

平成 2 7 年度

熊本県学力調査
「ゆうチャレンジ」

中学校 第 1 学年 国語

- 問題は 1 ～ 4 で、1 0 ページまであります。
- 1 は、放送による問題です。放送が終わるまで、問題を開いてはいけません。
- 解答用紙は、中にはさんであります。取り出して使用しないで。

年 組 号	
名 前	

熊本県教育委員会

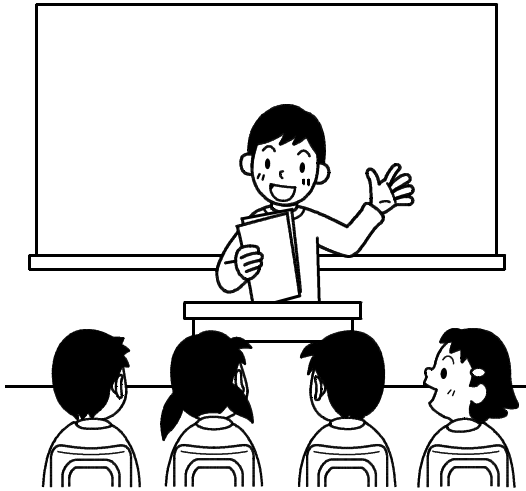
① 今聞き取ったことをもとに、次の問いに答えなさい。

(1) 小林さんの学級は、新入生説明会に関する話し合いを進めていましたが、その話し合いのテーマを書きなさい。

(2) 司会の小林さんは、次の【司会の役割の例】を参考にしながら話し合いを進めています。その中の①と②の項目を確認して、〈ある発言〉をしたところ、話し合いは、【話し合いの続きA】のように進みました。

【司会の役割の例】

- ① 話し合いのテーマや目的を明確にし、確認しながら話し合いを進める。
- ② 話し合いの流れを修正する。
- ③ 発言内容を、より明らかにするために質問して、話し合いの内容を深める。
- ④ 発言を整理したり、結論を確認したりする。



【話し合いの続きA】

小林 田中	〈ある発言〉 「新しい意見」	「はい、意見があります。中学校生活の楽しさを伝えるだけでなく、中学校生活に対する不安を取り除くための具体的な説明も必要なのではないでしょうか。」
----------	-------------------	--

① 司会の小林さんが発言した理由として、最も適切なものを次のアからエまでの中から一つ選びなさい。

ア 話し合いの内容が、話し合いのテーマと関係なく進んでいるから。
イ 発言内容が、互いの意見を十分に尊重しているとはいえないから。
ウ 話し合いの結論が、司会の予想とは反対方向に進んでいるから。
エ 話し合いの流れが、目的を達成させるには十分とはいえないから。

② 司会の小林さんの〈ある発言〉の内容として、最も適切なものを次のアからエまでの中から一つ選びなさい。

ア 中学校生活の楽しさについて、関連した意見はありませんか
イ 中学校生活の楽しさを伝える以外に、意見はありませんか
ウ 私は、中学校生活の楽しさを伝えるという意見に反対です
エ 中学校生活の楽しさについて、さらに具体的な説明はありませんか

- (3) 話し合いはさらに、【話し合いの続きB】のように進みました。松本さんは、具体的な例を挙げて提案をします。あなたなら、どのように提案しますか。(①)に【話題の候補】のAからUの中から一つ選び、②に当てはまる文章を、あとの条件1と条件2にしたがって書きなさい。

