

熊本県・熊本県人権啓発推進協議会・熊本県人権啓発活動ネットワーク協議会

ー緒につくろう! 一人ひとりを 大切にする熊本

はしがき

熊本県では、「人権の大切さ」を考え、表現することができる県民参加型の人権 啓発事業として、「令和元年度(2019年度)人権4コマ漫画・人権4コマ漫画シ ナリオ募集事業」を実施しました。県民の皆様から915点の作品が寄せられ、受 賞作品41点が選ばれました。ご応募いただいた皆様、ありがとうございました。

この作品集に収録された受賞作品を多くの皆様にご観覧いただき、身近な「人権」 について考えるきっかけにしていただければ幸いです。

テーマ

「一人ひとりの人権を大切にする社会をつくっていくために、 みんなに伝えたい想いや人権を尊重する気持ち、人への思いやり」

募集期間及び応募総数

令和元年(2019年)6月20日(木)~9月13日(金) 915点

受賞作品数

漫画部門 優秀作品 6 作品、入選 12 作品、佳作 20 作品

シナリオ部門 優秀作品 2 作品、入選 1 作品

審査について

漫画家・桜田幸子さんを審査委員長に、審査会において厳正に審査を行いました。 どの作品も応募者お一人お一人の想いや気づき、感性が表れているものでした。 審査にあたり、審査員からは次のようなアドバイスがありました。

- ・鉛筆で書いた下書きの線は、丁寧に消した方がよい。
- ・誤字・脱字や送り仮名の誤りにも注意をしたい。
- ・各コマの読む順番を考えて、セリフや人物等の配置を工夫する。縦書きの場合は、各コマの右上から読んでいき、横書きの場合は、各コマの左上から読んでいく。その流れを考えてセリフや人物等を配置するとよい。

(表紙の画:桜田幸子さん)

もくじ

【漫画部門 優秀作品】

ページ

人けんていいね!・・・・・・・・ 熊本市立尾ノ上小学校2年 岩本咲哉さん	4
こどもの人けん・・・・・・・ 合志市立西合志中央小学校3年 江﨑彩人さん	
アンチコメント・・・・・・・・・ 御船町立御船中学校1年 甲斐優花さん	5
イジメや差別をなくそう・・・・・・ 水俣市立緑東中学校2年 松本 心さん	
その笑顔、本物?・・・・ 熊本県立芦北支援学校高等部佐敷分教室 T. Mさん	6
マイノリティ側の発想をつけ足して・・・・ I'm fantastic!さん	

【漫画部門 入選】

幸せな世界・・・・・・・・・・・・・ 荒尾市立有明小学校 ゆう さん 7
自分でもよく考えてみよう・・・・・ 長洲町立腹赤小学校4年 増川新奈さん
みんなが知っててほしいこと・・・・・ 水上村立岩野小学校5年 小川莉温さん 8
みんなと仲良く・・・・・・・・ 人吉市立人吉西小学校6年 立岡友稀美さん
言葉の力・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 小浦椎奈さん 9
人権とは・・・・・・・・・・・・ 御船町立御船中学校1年 村上 華さん
優しい目・・・・・・・・・・・・・・ 人吉市立第二中学校 2 年 佐藤 和さん 10
十人十色・・・・・・・・・・・・ 菊池市立泗水中学校2年 益崎真菜さん
意思・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 文徳高等学校 2 年 堤 陽也さん 11
言霊・・・・・・・・・・・・・・・・・ 文徳高等学校2年 近藤倫子さん
縛りを変えていこう・・・・・・・・・・・・・・・ 圓山道子さん 12
あなたの喜びはわたしの喜び・・・・・・・・・・・・ 渡瀬 進さん

【漫画部門 佳作】

これが友達なんだ・・・・・・・・・ 長洲町立清里小学校6年 村井 愛さん 13 心の花を咲かせよう・・・・・・・・ 産山村立産山学園5年 井 心花さん キラッとすてきなところ・・・・・・ 熊本市立白山小学校2年 飯星和香さん 14 こせいがいっぱいあっていいね・・・・・ 長洲町立腹赤小学校 すみニャンさん

