、 8906-2	65・154
70	秋葉大神像	1軀		享保9年(1724)カ	8391	66・155
71	孔子像	1軀		江戸時代	4797	66・155
72	子路像	1軀		江戸時代	4798	66・155
73	明治天皇肖像レリーフ	1点	海野美盛	大正期(1912-1926)カ	8574	66・156
74	龍驤艦装飾板	2片		明治初年頃	8724	67・156
75	龍驤艦側飾板	4本		明治初年頃	8725	67・156
76	燵韋陣羽織	1領		桃山時代	8279	68・158
77	黒漆塗二十間筋兜(火事兜、鋳頭巾)	1頭		江戸時代後期	4346	68・158
78	黒漆塗二十間星兜(火事兜、鋳頭巾)	1頭		江戸時代後期	7238	68・158
79	黒漆塗十六間筋兜(火事兜)	1頭		江戸時代後期	4212-1	69・158
80	黒漆塗十六間筋兜(火事兜)	1頭		江戸時代後期	4212-2	69・159
81	紫羅紗火事羽織	1領		江戸時代後期	4347、8799	69・159
82	黄羅紗火事羽織	1領		江戸時代	4348、8800	69・159
83	白羅紗火事羽織	1領		江戸時代	4349、8801	70・159
84	黒羅紗羽織	1領		江戸時代	4350	70・159
85	革羽織	1領		天保5年(1834)8月	4286	70・160
86	革羽織	1領		嘉永4年(1851)正月	4287	70・160
87	折烏帽子	1頭		江戸時代	8291	71・160
88	風折烏帽子	1頭	杉本美作守	江戸時代	8293	71・160
89	風折烏帽子	1頭		江戸時代	8295	71・160
90	風折烏帽子	1頭	杉本美作介貞健	安政6年(1859)	8297	71・160
91	冠	1頭	杉本美作守 細川綱利所用	江戸時代前期～中期	8298	71・161
92	冠	1頭	杉本美作守	文久2年(1862)12月注文	8299	71・161
93	冠	1頭	嘉永6年11月13日將軍宣 下の際に着用	冠：嘉永6年(1853)注文 纓：天保8年(1837)注文	8300	72・161
94	浅沓	1足		享和3年(1803)注文	8302	72・162
95	かもし	2条		明治時代カ	8397	73・162
96	金箔押桐に鳳凰図扇	1本	明治18年に皇后宮より拝領	明治18年(1885)頃	8567	72・162
97	扇	2本	明治9年8月18日、昭憲 皇太后が今戸邸を行啓し た際、13代・細川韶邦室・ 峯君に下賜した品カ	明治9年(1876)頃	8568	72・162
98	銀地藤に鶴文紙入	1個	明治9年8月18日、昭憲 皇太后が今戸邸を行啓し た際、13代・細川韶邦室・ 峯君に下賜した品カ	明治9年(1876)頃	8571	72・162
99	箏	1面	12代・細川斉護室・益姫 所用カ	江戸時代後期	4754、8167	73・163
100	三味線	1面	二の丸御用	江戸時代後期	8465	73・163
101	三味線	1面	二の丸御用	江戸時代後期	8466	74・163
102	太鼓	1基	神田大和介定晃 藩校・時習館で用いた楽器	文政10年(1827)	8637	74・164
103	鉦鼓	1具	神田大和介定晃 藩校・時習館で用いた楽器	文政11年(1828)	8638	74・164

No.	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
104	桐鳳凰文羯鼓	1 具	藩校・時習館で用いた楽器	文政年間 (1818~1830)	8639	74・165
105	琵琶	1 面		江戸時代	8722	75・165
106	琵琶	1 面		江戸時代	8723	75・165
107	牡丹唐草蒔絵女乗物	1 挺		江戸時代後期	8737	75・166
108	黒ビロード巻女乗物	1 挺		江戸時代後期	8738	76・166
109	莫菴巻乗物	1 挺		江戸時代後期	8788	76・166
110	九曜紋牡丹唐草蒔絵担棒	1 本		江戸時代後期	9009	76・167
111	違鷹羽紋菊唐草蒔絵担棒	1 本		江戸時代後期	9524	76・167
112	花鳥風月螺鈿陣中弁当	1 柄	3代・細川忠利所用	江戸時代前期	8314	77・167
113	扁額「弾振」	1 面	揮毫：5代・細川綱利	江戸時代前期	8827	77・167
114	扁額「秋葉大権現」	1 面	揮毫：6代・細川宣紀	江戸時代中期	4663	77・168
115	扁額「濯櫻」	1 面	揮毫：6代・細川宣紀	江戸時代中期	4676	77・168
116	扁額「望尋」	1 面	揮毫：6代・細川宣紀	江戸時代中期	4675	78・168
117	扁額「妙見宮」	1 面	揮毫：11代・細川斉樹	江戸時代中期～後期	4664	77・168
118	扁額「清暉」	1 面	揮毫：11代・細川斉樹	江戸時代中期～後期	4665	78・169