【話し合いの続きB】

小林 「それでは、六年生の不安な気持ちを取り除くためには、どのようなことを説明したらよいでしょうか。松本さん、どうぞ。」

松本 「はい。私たちが入学前に不安に感じていたことについて、実際の中学校生活の様子を具体的に説明すべきだと思います。例えば、(①)です。②」

【話題の候補】

ア 教科で担当の先生が替わることについて
イ 定期テストについて
ウ 部活動について

条件1 司会の小林さんの発言を受けて、「例えば、(①)です。」のあとに続くように書くこと。

条件2 選んだ話題について、提案する内容を具体的に書くこと。

② 次の問いに答えなさい。

(1) 次の①から③までの文中の——線部の漢字の正しい読みをひらがなでいねいに書きなさい。

- ① 小説のこの場面は圧巻だ。
- ② 休暇をとる。
- ③ 教室をほうきで掃く。

(2) 次の①から③までの文中の——線部のカタカナを漢字に直し、楷書^{かいしよ}でていねいに書きなさい。

- ① 交番で道をタズねる。
- ② 話題をテンカンする。
- ③ 勉強をして試験にノゾむ。

(3) あなたが、先生と次のような会話をするとき、——線の言葉をどのように言いかえればよいでしょうか。ふさわしい言葉づかいに直して、あとの①と②に書きなさい。

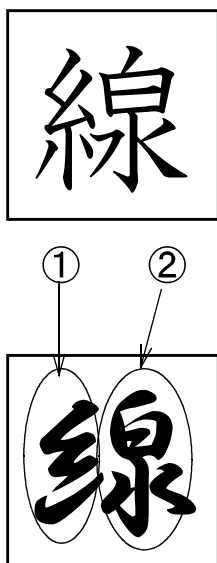
○ 先生：「お母さんは何時頃、学校にいらっしゃいますか。」

○ あなた：「お母さんは十時に来る。」↓「①は十時に②。」

(4) 「仲介」という熟語の中の「仲」の読み方が分からなかったので、漢和辞典で調べることにしました。調べる方法としては、次のAとBの二つがあります。Aの①と②には当てはまる語句を、③には当てはまる漢数字を書きなさい。

A	「① 索引」を使い、	②	の部の「	③	画」の漢字を調べる。
B	「総画索引」を使い、「六画」の漢字を調べる。				

(5) 「線」という漢字を【行書】で書いたとき、○で囲んだ①と②の部分には、【楷書】で書いたときと異なる特徴がみられます。その組み合わせとして最も適切なものを、あとの【行書の特徴】のAからEまでの中から一つ選びなさい。



【楷書】

【行書】

【行書の特徴】

ア	① 点画が独立している	②	点画が連続している
イ	① 筆順が異なっている	②	点画が独立している
ウ	① 点画が連続している	②	点画の方向や形が変化している
エ	① 点画の方向や形が変化している	②	点画が角ばっている

③ 次の文章は、前川さんが図書室で選んだ、「浮世物語」という古典の本の中にある「蝦の願立ての事」という話の一部です。よく読んで、あとの問いに答えなさい。

【これまでのあらすじ】

昔、池のほとりに蛙がたくさん集まって、話をしていました。蛙は、「私たちは、水中を泳げるが、陸では素早く動くことはできない。人間のように歩ければ、素早く動くことができるのではないだろうか」と考えました。

【古文】

「いかにもして人のごとく立ちて行くならば良かるべし。いざや観音に願をかけて、立つことをいのらん」とて、観音堂に
なんとしてでも
立つて歩けるようになったほうがいいうだ
さあ観音（かんの）様

① まありて、「願はくはわれらをあはれみ給ひ、せめて蝦の身なりとも、人のごとくに立ちて行くやうに守らせ給へ」といのりける。
※ 蝦：蛙（かえる）と同じ
かえるの身のままで
歩けるようにしてください

② まことの心ざしをあはれとおぼしめしけん、③ そのまま後の足にて立ちあがりけり。「所願成就したり」と、
心からのいのりを
思ったのだろうか、
立ち上がった。
しよぐわんじようじゅ
願いがかなったぞ。

「さらばつれだちて歩いて見ん」とて、陸に立ちならび、後足にて立ちて行けば、目が後になりて一足も向へ行かれず。先も
それでは、並んで
歩いてみよう

見えねば危き言ふばかりなし。「これにては何の用にも立たず。ただ元ののごとく遠はせて給はれ」といのりなをし侍べりといへり。
あぶな
危なくしかたがない。
これでは何の役にも立たない。
どうか
いのりなおしたという話がある。

(1) — 線部①「まありて」の部分を、現代仮名づかいに直して書きなさい。

(2) — 線部②「まことの心ざしをあはれとおぼしめしけん」、— 線部③「そのまま後の足にて立ちあがりけり」とありますが、それぞれがしたことですか。最も適切なものを次のアからエまでの中から一つずつ選びなさい。

ア 作者 イ 蛙 ウ 人間 エ 観音

(3) 【古文】の中のAには、蛙の気持ちを表す言葉が入ります。現代語ならば、どのような言葉が入るでしょうか。最も適切なものを次のアからエまでのの中から一つ選びなさい。

ア よろこんで イ あきらめて ウ がまんして エ こうかいして

(4) 前川さんは、この話のあらすじと感想をクラスで紹介するために、原稿を書いていきます。次に示した、【発表原稿】のBには、どのような内容を書けばよいでしょうか。あとの条件1から条件3にしたがって書きなさい。

【発表原稿】

私が選んだ古典は、「浮世物語」の「蝦の願立ての事」という話です。泳ぎが得意な蛙は、陸の上でも素早く動くことができるようになりたいと願い、その願いがかなえられます。