小さなゆう気・・・・・・・・・・宇城市立豊川小学校3年 中本さやさん 15
人の心をきずつけちゃダメ・・・・・・・・・・・・・ 針谷詩音さん
からみあっても、すぐ、ほどける・・・・ 上天草市立龍ヶ岳中学校 いと さん 16
人権って何?・・・・・・・・・・ 御船町立御船中学校3年 河地惟吹さん
ハートの砂糖・・・・・・・・・・・ 天草市立五和中学校3年 畑口明果さん 17
ボクの心・・・・・・・・・・・・ 人吉市立第二中学校3年 園田啓太さん
「ちがう」「おなじ」を大切に・・・・・ 湯前町立湯前中学校3年 須賀柚葉さん 18
なみだと星・・・・・・・・・・・ 湯前町立湯前中学校1年 有馬理沙さん
個性・・・・・・・・・・・ 熊本県立小国支援学校高等部3年 石松大和さん19
ことば・・・・・・・・・・・・・・・ 文徳高等学校3年 猿樂由佳子さん
大きな力、小さな勇気・・・・・・・・ 玉名女子高等学校 2 年 高岡莉捺さん 20
限りある命・・・・・・・・・・・・・・ 熊本県立荒尾支援学校高等部3年
上田瑛輔さん・塩﨑梨歩さん・田中歩夢さん・林田敬太さん
半径5メートルの戦争・・・・・・・・・・・・・・・ オレ=オレニさん 21
好きな服を着よう・・・・・・・・ 日本総合教育専門学校1年 小川愛結実さん
大切に思うなら・・・・・・・・・・ 日本総合教育専門学校 みつお さん 22
追い詰めの言葉・・・・・・・・・ 熊本デザイン専門学校 2 年 永田詩房さん

【シナリオ部門 優秀作品】

思いを巡らせよう・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 村上英弥さん 23 活力みなぎるカバーカ!!・・・・・・・・・・・・・・ 木下順子さん

【シナリオ部門 入選】

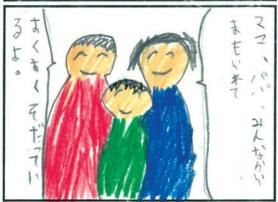
障がいがあっても働ける学校に!!・・・・・・・・・・ 松岡明彦さん 24



人けんていいね!

熊本市立尾ノ上小学校2年 岩本咲哉さん





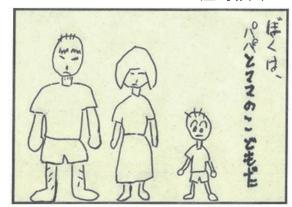




【作品に込めた想い】じんけんのことをはじめてかんがえました。ぼくは、じんけんのおかげで、楽しくすごせています。 【桜田さんのコメント】2年生らしくたくさんの色を使い、カラフルで温かい4コマに仕上がっています。1コマ目から赤ちゃんの絵が目に入り、興味深く読み進められました。表情もとても楽しそうです。

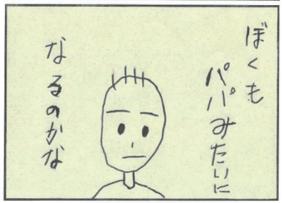
こどもの人けん

合志市立西合志中央小学校3年 **江崎彩人さん**









【作品に込めた想い】大人だから、子どもだからとかんけいない。 同じように一人の人げんとして、子どもの人けんをそん重するべき。

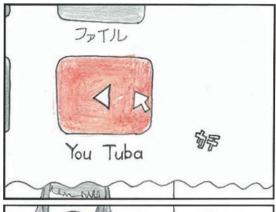
【桜田さんのコメント】圧倒的な破壊力で、群を抜いた説得力があり、審査員全員を唸らせました。1色でシンプルな画風ですが、表情や仕草の描写は、3年生とは思えないほど正確に表現されていて、無駄がありません。セリフの配置も絶妙です。