119	扁額「緑筑館」	1 面		江戸時代	4677	78・169
120	扁額「稻荷社」	1 面		江戸時代	4678	78・169
121	扁額「秋葉社」	1 面		江戸時代	4679	78・169
122	扁額「秋葉大権現」	1 面	片岡秀直奉納	文化5年 (1808) 頃	4680	78・170
123	扁額「秋葉大権現/正一位/稻荷大明神」	1 面		江戸時代	4681	79・170
124	扁額「看経」	1 面		寛永17年 (1640) 頃	4682	79・170
125	扁額「時習館」	1 面	揮毫：秋山玉山 彫彩色：上江清次郎	宝暦5年 (1755) 正月13日	4683	79・170
126	扁額「普應殿」	1 面		江戸時代	4796	79・170
127	扁額「尊明閣」	1 面	揮毫：長岡内膳 藩校・時習館	江戸時代後期	8679	79・171
128	扁額「白鹿洞書院揭示」	1 面	揮毫：大城多十郎 藩校・時習館	文化元年 (1804) 12月	8829	80・171
129	扁額「学田帖」	1 面	揮毫：藪孤山	天明3年 (1730)	8901	80・171
130	扁額「妙解寺」	1 面		江戸時代	9067	81・172
131	扁額「護国山」	1 面		江戸時代	9068	81・172
132	漢詩額	1 面	5代・細川綱利カ	江戸時代前期	9129	80・172
133	螺鈿書額	1 面			9525	81・172
134	鶉籠	1 口	伝細川三斎 (2代・細川忠興) 所用 長岡隼人進上	江戸時代前期カ	8192	81・173
135	杖	1 本			8394	82・173
136	絵の具箱	1 具		江戸時代後期～明治時代	8642	81・173
137	非常持出笈	1 口		明治時代カ	9006	82・174
138	竹串	10本		江戸時代	4472	82・174
139	半弓 (細工物)	1 組		江戸時代	4509	82・174
140	遊戯用弓矢	1 具		江戸時代	9126	82・174
141	竹骨	8 本		江戸時代後期	9111	82・175
142	浅葱縮緬地藤棚流水模様夜着	1 領		江戸時代後期	8823	83・175
143	萌葱縮緬地松竹梅鶴亀模様夜着	1 領		江戸時代後期	8824	83・175
144	敷布団	1 枚		江戸時代後期	8825	83・175
145	杏葉紋唐草文蚊帳	1 張		江戸時代後期	8833	83・175
146	蚊帳	1 張		江戸時代後期	9036-1	84・176
147	蚊帳	1 張		江戸時代後期	9036-2	84・176
148	日覆	1 枚	12代・細川斉護室・益姫所用カ	江戸時代後期	8830	84・176
149	日覆	1 枚	12代・細川斉護室・益姫所用カ	江戸時代後期	8831	84・176
150	日覆	1 枚		江戸時代後期	8832	84・177
151	緋羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-2	84・177
152	緋羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-3	85・177
153	黒羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-6	85・177
154	黒羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-7	85・177
155	黒羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-5	85・178
156	黒羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-10	85・178
157	黒羅紗覆	1 枚		江戸時代後期	9002-11	85・178

No	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
158	黒羅紗御簾覆	1対(2枚)		江戸時代後期	9002-8	85・178
159	黒羅紗御簾覆	3枚		江戸時代後期	9002-9	86・178
160	緋羅紗覆	1対(2枚)		江戸時代後期	9002-1	86・178
161	緋羅紗覆	1対(2枚)		江戸時代後期	9002-4	86・178
162	黒房付緒	1点		江戸時代後期カ	9002-12	86・179
163	臂蒲団	3枚	伝8代・細川重賢所用	江戸時代	4355	86・179
164	緋羅紗九曜紋傘袋	1枚		江戸時代後期	4755	86・179
165	刺繍額(郭公・桜縫出)	2面	西陣織/細川禮子所用、 皇后宮より拝領	明治27年(1894)頃	8570	86・179
166	絨毯	1枚	イラン スルタナバード (Sultanabad)カ	19~20世紀前半カ	4064	87・179
