

くまもとアートポリスプロジェクト

くまもと
アートポリス
KUMAMOTO
ARTPOLIS

株式会社エバーフィールド 木材加工場 公募型プロポーザル 公開審査 観覧のご案内

熊本の工務店である株式会社エバーフィールドが木造建築の担い手育成の場として、県産流通木材による美しい木架構を目指して整備する木材加工場。

この木材加工場の設計者を、一次審査を通過した5者による公開プレゼンテーションを実施し、選定します。

＜一次審査通過者／応募登録名＞

倉掛・秋山・井上・川崎建築設計共同企業体
合同会社 白川在建築設計事務所
小川次郎 / アトリエ・シムサ + k a a
水上哲也建築設計事務所 一級建築士事務所
山下貴成建築設計事務所

2020年3月3日(火)

12:30-17:30 (開場 12:00)

会場/熊本県庁行政棟本館 地下大会議室

(熊本市中央区水前寺6丁目18-1)

審査員長	伊東豊雄	(建築家、くまもとアートポリスコミッショナー)
審査員	久原英司	(株式会社エバーフィールド代表取締役)
	桂英昭	(建築家、くまもとアートポリスアドバイザー)
	末廣香織	(建築家、くまもとアートポリスアドバイザー、九州大学准教授)
	曾我部昌史	(建築家、くまもとアートポリスアドバイザー、神奈川大学教授)

定員 250名(事前申込優先)※観覧無料・どなたでも観覧いただけます。
申込書 県ホームページ掲載の観覧申込書によりアートポリス事務局宛て、郵送、FAX又はE-mailでお申込みください。
アートポリス事務局(熊本県建築課)〒862-8570 熊本市中央区水前寺6-18-1
TEL 096-333-2537 FAX 096-384-9820 E-mail kap@pref.kumamoto.lg.jp