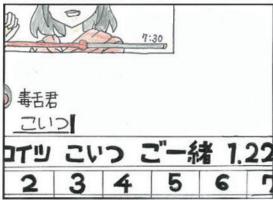
漫画部門 優秀作品

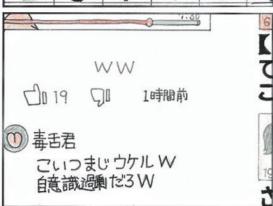


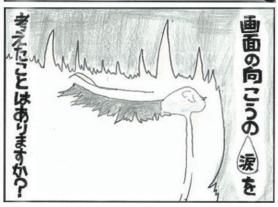
アンチコメント

御船町立御船中学校1年 甲斐優花さん









【作品に込めた想い】学校などでのいじめもあるけれど、画面 ごしに人を傷つけていることもあるということを知ってもら いたい。

【桜田さんのコメント】インターネットによる問題を、アイコンや予測変換の候補を見せて展開していくテクニックは、流石だと思いました。無機質な画面を3コマ見せた後、最後のコマにだけ人間のアップを登場させる構成が魅力的です。

イジメや差別をなくそう

水俣市立緑東中学校2年 松本 心さん









【作品に込めた想い】 いじめや差別をせずにそれぞれの人のよさを見つけて支え合えば、みんな幸せになるという想いを込めました。

【桜田さんのコメント】彩色や背景の処理などが丁寧に描かれていて好感が持てます。笑顔や悲しい顔、ショックを受けた時の顔など、表情の描き分けもきちんと出来ており、2 コマ目の構図も大胆でハッとさせられました。



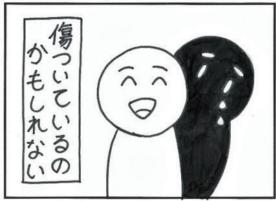
その笑顔、本物?

熊本県立芦北支援学校高等部佐敷分教室 T. Mさん







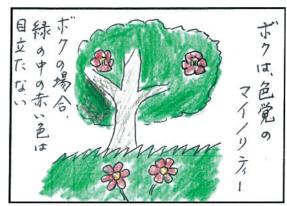


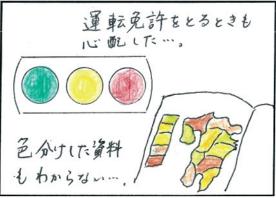
【作品に込めた想い】 笑顔の裏では、傷ついている人もいる。何気ない一言でも、相手を思いやる気持ちが大切だと思い描きました。

【桜田さんのコメント】無駄のない画面で、必要なパーツだけで作られている、計算された作品の印象を受けました。1コマ目を除き同じ笑顔が全面で出ていますが、徐々に現れる背面や、吹き出しを重ねているところなど、流れや動きに工夫が感じられます。

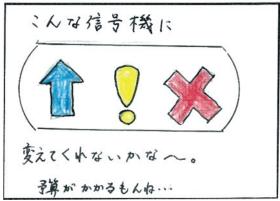
マイノリティ側の発想をつけ足して

I'm fantastic! さん









【作品に込めた想い】多数派側からの発想で築かれた社会の中では、少数派の人が暮らしにくさを感じることが時々起こります。

【桜田さんのコメント】実際に困っている事柄を具体的に挙げることで、読者も問題点を理解しやすい優れた作品です。不便さを訴えただけに終わらず、改善のアイデアまできちんと提案しているところに感心しました。