167	絨毯	1枚	イラン・アフガニスタン バルーチ村カ	19~20世紀前半カ	4065	87・179
168	絨毯	1枚	イラン ハマダン (Hamadan)カ	19~20世紀前半カ	4066	87・180
169	刺繍の扉飾り	1枚	ウズベキスタンカ	19~20世紀前半カ	4067	87・180
170	北京緞通	1枚	中国・清時代	19~20世紀カ	4068	88・180
171	絨毯	1枚	トルコ ムジャーラ村 (Mujar/Mucur)	19~20世紀前半カ	4069	88・180
172	絨毯	1枚	中国	20世紀カ	4070	88・180
173	絨毯	1枚	イラン・アフガニスタン バルーチ(Baluch)カ	19~20世紀前半カ	4071	88・181
174	絨毯	1枚	トルコカ	19~20世紀前半カ	4072	89・181
175	絨毯	1枚	イラン	19~20世紀前半カ	4073	89・181
176	北京緞通	1枚	中国	20世紀前半カ	4074	89・181
177	絨毯	1枚	イラン北西部 ハジ・ ジャリリ・タブリーズ (Hadji Jallili Tabriz)	19~20世紀前半カ	4075	90・181
178	絨毯	1枚	中国	20世紀カ	4076	90・181
179	絨毯	1枚	アゼルバイジャン カラ バフカ	19~20世紀前半カ	4077	90・181
180	絨毯	1枚	アルメニアカ	19世紀カ	4078	91・182
181	絨毯	1枚	中国	20世紀前半カ	4079	91・182
182	絨毯	1枚	イラン スルタナバード	19~20世紀前半カ	4080	91・182
183	絨毯	1枚	南コーカサスカ	19~20世紀前半カ	4081	91・182
184	式正鉾・筋	1具		江戸時代後期	8416	92・182
185	物差(ノギス)	2個		江戸時代	9112	92・183
186	稻荷社御神体	1点		江戸時代カ	9023	92・183
187	銅製壺形水注	1基			9517	92・183
188	銅製壺形水注	1基			9518	92・183
189	御紋形印章	15個		寛政5年(1793)頃	4584~4598	93・184
190	御紋形印章	8個		江戸時代後期	4599~4605、 4611	94・184
191	御紋形印章	7個		江戸時代後期	4606~4610、 4612、4613	95・185
192	数字活字	1箱(202本)		明治時代カ	8643	96・185
193	数字印	1箱(101本)		明治時代カ	8644	96・186
194	羽箒	3本			4765	96・186
195	鹿雛形部品	3対			8168	96・186
196	古銭	一括			8396	96・186
197	細工物硯箱	1合		江戸時代	8732	96・186
198	薬玉	1点		明治時代カ	8755	96・186
199	御所人形、毛植人形、陶製猿	5体		明治時代~大正時代	8756	97・187
200	加藤清正像版木	1枚	土屋三旨作	万延元年(1860)4月5日	4615	97・187
201	鏡	1面		江戸時代	8646	97・187
202	刀箱・刀箆筒の鍵	鍵12本、 木札7枚		江戸時代末期~明治時代カ	9005	98・187
203	刺股付竿	1本		江戸時代カ	9008	97・188
204	杉戸	1面			8014	99・188
205	板戸	2面			8719	99・188



No.	名 称	頁数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
206	竹模様唐紙小襖	4 面		江戸時代末期～明治時代 (19世紀カ)	8718	98・188
207	古今和歌集	2 冊	13代・細川韶邦室・峯君 所用。婚礼に際し下賜さ れたものカ	江戸時代前期	4624	100・189
208	六歌仙御手鑑	1 帖	有栖川熾仁親王、久我大 納言建通卿、姉小路中納 言公遂卿、正親町三條中 納言實愛卿、鶴尾前大納 言隆純卿、花山院前内大 臣家厚公	嘉永6年(1853)	8390	100・189
209	妙法蓮華經	8 卷	11代・細川斉樹	江戸時代後期	8191	100・190
210	大字「一」	1 面	初代・細川藤孝	桃山時代	9128	101・190
211	詩書「成趣園十景」	1 面	5代・細川綱利	江戸時代前期	4652	101・190
212	二大字「肅々」	1 面	8代・細川重賢	江戸時代中期	4656	101・191
213	三大字「夜待園」	1 面	5代・細川綱利	江戸時代前期	4788	101・191
214	二大字「洗心」	1 面	5代・細川綱利	江戸時代前期	4789	101・191
215	二大字「嘯月」	1 面	5代・細川綱利	江戸時代前期	4790	101・192
216	二大字「残月」	1 面	5代・細川綱利	江戸時代前期	4791	101・192
217	七言絶句「廣江村宗石中秋韻」	1 面	6代・細川宣紀	江戸時代中期	4653	102・192