蛙たちは池に帰り、

B

これでは役に立たないと思った蛙は、もとに戻してもらうことにしたという話です。私は、この話を読んで、思いつきで行動するのではなく、先のことをよく考えて行動することが大切だと思います。

条件1 「蛙たちは池に帰り、」という書き出しに続くように書くこと。

条件2 Bの前後のつながりを考え、古文の内容が伝わるよう簡潔にまとめて書くこと。

条件3 あらすじは、【古文】の左側に書いてある「現代語訳」を参考にして、要約すること。



- 4 図書委員の増田さんは、来月の図書委員会だよりで、読書することの良さを記事にすることにしました。次の【資料1】と【資料3】は、増田さんが集めた資料です。よく読んで、あとの問いに答えなさい。

【資料1】



知識が増えるから読書をするという人は多いことでしょう。私たちは、本を読むことで、多くの言葉と出会い、新たな知識を自分のものにすることができます。

そのうえ、物語や小説など様々な分野の本を読むことで感性を磨くこともできます。続きはどうなるのか、ドキドキワクワクしながらページをめくり、時間を忘れるくらい本に夢中になることは、本当に楽しいものです。また、本は、未知の世界のことや実際に経験できないことも教えてくれます。

本を読むとき、私たちの頭の中では、知らず知らずのうちに想像力が働いています。物語では、景色の移り変わりから、登場人物の身なりやしぐさはもちろんのこと、気持ちの変化にまで思いをはせています。映像化された物語を見て自分の想像と異なり、がっかりした経験はありませんか。当然、映画やドラマの世界も素晴らしいのですが、本との出会いにより自分の中に生まれた世界はもっと印象的で忘れられない、自分にとって価値のあるものです。

想像力は、私たちが生きていくうえで、とても大切な力です。「あんな行動をとったら、あのような状況になるから、こうすべきだ。」「こんなことを言ったら、相手はこう考えるから、こうした方がいい。」など、私たちはあらゆる場面で想像し、考え、判断して行動しているのです。

【資料2】

多くの人との出会いがその人の成長を促すように、様々な本との出会いは子どもの心を育て、子どもをより大きくします。感性を磨き、表現力を高め、創造力をはぐくみ、人生をより深く生きる力を身に付けていく上で、豊かな読書体験が大きな意味を持つことになります。

（文部科学省 子どもの読書サポーターズ会議「学校図書館のチカラを子どもたちのチカラに……ここに、未来への扉」による）

【資料3】

平成二十三年三月に発生した東日本大震災^{だいしんさい}後、被災地^{ひさい}の多くの子どもたちが不安に直面していた際、全国から寄附^{きふ}された本や絵本が子どもたちの心のよりどころとなり、生きる希望を与えた。このことから、読書活動は、子どもが未来をたくましく切り拓^{ひら}くための活力の源となることが改めて認識されている。

(文部科学省「子どもの読書活動の推進に関する基本的な計画」による)

(1) 【資料1】～【資料3】のいずれかの内容の説明として最も適切なものを、次のアからエまでのの中から一つ選びなさい。

- ア 【資料1】では、読書と感性を磨くこととの関係について述べ、【資料2】では、読書と希望の関係について述べている。
イ 【資料1】では、読書の与える影響について述べ、【資料3】では、読書と感性を磨くこととの関係について述べている。
ウ 【資料2】では、読書と想像力の関係について述べ、【資料3】では、読書が知識を増やすことについて述べている。
エ 【資料2】では、読書と生きる力の関係について述べ、【資料3】では、読書が未来を拓く力になることを述べている。

(2) 【資料1】について、筆者が文章に説得力をもたせるために工夫していることはどのようなことですか。最も適切なものを、次のアからエまでのの中から一つ選びなさい。

- ア 特定の人物が体験したことについて、具体的に説明していること。
イ 本や新聞などに書いてあった文章を引用して、説明していること。
ウ 読み手も経験があるようなことを例に挙げて、説明していること。
エ 自分が調査した内容について、データをもとに説明していること。