漫画部門 入選



幸せな世界

荒尾市立有明小学校 ゆう さん









【作品に込めた想い】女も男も子どもも「生きる」権利がある。 それを環境や偏見のせいで失われる事のない幸せな世界にし たい。

【桜田さんのコメント】彩色も丁寧で、特に最後のコマは2つの世界を緻密に詳しく描き込んでくれました。3コマ目までと違った世界で締めくくられているのが印象的です。

自分でもよく考えてみよう

長洲町立腹赤小学校4年 増川新奈さん









【作品に込めた想い】 グループの中の強い子がきらいな子をのけものにしようと言っても「本当にそれでいいのか」考えてほしい。

【桜田さんのコメント】テンポがよくスピード感のある作品だと感じました。最後のコマで暗転する展開は、迫力がありますね。女の子の表情も上手く雰囲気を出しています。



みんなが知っててほしいこと

水上村立岩野小学校5年 小川莉温さん









【作品に込めた想い】なにげなくみかける点字ブロック。なんのためにあるのか?知ることでやさしい心が生まれると思う。 【桜田さんのコメント】点字ブロックを扱った作品が少なく、漫画にするのが難しかっただろうなと思いました。着眼点がとても良いので、構図に工夫が加わるともっと素晴らしい作品になると思います。

みんなと仲良く

大吉市立人吉西小学校6年 **立岡友稀美さん**









【作品に込めた想い】 しょう害のことを、みんなが分かってほしいという想いと、多くの人と仲良くなりたいという想いをこめました。

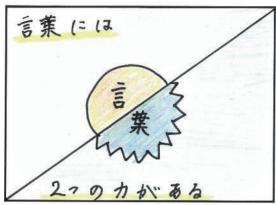
【桜田さんのコメント】キャラクターがとても可愛らしく、色もきちんと塗られています。補聴器を触るクラスメイトや、ナレーションとは別の会話もさりげなく描き込まれ、落ち込んで机に突っ伏している様子なども上手だなと感じました。

漫画部門 入選

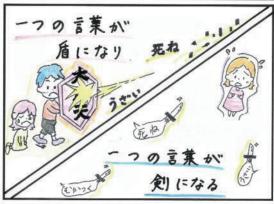


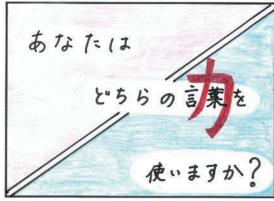
言葉の力

中学校2年生 小浦椎奈さん









【作品に込めた想い】人を救う力を持った言葉を使うのか、人を傷つける力を持った言葉を使うのか、正しい方を選択してほしいです。

【桜田さんのコメント】2つの視点をコマを2分割する事によって同時に進行させていくパターンが見事です。言葉と力が交差するような画面構成に感心しました。

人権とは・・・

御船町立御船中学校1年 村上 華さん









【作品に込めた想い】 私は、最初、人権学習と聞くと暗いイメージだったけど、実際はイメージと違ったことを考えてほしいです。

【桜田さんのコメント】人権学習で感じたことが素直に描かれています。持っていたイメージを払拭させるような 4 コマ目の清々しさが、実に爽やかでした。

優しい目

人吉市立第二中学校2年 佐藤 和さん







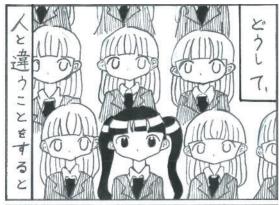


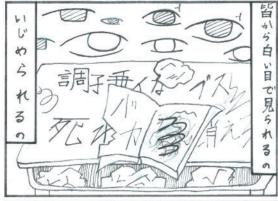
【作品に込めた想い】不登校の友達が久しぶりに登校すると人の目が気になります。そのときに優しく接することが大切だからです。

【桜田さんのコメント】勇気を出して教室のドアを開けた3コマ目の空気感が秀逸です。しんとした雰囲気や、ひんやりした温度まで伝わってくるようでした。この1コマで全て成り立ってしまうのではと思えるほどです。

十人十色

菊池市立泗水中学校2年 **益崎真菜さん**









【作品に込めた想い】皆と違うというだけでいじめられたり、白い目で見られる事が、おかしいということを伝えたい。 【桜田さんのコメント】1コマ目のひとりだけが浮き上がって見えるような見せ方は上手いなと思いました。中学生らしいテーマで、順序良く構成されています。