218	二大字「怡情」	1 面	松平定信カ	文化4年(1807)	4666	102・192
219	詩書「業分」	1 面	6代・細川宣紀	江戸時代中期	8190	102・192
220	三大字「攀林亭」	1 面	8代・細川重賢	安永10年(1781)	4657	102・193
221	二大字「嗒焉」	1 面	8代・細川重賢	江戸時代中期	4659	102・193
222	二大字「莊喜」	1 面		江戸時代	4671	102・194
223	二大字「清呬」	1 面	8代・細川重賢	江戸時代中期	4792	102・194
224	二大字「仰止」	1 面	8代・細川重賢	江戸時代中期	8647	102・194
225	重賢公印譜	1 面		江戸時代後期	4614	103・194
226	三大字「玉映楼」	1 面	9代・細川治年	江戸時代中期	4654	103・194
227	三大字「雲和閣」	1 面	9代・細川治年	安永元年(1772)頃	4655	103・195
228	二大字「高仰」	1 卷	10代・細川斉茲	江戸時代中期～後期	8472	103・195
229	書額「児宮大明神」	1 面	書：10代・細川斉茲 額彫刻：新坪井紺屋町大 工助三郎		9501	103・195
230	二大字「恵和」	1 面	10代・細川斉茲	江戸時代後期	4660	103・196
231	二大字「韶華」	1 面	10代・細川斉茲	江戸時代後期	4661	103・196
232	三大字「春風閣」	1 面	10代・細川斉茲	江戸時代中期～後期	4667	103・196
233	二大字「愛日」	1 面	11代・細川斉樹	江戸時代後期	4662	104・196
234	二大字「鸞歌」	1 面	細川斉敦	江戸時代中期～後期	4672	104・197
235	二大字「清陽」	1 面	徳川治宝	江戸時代中期	4793	104・197
236	二大字「嗒焉」	1 面	服部南郭	宝暦3年(1753)	4658	104・197
237	二大字「陽春」	1 面	服部南郭	寛延2年(1749)カ	4668	104・197
238	三大字「披雲閣」	1 面	高野蘭亭	江戸時代中期	4669	104・198
239	二大字「莊喜」	1 面	松平定信カ	江戸時代中期	4670	104・198
240	書「此君清風」	1 面		江戸時代	4673	105・199
241	書「寛斎記」	1 面		江戸時代	4674	105・199
242	漢詩「分員各得一字」	1 面		江戸時代	4685	105・199
243	二大字「以然」	1 面	三条実美	江戸時代末期～明治時代	4794	104・199
244	二大字「神武」	1 面	久邇宮朝彦親王	江戸時代末期～明治時代	4795	105・199
245	肥後儒臣木下犀潭碑文拓本	2 幅	木下犀潭	慶応2年(1866)	8648	106・200
246	天猷和尚印證	1 幅	天猷叟玄光	文禄2年(1593)7月	8649	105・200
247	妙心寺再住持職之事	1 幅	宛所：柏堂和尚禅室	安政4年(1857)5月8日	8650	105・201
248	碑文章稿	1 枚			8674	106・201
249	碑文章稿	1 枚			8675	106・201
250	光緒帝書「福寿」	2 面 1 対	光緒帝(清朝11代皇帝)。 細川護成所用、清国漫遊 の折に頂戴。	中国・清時代	4745、4746	106・201
251	木額「式日之祝礼其外茶礼有之時出席之記」	1 面		江戸時代後期	8471	107・203
252	御障之事、他	1 冊		江戸時代	9505	107・203
253	御至密細書	1 冊		江戸時代	9506	107・203

No	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
254	敬白祝辞	3点		江戸時代	9507	107・203
255	稲荷大明神紙札	1枚		江戸時代	9508	107・203
256	貞亮院様御障の覚	1通		江戸時代	9509	108・204
257	書付、他	2点		江戸時代	9510	108・204
258	塩土神社第三御託伺之覚、他	4点		江戸時代 弓矢祝詞：寛政9年(1797) 3月27日発 卯月7日成就	9511	108・204
259	亀卜伝占、他	3点		江戸時代	9512	109・204
260	八幡御尊像・矢除御守護、他	6点	包紙ウハ書：僧都憲應(神 護寺七世)	江戸時代前期～中期 享保3年(1718)以前	9527	109・204
261	折紙極	1通	狩野栄信	江戸時代中期～後期	9032-1	110・205
262	折紙極および極札	2点	狩野栄信	江戸時代中期～後期	9032-2	110・205
263	折紙極	1点	狩野栄信	江戸時代中期～後期	9032-3	110・206
264	引書および題箋	2点		明治時代カ	9032-4	111・206
