

熊本県立美術館出品リスト（第2展示室） 7月15日（金）～10月2日（日）

前期：7月15日（金）～8月28日（日）
後期：8月30日（火）～10月2日（日）

美術館コレクションⅡ 再発見！ジモトアート～人でつながる熊本の美術

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
1 殿様からはじまる熊本の美術					
1	住吉社頭図	狩野言信	桃山時代 (17世紀)	熊本県立美術館蔵	前期
2	団扇図	狩野派	桃山時代 (17世紀)	熊本県立美術館蔵	後期
3	熊本城天井画縮図	杉谷行直	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
4	加藤清正像版木	土屋三旨	江戸時代 万延元年 (1860)4月5日	永青文庫蔵 熊本県立美術館保管	通期
5	朱塗折墨文鞍	伝加藤清正所用	江戸時代中期 (18世紀)	永青文庫所蔵 熊本県立美術館寄託	通期
6	刀 銘 九州肥後同田貫左馬介	同田貫左馬介	桃山時代 (16世紀)	熊本県立美術館蔵	前期
7	刀 銘 肥後国住同田貫宗広／天保十年三月日	同田貫宗広	江戸時代 天保10年 (1839)	熊本県立美術館蔵	前期
8	刀 銘 肥後同田貫源左衛門	同田貫源左衛門	桃山時代 (16世紀)	熊本県立美術館蔵	後期
9	黒漆石目地塗鞘打刀拵		江戸時代 (17～18世紀)	熊本県立美術館蔵	後期
10	刀 銘 九州肥後同田貫藤原正国	同田貫正国	桃山時代 (16世紀)	熊本県立美術館蔵	後期
11	細川忠利像	矢野吉重	江戸時代 寛永20年 (1643)	永青文庫蔵 熊本県立美術館保管	前期
12	細川忠利像	矢野吉重	江戸時代 寛永18年 (1641)	永青文庫蔵 熊本県立美術館保管	後期
13	鉄釉藁灰釉筆筒	小代焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
14	藁灰釉瓢形茶入	小代焼	江戸時代後期 (18～19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
15	灰釉藁灰釉竹形掛花入	小代焼	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
16	鉄釉肩衝茶入	八代焼	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
17	象嵌牡丹寿字文扁壺	八代焼	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
18	象嵌暦手水指	八代焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
19	栗色漆塗鞘刀拵		江戸時代 (17～18世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
20	松に虎・竹に虎図屏風	伝矢野吉重	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
21	宮本武蔵肖像		江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
22	熊本県指定重要文化財 独行道	宮本武蔵	江戸時代前期 (17世紀)	鈴木猛氏寄贈 熊本県立美術館蔵	通期

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
23	瓢箪鯨透鐔	伝宮本武蔵	江戸時代 (17～18世紀)	熊本県立美術館蔵 平塚コレクション	通期
24	左右海鼠透鐔	無銘 神吉派カ	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵 出田コレクション	通期
25	七言二句	細川重賢	江戸時代中期 (18世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
26	飲中八仙歌	秋山玉山	江戸時代 宝暦13年 (1763)	熊本県立美術館蔵	通期
27	詩書	北島雪山	江戸時代前期 (17世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
28	名号「無量寿仏」	豪潮	江戸時代 文政12年 (1829)	熊本県立美術館蔵 大久保コレクション	通期
29	白衣観音図	豪潮	江戸時代後期(19世紀)	熊本県立美術館蔵 大久保コレクション	通期
30	二大字「江湖」・瀧図	細川重賢 細川斉茲	江戸時代中期 (18～19世紀)	熊本県立美術館蔵 古賀コレクション	通期
31	四季山水図模本	矢野良勝	江戸時代中期 (18～19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
32	領内名勝図巻 八代郡種山手永之内	衛藤良行	江戸時代 寛政5年 (1793)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	巻替
33	染付山水図花生	網田焼 福田太華 画	江戸時代 天保13年 (1842)	熊本県立美術館蔵	通期
34	白磁梅花香合	網田焼	江戸時代後期 (19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
35	象嵌桜花文小皿	松尾焼	江戸時代末期～明治 時代(19世紀)	熊本県立美術館蔵	通期

2 「絵師」から「画家」へ

36	四季花鳥図屏風	杉谷雪樵	明治時代中期 (19世紀)	永青文庫蔵 熊本県立美術館寄託	通期
37	西南役熊本城籠城	近藤樵仙	大正15年 (1926)	熊本県立美術館蔵	通期
38	球磨川真景図	福島峯雲	昭和13年 (1938)	熊本県立美術館蔵	通期
39	賢女賞月之図	高橋廣湖	明治40年 (1907)	熊本県立美術館蔵	通期
40	蒙古襲来図	山中神風	明治時代 (19～20世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
41	争魚	堅山南風	昭和6年 (1931)	熊本県立美術館蔵	前期
42	霜月頃	堅山南風	大正2年 (1913)	熊本県立美術館蔵	後期
43	四季草花図訪問着	堅山南風画	昭和15年頃 (1940)	熊本県立美術館蔵	通期
44	片輪車蒔絵螺鈿平棗	高野松山	昭和10年代 (1935-44)	熊本県立美術館蔵	通期
45	乾漆鶉蒔絵飾箱	高野松山	昭和40年 (1965)	熊本県立美術館蔵	通期

3 教師たちがひらいた熊本の洋画

46	風景	青木彝蔵	明治後期～大正初期 (19～20世紀)	熊本県立美術館蔵	通期
47	通潤橋	富田至誠	昭和3年 (1928)	熊本県立美術館蔵	通期

No.	作品名	作者・所用等	制作年	所蔵先	展示期間
48	大理石を切る	大森商二	大正14年 (1925)	熊本県立美術館蔵	通期
49	海辺小景	田代順七	昭和12年 (1937)	熊本県立美術館蔵	通期
50	ベランダの女	山田隆憲	昭和3年 (1928)	熊本県立美術館蔵	通期
51	子供	井出宣通	昭和9年 (1934)	熊本県立美術館蔵	通期
52	秋川	牛島憲之	昭和9年 (1934)	熊本県立美術館蔵	通期
53	夏の省線ホーム	野田英夫	昭和13年 (1938)	熊本県立美術館蔵	通期
54	山脈	大塚耕二	大正11年 (1936)	熊本県立美術館蔵	通期
55	芋虫の兵隊(B)	浜田知明	平成7年 (1995)	熊本県立美術館蔵	通期
56	ある画家の像	浜田知明	平成7年 (1995)	熊本県立美術館蔵	通期
57	黒の構成	坂本善三	昭和51年 (1976)	熊本県立美術館蔵	通期
58	褶2(火山)	三浦洋一	昭和38年 (1963)	熊本県立美術館蔵	通期
59	ル・ベック少年の像	キスリング	1926年	熊本県立美術館蔵	通期
60	果物籠を持つジュヌヴィエーヴ	ジュール・パスキン	1929年	熊本県立美術館蔵	通期
61	ヴァイオリンを持つ子ども	藤田嗣治	大正12年 (1923)	熊本県立美術館蔵	通期
62	裁縫道具のある静物	藤田嗣治	昭和5年 (1930)	熊本県立美術館蔵	通期
63	猫のいる自画像	藤田嗣治	昭和2年 (1926)	熊本県立美術館蔵	通期
64	雪景色(狩り)	海老原喜之助	昭和5年頃 (1936)	熊本県立美術館蔵	通期
65	人形使い	海老原喜之助	昭和33年 (1958)	熊本県立美術館蔵	通期
66	船を漕ぐ人	海老原喜之助	昭和35年 (1960)	熊本県立美術館蔵	通期