漫画部門 入選



意思

文徳高等学校2年 堤 陽也さん (サムネットさん)









【作品に込めた想い】いじめをする側される側ではない。いじめには3つの視点があり、第三者の視点と気持ちを表現してみました。

【桜田さんのコメント】「勇気を出して行動する」といった作品は多くありましたが、最も迫力のある作風でした。表情の見えない髪型の主人公が、最後のコマで見せる力強い眼差しにハッとさせられます。

言霊

文徳高等学校2年 近藤倫子さん









【作品に込めた想い】嫌な事を言う時皆たいてい嫌な顔をしながら言っています。言い過ぎて本当にいじわるな顔になる前に・・・。

【桜田さんのコメント】可愛らしい女子高生の独り言ですが、 4 コマ目は「ナルホド」と思わせる意外な着地でした。その 気付き!素晴らしいです。

漫画部門 入選

縛りを変えていこう

まるやまみち こ 圓山道子さん









【作品に込めた想い】人を縛る言葉で立場の弱い人に無理を強いる社会を、他者を思いやることで変えていけたらいいと思います。

【桜田さんのコメント】会社や家庭生活などの、大人の世界の 人権にメスを入れた貴重な作品でした。画面構成もよく工夫 されています。

あなたの喜びはわたしの喜び









【作品に込めた想い】 さりげない行動があなたの喜びとなり、 私の喜びとなる。人間を大切にする気持ちにつながればいい なと思う。

【桜田さんのコメント】年配の方にもご応募いただけることを 大変嬉しく思っています。とても可愛らしいキャラクターと 優しい色使いに癒されました。

漫画部門 佳作



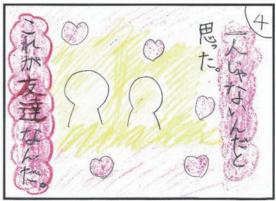
これが友達なんだ

長洲町立清里小学校6年 村井 愛さん









【作品に込めた想い】

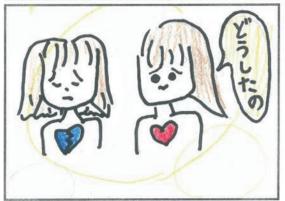
みんなからいじめられていたけれど、わかってく れる友達はいる、ということ。

心の花を咲かせよう

産山村立産山学園5年 井 心花さん









【作品に込めた想い】

表情を見て、「どうしたの」とかやさしく声をかけることをあたりまえにしてほしいです。



キラッとすてきなところ

熊本市立白山小学校2年 飯星和香さん







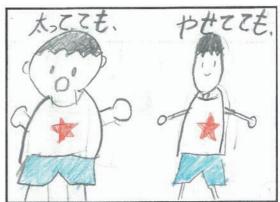


【作品に込めた想い】

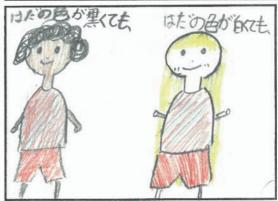
「人はみんなおんなじだったらおも白くない。」と 学校の先生が教えてくれました。

こせいがいっぱいあっていいね】

長洲町立腹赤小学校 すみニャンさん









【作品に込めた想い】

世の中には、こせいがいっぱいあるけれど、ちがってもいいんだ。

漫画部門 佳作



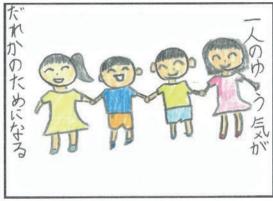
小さなゆう気

宇城市立豊川小学校3年 中本さやさん









【作品に込めた想い】

もし、だれかがいじめられていたら、はずかしが らずにこわがらずに、ちゅういしてあげたい。

人の心をきずつけちゃダメ

小学校6年生 針谷詩音さん









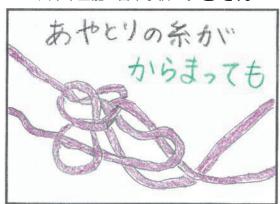
【作品に込めた想い】

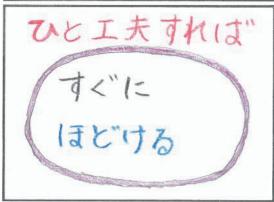
人の心をきずつけるともう、そのきずはきえない し、言われた人だって、悲しいから、かきました。