265	筆者目録および讚札	2点	古筆了珉	江戸時代前期	9032-5	110・206
266	和歌三神筆者書	1通		江戸時代カ	9032-6	111・206
267	御道具極添状目録	1冊		安永7年(1778)	9032-7	111・207
268	表紙表分下台百壹枚	1冊		享保3年(1718)6月14日	9032-8	111・207
269	御手鑑 下台裏ノ分百四枚	1冊		享保3年(1718)6月14日	9032-9	111・207
270	極札	1枚	古筆了延	江戸時代中期	9032-10	111・207
271	折紙極および添状	2通	狩野常信	江戸時代前期～中期	9032-11	112・207
272	添状	2通	古筆了音	江戸時代前期～中期	9032-12	112・207
273	添状	1通	佐方庄左衛門	江戸時代	9032-13	112・208
274	折紙極	1通	狩野安信	江戸時代前期	9032-14	112・208
275	折紙極および添状	2通	古筆了音	正徳4年(1714)	9032-15	112・208
276	極札	1枚		江戸時代	9032-16	113・208
277	極札	1枚	楼川	江戸時代	9032-17	113・208
278	添状	2通	添状① 差出：法雲院桃林 宛所：神谷矢柄 添状② 宛所：伊藤喜斎老	江戸時代	9032-18	113・209
279	添状	1通	差出：長勘解由 宛所：油屋吉左衛門	江戸時代 6月27日	9032-19	113・209
280	解語	1通		江戸時代	9032-20	113・209
281	極札	1枚		江戸時代	9032-21	113・209
282	極札	1枚		江戸時代	9032-22	113・209
283	添状	1通	小林少庵	5月10日	9032-23	113・210
284	添状	1通	洛田口正織	宝暦3年(1753)	9032-24	113・210
285	国師伝長老の記写	1通		江戸時代	9032-25	114・210
286	添状、他	2通	真珠庵宗玄	正徳4年(1714)11月	9032-26	114・210
287	遍鵲像由来書	1通		江戸時代	9032-27	114・210
288	折紙極	1通	狩野周信	江戸時代前期～中期 12月17日	9032-28	114・211
289	極札	2枚	古筆了珉	江戸時代前期	9032-29	114・211
290	書簡	1通	差出：宗近 宛所：大仙丈室侍衣	享保10年(1725)	9032-30	114・211
291	模象出処	1冊		江戸時代	9032-31	114・211
292	極札	2枚	狩野周信	江戸時代前期～中期	9032-32	114・211
293	添状	2通	古筆了意	天明6年(1786)カ	9032-33	114・212
294	添状	1通	差出：大川 宛所：萱野宗斎	江戸時代 5月9日	9032-34	115・212
295	極札	1枚		江戸時代	9032-35	115・212
296	極札	1枚		江戸時代	9032-36	115・212
297	折紙極	1通	古筆了仲	宝永4年(1707)8月	9032-37	115・212
298	折紙極	1通	堆朱楊成	宝永6年(1709)3月	9032-38	115・213
299	折紙極	1通	御釜屋弥五郎	天保15年(1844)正月25日	9032-39	115・213
300	筆者目録および添状	2通		延享4年(1747)正月	9032-40	115・213
301	添状	1通	古筆了珉	江戸時代前期 7月28日	9032-41	115・213
302	添状	1通	狩野典信	江戸時代中期 9月6日	9032-42	115・213
303	書簡	1通	差出：狩野典信	江戸時代中期 12月7日	9032-43	116・213

No.	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
304	添状および極札	4点	添状：高木太郎右衛門 極札：狩野探幽	江戸時代	9032-44	116・214
305	添状	1通	狩野安信	江戸時代前期	9032-45	116・214
306	折紙極	1通	堆朱楊成	享保元年（1716）7月9日	9032-46	116・214
307	極札および添状	3点	古筆了音	江戸時代前期～中期	9032-47	116・214
308	極札および添状	2点	極札：古筆了音 添状：法雲院宗陽	江戸時代前期～中期	9032-48	116・215
309	極札	3枚	狩野常信	江戸時代前期～中期	9032-49	116・215
310	書付	2枚		江戸時代	9032-50	116・215
311	添状	1通	狩野安信	江戸時代前期	9032-51	116・215
312	折紙極および添状	2通	極：堆朱楊成 添状：堆朱楊成（差出） 山田友賀・伊藤喜泉（宛所） 差出：中川源七・東又右	享保5年（1720）7月上旬	9032-52	117・216
