

令和5年度国立美術館巡回展
20世紀美術の冒険者たち一名作でたどる日本と西洋のアート

以下の箇所に誤りや不足がありました。訂正してお詫び申し上げます。

正誤表

	頁	誤	正
p. 20	左列2~3行目	1912年（明治45）	1912年（大正元）
p. 21	左列3行目	1912年（明治45）	1912年（大正元）
p. 23	左列7行目	16年（大正5）	15年（大正4）
p. 46	左列1行目	1926年（昭和元）	1926年（大正15）
p. 48	所蔵館	〔表記無し〕	東京国立近代美術館 （アメリカ合衆国より無期限貸与）
p. 51	左列6行目	『今日の芸術』	『日本の伝統』
p. 59	左列3行目	62年頃から65年頃	63年
p. 61	57 藤田嗣治 アッツ島玉砕 の所蔵	東京国立近代美術館 （無期限貸与）	東京国立近代美術館 （アメリカ合衆国より無期限貸与）