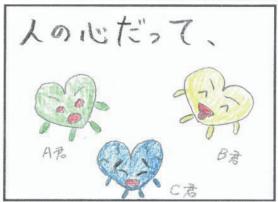


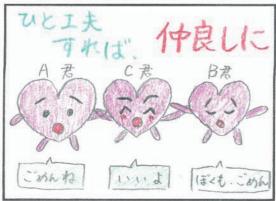
からみあっても、すぐ、ほどける

上天草市立龍ヶ岳中学校 いと さん









【作品に込めた想い】

あやとりがからんでも、すぐほどけ、1 本になる ことから、心がからんでほしくないという想いを、 込めました。

人権って何?

御船町立御船中学校3年 河地惟吹さん









【作品に込めた想い】

この作品を見てくださった方々に少しでも人権の ことについて考え、知ってほしいと思いました。

漫画部門 佳作



ハートの砂糖

天草市立五和中学校3年 畑口明果さん









【作品に込めた想い】

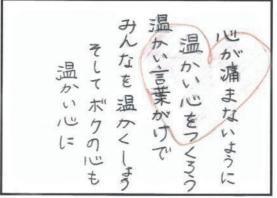
あたたかいココアに心が沈んで溶けて本当の心が 浮かんでくる様子を表したものです。

ボクの心

そのだけいた 人吉市立第二中学校3年 **園田啓太さん**









【作品に込めた想い】

人の心も自分の心も理解ができるようになってほしい。どうすれば良くなるのか。もう一度考えてほしい。

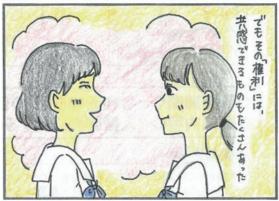


「ちがう」「おなじ」を大切に

湯前町立湯前中学校3年 須賀柚葉さん









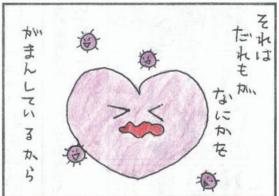
【作品に込めた想い】

それぞれの大切な権利を否定せずに共感できるものを伝え合うことが住みやすい世の中への第一歩だと思う。

なみだと星

湯前町立湯前中学校1年 有馬理沙さん









【作品に込めた想い】

かなしいなみだがいつか笑顔(星)になってほしいという願いをこめてかきました。

漫画部門 佳作

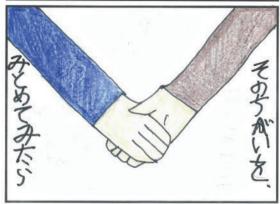


個性

熊本県立小国支援学校高等部3年 石松大和さん









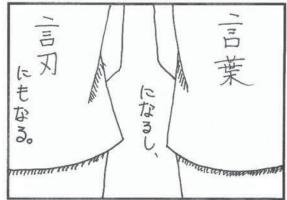
【作品に込めた想い】

僕には、精神疾患がありますが、友達はそれを認めてくれます。僕もいろいろな人の違いを認めたいと思います。

ことば

文徳高等学校3年 猿樂由佳子さん









【作品に込めた想い】

ことばは心の凶器になるものだから、ことばを出す前にそのことばで相手が傷つかないか考えてほしい。

大きな力、小さな勇気

玉名女子高等学校2年 高岡莉捺さん









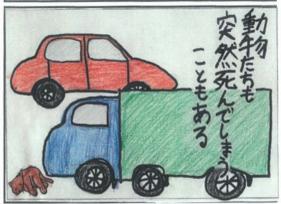
【作品に込めた想い】

私は、この作品に夢を持つ事の素晴らしさや大きな力が無くても小さな勇気が大切という想いを込めました。

限りある命

熊本県立荒尾支援学校高等部3年 ラえだえいすけ 上田瑛輔さん・塩﨑梨歩さん・ たなかあゆむ 田中歩夢さん・林田敬太さん









【作品に込めた想い】

全ての生きものは、命に限りがあります。今をせいいっぱい楽しく生きることが大切だという思いを込めました。

漫画部門 佳作



半径5メートルの戦争