313	書簡	1通	衛門 宛所：御道具方衆中	江戸時代 10月23日	9032-53	117・216
314	添状	1通	堆朱楊成	江戸時代	9032-54	117・216
315	添状	1通	堆朱楊成	江戸時代	9032-55	117・216
316	極札	2枚	畠山牛庵	江戸時代前期	9032-56	117・216
317	添状	1通	小堀伊兵衛	江戸時代 10月18日	9032-57	117・217
318	折紙極	1通	堆朱楊成	享保2年（1717）7月	9032-58	117・217
319	蘭溪道隆來歴	1通		江戸時代	9032-59	117・217
320	添状	1通	池嶋立佐	江戸時代前期～中期	9032-60	118・217
321	添状	1通	池嶋立佐	江戸時代前期～中期 2月18日	9032-61	118・217
322	折紙極	1通	宗久	享保9年（1724）	9032-62	118・218
323	添状	2通	池嶋立佐	江戸時代前期～中期	9032-63	118・218
324	添状および極札	3点	添状①：桃林和尚 添状②：大瑞 （宛所）井上一庵・山田宗三	江戸時代	9032-64	118・218
325	極札	1枚		江戸時代	9032-65	118・218
326	添状	2通	三井孫兵衛	江戸時代	9032-66	118・218
327	折紙極	1通	堆朱楊成	正徳4年（1714）3月	9032-67	119・219
328	添状	1通		江戸時代	9032-68	119・219
329	極札	2枚		江戸時代	9032-69	119・219
330	折紙極	1通	堆朱楊成	享保3年（1718）9月28日	9032-70	119・219
331	折紙極	1通	堆朱楊成	正徳4年（1714）5月11日	9032-71	119・219
332	三十六人歌合筆者目録	1通		江戸時代	9032-72	119・220
333	添状	1通	差出：今村随学 宛所：小堀長順	宝暦9年（1759）8月	9032-73	119・220
334	書簡	1枚	差出：齋之介 宛所：勘十郎	江戸時代 12月3日	9032-74	119・220
335	書簡および覚書	2通	書簡：生嶋出羽守	江戸時代	9032-75	120・220
336	極札	1枚	神田定武	江戸時代	9032-76	120・220
337	書簡および添状	2通	①差出：伊藤平八 宛所：桜山一貞 ②堆朱楊成	江戸時代	9032-77	120・220
338	書付	1通		江戸時代	9032-78	120・221
339	極札	1枚	畠山牛庵	江戸時代前期	9032-79	120・221
340	茶道具伝来の覚	1通	差出：万屋惣八	江戸時代 3月	9032-80	120・221
341	極札	1枚	畠山牛庵	江戸時代前期	9032-81	120・221
342	書簡	1通	差出：飛鳥井中納言 宛所：肥後侍従	江戸時代 11月3日	9032-82	120・222
343	折紙極、他	3通	堆朱楊成	享保15年（1730）	9032-83	121・222
344	折紙極および添状	2通	堆朱楊成	正徳5年（1715）7月	9032-84	121・222
345	添状および極札	2点	狩野安信	江戸時代前期 6月17日	9032-85	121・222
346	大和国助延添状	1通	本阿弥正三郎忠恕	江戸時代 8月18日	9519-1	121・222
347	美濃国正利添状	1通	本阿弥正三郎忠恕	江戸時代 8月18日	9519-2	121・223
348	備前国則光添状	1通	本阿弥正三郎忠恕	江戸時代 8月18日	9519-3	121・223
349	和泉守兼定鑑定折紙	1通	本阿弥家15代 光純	明和8年（1771）2月3日	9520-1-1	122・223
350	大和志津添状	1通	本阿弥政之允久長カ	寛政3年（1791）6月3日	9520-1-2	122・223



No	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
351	濃州志津鑑定折紙	1 通	本阿弥家13代 光忠	元禄14年 (1701) 4月3日	9520-1-3	122・224
352	蛸笄鑑定折紙および信長拵極証文目録	2 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	鑑定折紙：享保14年 (1729) 3月7日	9520-1-4	122・224
353	備前国恒弘鑑定折紙	1 通	本阿弥家14代 光勇	元文5年 (1740) 6月3日	9520-2	122・224
354	兼定下札	1 枚	本阿弥家14代 光勇	元文5年 (1740) 6月3日	9520-3	122・224
355	太刀延寿国綱鑑定折紙	1 通	本阿弥家13代 光忠	宝永5年 (1708) 12月3日	9520-4	123・225
356	左安吉小脇差添状	1 通	差出：本阿弥法眼光甫 宛所：原甚兵衛	江戸時代 3月16日	9520-5	123・225