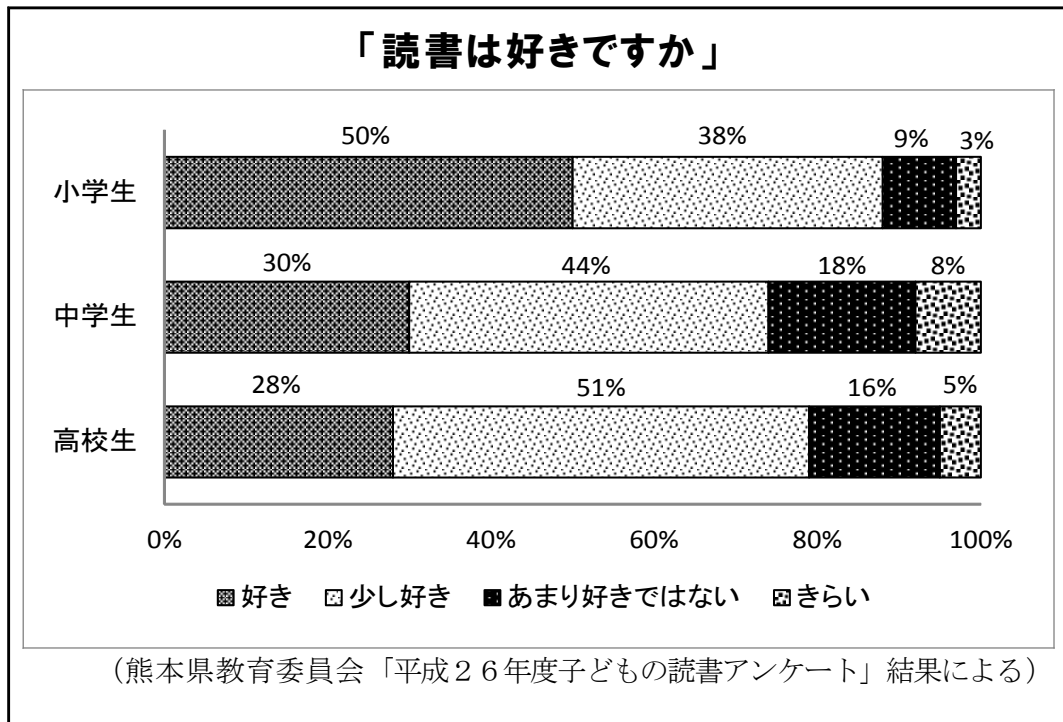
(3) 増田さんは、読書することの良さを記事にするために、【資料1】～【資料3】を次の〈調べ方〉で集めました。さらに情報を集めるためには、インターネットのほかに、どのような方法がありますか。〈調べ方〉の書き方を参考にして、具体的に書きなさい。

〈調べ方〉

インターネットで、「読書」「良さ」と言葉を入れて検索^{さく}する。

○ 増田さんは、10ページの図書委員会だよりの「A」の部分と「B」の部分の記事を書いています。

【グラフ】



【増田さんが書いた文章】

グラフは、熊本県の「平成二十六年子ども読書アンケート」の結果の一部です。グラフから、中学生の読書の課題が明らかになりました。

小学生から高校生まで、八割前後の人が、読書が「好き」もしくは「少し好き」と答えています。しかし、小学生から高校生へと上がるにつれて、読書が「好き」と答えた割合は低くなっています。また、中学生は、小学生や高校生と比べると、なっています。

そこで、私たちは中学生に読書を好きになってもらうためには、「読書することの良さ」を知ってもらう必要があると考えました。

(4) 「B」の部分には、【増田さんが書いた文章】が入ります。その中には、上の【グラフ】のある部分に着目した言葉が入ります。当てはまる言葉を、文章中の他の文の書き方を参考にして書きなさい。

(5) 「A」の部分には、読書することの良さを紹介する記事を書きます。あなたなら、どのように書きますか。次の条件1から条件3にしたがって書きなさい。

条件1 はじめに、【資料1】と【資料3】の中から読書することの良さをを選び、「図書委員の考える読書することの良さは、」に続けて書くこと。

条件2 次に、読書することの良さについて、あなたの経験や考えを具体的に書くこと。

条件3 百字以上百四十文字以内で書くこと。

図書委員会だより

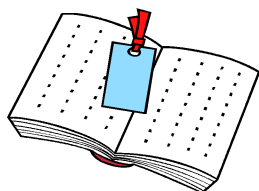
肥後中学校
図書委員会

読書することの良さとは！

みなさんは、最近、どのような本を読みましたか。心に残る本との出会いがありましたか。

熊本県が昨年おこなった「子どもの読書アンケート」から、中学生の読書の状況に課題があることが分かりました。中学生の二割の生徒が、一カ月に一冊も本を読んでいないと回答しています。

そこで、みなさんが読書をするきっかけとなるように、読書することの良さについて考えてみました。



図書委員の考える読書することの良さは、

A

このほかにも読書することの良さは、いろいろとあります。

図書委員会では、みなさんからリクエストのあった、新刊本コーナーを図書室カウンター横に設置しました。ぜひ図書室に来てください。

中学生の読書の

課題にせまる

B