

連番	大問	中問	小問	領域及び学年	学習指導要領の内容等	出題のねらい	観点					主に「知識」に関する問題	主に「活用」に関する問題
							国語への関心・意欲・態度	話す・聞く能力	書く能力	読む能力	言語についての知識・理解・技能		
①	1	(1)		話すこと・聞くこと 3・4年	エ 話の中心に気を付けて聞くこと	山田さんが調べている内容について聞き取ること。		○				○	
②		(2)		話すこと・聞くこと 5・6年	エ 話し手の意図をとらえながら聞くこと	山田さんが、インタビューの仕方で工夫していることを考えながら聞くこと。		○				○	
③		(3)		話すこと・聞くこと 5・6年	エ 話し手の意図をとらえながら聞くこと	高木さんがごみ拾いを続けてきて、町の人たちが変わってきたと感じたことを聞き取ること。		○					○
④		(4)		話すこと・聞くこと 5・6年	イ 目的や意図に応じて、話の構成を工夫しながら、適切な言葉遣いで話すこと	山田さんのインタビューを受けて、高木さんへインタビューすることを考えて話すこと。		○					○
⑤				話すこと・聞くこと 5・6年	(関心・意欲・態度)	相手や目的に応じて、適切な質問内容を考え、丁寧な言葉でインタビューをしようとする事。	○						○
⑥	2	(1)	①	国語の特質に関する事項 5年	「きそく」と読むこと	5年配当の漢字「規」と「則」を組み合わせた熟語「規則」を「きそく」と正しく読むこと。					○	○	
⑦			②	国語の特質に関する事項 4年・5年	「きふ」と読むこと	5年配当の漢字「寄」と4年配当の漢字「付」を組み合わせた熟語「寄付」を「きふ」と正しく読むこと。					○	○	
⑧			③	国語の特質に関する事項 5年	「あず(ける)」と読むこと	5年配当の漢字「預」を訓読みで「あず(ける)」と正しく読むこと。					○	○	
⑨			④	国語の特質に関する事項 5年	「き(き目)」と読むこと	5年配当の漢字「効」を訓読みで「き(き目)」と正しく読むこと。					○	○	
⑩			⑤	国語の特質に関する事項 5年	「ふたた(び)」と読むこと	5年配当の漢字「再」を訓読みで「ふたた(び)」と正しく読むこと。					○	○	
⑪		(2)	①	国語の特質に関する事項 4年	「借(りる)」と書くこと	4年配当の漢字「借(りる)」を正しく書くこと。					○	○	
⑫			②	国語の特質に関する事項 2年・5年	「知識」と書くこと	2年配当の漢字「知」と5年配当の漢字「識」を組み合わせた熟語「知識」を正しく書くこと。					○	○	
⑬			③	国語の特質に関する事項 5年	「性格」と書くこと	5年配当の漢字「性」と「格」を組み合わせた熟語「性格」を正しく書くこと。					○	○	
⑭			④	国語の特質に関する事項 5年	「易(しい)」と書くこと	5年配当の漢字「易(しい)」を正しく書くこと。					○	○	
⑮			⑤	国語の特質に関する事項 5年	「豊(か)」と書くこと	5年配当の漢字「豊(か)」を正しく書くこと。					○	○	
⑯		(3)	①	国語の特質に関する事項 5年	ウ-(イ)漢字の由来、特質などについて理解すること	漢字の成り立ちについて考え、「金」が意味を、「同」が音を表していることに気付くこと。					○	○	

連番	大問	中問	小問	領域及び学年	学習指導要領の内容等	出題のねらい	観 点					主に「知識」に関する問題	主に「活用」に関する問題
							国語への関心・意欲・態度	話す・聞く能力	書く能力	読む能力	言語についての知識・理解・技能		
⑰		(4)		国語の特質に関する事項 3・4年	イ-（ク）接続語が文と文との意味のつながりに果たす役割を理解し、使うこと	「そして」を、前後の文の意味のつながりを考えて、ふさわしい接続語に書き換えること。					○	○	
⑱				国語の特質に関する事項 5・6年	(2)-ア用紙全体との関係に注意し、文字の大きさや配列などを決めること	「読書の秋」の文字を、文字の大きさや配列に気を付けて毛筆で書くこと。					○	○	
⑲	③	(1)		読むこと 5・6年	エ 登場人物の相互関係や心情、場面についての描写をとらえること	作品の中の表現の工夫について考え、どのような言葉が入るかを読み取ること。				○		○	
⑳		(2)		読むこと 5・6年	エ 登場人物の相互関係や心情、場面についての描写をとらえること	会話や場面についての描写から登場人物の心情を想像して読み取ること。				○		○	
㉑		(3)		読むこと 5・6年	エ 登場人物の相互関係や心情、場面についての描写をとらえること	一郎さんの旅に対する気持ちの変化を、トランクと一郎さんの会話や一郎さんの行動などからとらえること。				○			○
㉒		(4)		読むこと 5・6年	オ 文章を読んで考えたことを発表し合い、自分の考えを広げたり深めたりすること	登場人物の会話について、おもしろいと思ったところを書き出し、そのおもしろさを自分の言葉でまとめること。				○			○
㉓		(5)		読むこと 5・6年	オ 文章を読んで考えたことを発表し合い、自分の考えを広げたり深めたりすること	登場人物の会話を中心に、物語のあらすじやおもしろさについて、読書案内に推薦文をまとめること。				○			○
㉔				読むこと 5・6年	(関心・意欲・態度)	物語のあらすじやおもしろさについて、自分の考えを伝えようとしている。	○						○
㉕	④	(1)		書くこと 5・6年	オ 表現の効果などについて確かめたり工夫したりすること	相手が読んで理解しやすいように、長い一文を適切に二文に分けて書くこと。			○			○	
㉖		(2)		書くこと 5・6年	エ 図表やグラフなどを用いて、自分の考えが伝わるように書くこと	グラフと表で示された活動結果を、比較したり関係付けたりしながら分かることを書くこと。			○				○
㉗		(3)		書くこと 5・6年	イ 自分の考えを明確に表現するため、文章全体の構成の効果を考えること	めあてに基づき、活動結果から分かったことをもとに、今後見直したい活動について、分かりやすく書くこと。			○				○
㉘				国語の特質に関する事項 5・6年	イ-（カ）語感、言葉の使い方に対する感覚などについて関心をもつこと	文章の中で使う言葉が適切であるかどうか考えながら、誤字脱字や表記に注意して文章を正しく書くこと。					○	○	
㉙				書くこと 5・6年	(関心・意欲・態度)	めあてや活動結果に基づき、今後、見直したい活動について書くようとしている。	○						○