357	備前国元重鑑定折紙	1 通	本阿弥家12代 光當	寛文9年 (1669) 8月3日	9520-6	123・225
358	左弘行下札	1 枚	本阿弥政之允	江戸時代	9520-7	123・225
359	国行鑑定折紙および下札	1 通	本阿弥家12代 光當	天和3年 (1683) 2月3日	9520-8	123・225
360	包永鑑定折紙	1 通	本阿弥家13代 光忠	元禄13年 (1700) 6月3日	9520-9	123・226
361	信長鑑定折紙	1 通	本阿弥家17代 光一	文化13年 (1816) 10月	9520-10	123・226
362	獅子三所物鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	享保16年 (1731) 9月7日	9521-1	124・226
363	栄乗蜘蛛三所物鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	享保14年 (1729) 11月7日	9521-2	124・226
364	雲龍三所物鑑定折紙	1 通	後藤家13代 延乘 (光孝)	宝暦12年 (1762) 12月7日	9521-3	124・226
365	麒麟三所物鑑定折紙	1 通	後藤家15代 真乘 (光美)	文化8年 (1811) 5月7日	9521-4	124・227
366	苦船三所物鑑定折紙	1 通	後藤家11代 通乘 (光寿)	享保5年 (1720) 4月7日	9521-5	124・227
367	虎三所物鑑定折紙	1 通	後藤家10代 廉乘 (光侶)	延宝2年 (1674) 5月7日	9521-6	124・227
368	鹿目貫鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	元文5年 (1740) 閏7月7日	9521-7	125・227
369	鶏三所物鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	寛保元年 (1741) 6月7日	9522-1	125・227
370	虎豹三所物鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	享保15年 (1730) 10月7日	9522-2	125・228
371	虎豹三所物鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	享保17年 (1732) 5月7日	9522-3	125・228
372	獅子目貫鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	元文5年 (1740) 5月7日	9522-4	125・228
373	貝尺三所物鑑定折紙	1 通	後藤家10代 廉乘 (光侶)	承応3年 (1654) 9月7日	9522-5	125・228
374	雲日月三所物鑑定折紙	1 通	後藤家12代 寿乘 (光理)	元文3年 (1738) 正月7日	9522-6	126・228
375	廣光鑑定折紙	1 通	本阿弥家十三代 光忠	宝永5年 (1708) 12月3日	9523-1	126・229
376	御守刀拵覚	1 通		元治元年 (1864) 4月	9523-2	126・229
377	守刀・守脇差拵注文	1 通		宝永5年 (1708) 12月3日	9523-3	126・229
378	脇差拵覚	1 通		江戸時代	9523-4	126・229
379	長刀拵覚書	1 通		江戸時代	9523-5	126・229
380	守刀・脇差・小脇差拵注文	1 通		明治7年 (1874)	9523-6	126・229
381	刀拵覚	1 通		江戸時代後期～明治時代	9523-7	126・230
382	組香の記録、他	11点		江戸時代	9513-1	127・230
383	組香の記録、他	8点		江戸時代	9513-2	128・230
384	香包	5点		江戸時代	9513-3	128・231
385	香包	8点		江戸時代	9513-4	128・231
386	香包	12点		江戸時代	9513-5	129・231
387	香包	10点		江戸時代	9513-6	129・231
388	香包、他	19点		江戸時代	9513-7	129・232
389	香包	15点		江戸時代	9513-8	129・232
390	香包、他	59点		江戸時代	9513-9	130・232
391	香包	2点		江戸時代	9513-10	129・233
392	香包、他	18点		江戸時代	9513-11	129・234
393	香包、他	26点		江戸時代	9513-12	129・234
394	香包および香名紙片	11点		江戸時代	9513-13	131・234
395	香包および香名紙片	10点		江戸時代	9513-14	131・234
396	香包	19点		江戸時代	9513-15	131・234
397	香包	9点		江戸時代	9513-16	131・235
398	香包	10点		江戸時代	9513-17	131・235
399	香包	12点		江戸時代	9513-18	131・235
400	香包	8点		江戸時代	9513-19	131・236
401	香包、他	21点		江戸時代	9513-20	131・236
402	宮中夕餐メニュー、他	5 枚		明治10年 (1877)、明治12年 (1879)、明治13年 (1880)	8582	132・236
403	英吉利文典、英語階梯	4 冊		1867年	9503	132・236
404	明官古名考 藩学時習館 旧蔵本	1 冊		江戸時代後期々	9504	132・236
405	明治天皇・昭憲皇太后写真	1 組 (2 点)	内田九一	明治30年代 (1897-1906) 以前	8572	133・237
406	皇后宮御写真	1 点	内田九一	明治30年代 (1897-1906) 以前	8573-1	133・237
407	皇太后宮西洋大礼服御写真	1 点		明治22年 (1889)	8573-2	133・237

No.	名 称	員数	作者/所用・伝来等	時 代	永青文庫 藏品No.	掲載頁 図版・資料
408	細川護全肖像写真	1面		明治時代	9502-5	134・237
409	細川護全肖像写真	1面		明治時代	9502-6	134・237
410	邸宅写真	1枚		明治時代カ	9502-7	133・237
411	三条実美肖像写真	1枚	丸木利陽		9526	134・238
412	菊唐草蒔絵手拭掛	1基		江戸時代後期	8073	135・239
413	耳盥	1口		江戸時代末期～明治時代	9514	135・239
414	漱碗の蓋、台	蓋2枚、 台1基	桃印	江戸時代後期～明治時代	9529	135・239
415	九曜紋梅折枝蒔絵文箱	2合		江戸時代後期	8607	135・239
416	松樹文様台子	1基		江戸時代	8451	135・239
417	竹花生	1口			8993	135・239
418	九曜紋付鍋	1口	増田安次郎造		9528	135・240
419	黒漆塗飯櫃	2合		江戸時代末期～明治時代	8926	136・240
420	鍋	1口		江戸時代末期～明治時代	8975	136・240
421	黒漆塗丸盆	2枚		江戸時代末期～明治時代	9515	136・240
422	黒漆塗乱箱	1枚		江戸時代末期～明治時代	9516	136・240
423	土器盃	2口	11代・細川齊樹が徳川家 齊より拝領	文政3年(1820)4月	8987-1	136・240
424	土器盃	2口	8代・細川重賢が徳川家 重、家治より拝領	土器①:延享5年(1748)正月2日 土器②:宝暦12年(1762)正月2日	8987-2	136・240
425	土器盃	2口	10代・細川齊茲が徳川家 齊より拝領	天明8年(1788)正月2日、 寛政2年(1790)正月2日	8987-3	137・241
426	土器盃	2口	5代・細川綱利が徳川家 宣より拝領	土器①:宝永6年(1709)4月18日 土器②:正徳2年(1712)正月2日	8987-4	137・241
427	土器盃	1口	12代・細川齊護が徳川家 慶より拝領	嘉永3年(1850)正月2日	8987-5	136・241
428	土器盃(破損)	6片	細川慶前が徳川家慶より 拝領	天保11年(1840)正月2日	8987-6	137・242
429	土器盃	1口	12代・細川齊護が徳川家 齊より拝領	文政9年(1826)5月9日	8987-7	137・242
430	土器盃	1口	12代・細川齊護が徳川家 齊より拝領	天保9年(1838)正月2日	8987-8	137・242
431	土器盃	1口	細川慶前が徳川家慶より 拝領	天保13年(1842)正月2日	8987-9	137・242
432	土器盃	2口	①6代・細川宣紀が徳川 家宣より拝領 ②6代・細川宣紀が徳川 吉宗より拝領	土器①:正徳3年(1713)正月2日 土器②:享保2年(1717)正月2日	8987-10	137・242
433	土器盃	2口	9代・細川治年が徳川家 治より拝領	安永3年(1774)3月22日 天明6年(1786)正月2日	8987-11	138・243
434	土器盃	2口	7代・細川宗孝が徳川吉 宗より拝領	土器①:享保17年(1732)12月6日 土器②:延享3年(1746)正月2日	8997-12	138・243
435	土器盃	1口	11代・細川齊樹が徳川家 齊より拝領	享和2年(1802)2月23日	8987-13	138・243
436	桜折枝文四段提重	1基		江戸時代後期～明治時代	8932-1	138・243
437	提筆筒	1基		江戸時代後期～明治時代	8932-2	138・244
438	箱火鉢	1基		江戸時代後期～明治時代	8996	138・244