オレ=オレニ さん









【作品に込めた想い】

ごく身近な問題を描きました。すり合わせの為に は精神的な余裕が必要ですが(笑)

好きな服を着よう

日本総合教育専門学校1年 小川愛結実さん









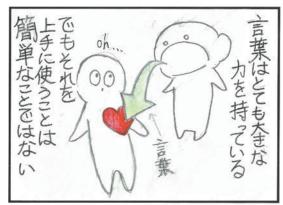
【作品に込めた想い】

女の子だから、男の子だからという固定観念にとらわれず自分の好きな服が着られる世の中になりますように。



大切に思うなら

日本総合教育専門学校 みつお さん









【作品に込めた想い】

言葉は一番簡単で難しいコミュニケーションで す。相手を大切に思うなら、考えて使うべきです。

追い詰めの言葉

熊本デザイン専門学校2年 **永田詩房さん**









【作品に込めた想い】

「大丈夫」と自分に言い聞かせて無理をしてしま う、そんな人達を見つけ出して救ってほしいと考 えて。

シナリオ部門 優秀作品



思いを巡らせよう

むらかみぇ。か 村上英弥さん









画:桜田幸子さん

【作品に込めた想い】

電車に座って乗車した時、前に立っていた男の人 の足が不自由だったと後からわかった。想像する 心を持ちたい。

活力みなぎるカバーカ!!

まのしたじゅん こ木下順子さん









画: 桜田幸子さん

【作品に込めた想い】

皆が意欲的に働き続けることができる為には、職場の人間関係、特に支え合いの力(カバー力)が必要と考える。

障がいがあっても働ける学校に!!

まつおかあきひこ 松岡明彦 さん

1コマ目: 私は今、小学校でボランティアをしている。

2コマ目: そんな私には、見た目には見えない障がいがある。

出来ることもあれば出来ないこともある。

3コマ目 : それでも先生達は、いつも「○○やってくれてありがとう!!」

とか「きつい時は休けいしてね!」とか言ってくれている。子ど

も達は「先生こんにちは。」と言ってくれる。

時には私を頼ってくれる子ども達や先生。そんな環境作りをして

くれるのは、私の周りで学校で働いていることを理解してくれる

人や、学校の先生達のおかげ。

4コマ目 : 私は夢みる。いつか学校がどんな障がいがあっても働けて、子ど

も達に教え学ぶことができるならば、この国は今よりもっと素敵

な社会になるはず。

その理想を実現するためにも、今日も大好きな学校で仕事をし、

共に生きて行く。

【作品に込めた想い】

私は熊本市内の学校で学校支援ボランティアをやってます。障がいがあっても働けるようにと 書きました。



熊本県人権啓発キャラクター 「コッコロ」

「コッコロ」は、県の花「リンドウ」の帽子をかぶり、人権尊重の温かさ、やさしさを手と体(羽)のハートから発し、みんなにやさしい心を伝える、人権啓発キャラクターです。

熊本県人権センターのご案内

〈ご利用案内〉

人権センターの施設や図書、ビデオ、パネルその他の資料は、どなたでも無料でご利用いただけます。

〈図書・ビデオの貸し出し〉

お1人1回につき

図書 3 冊まで(2 週間) ビデオ、DVD 2 本まで(1 週間)

※図書、ビデオ、DVDの一覧を人権センターホームページに掲載しています。

※ビデオ、DVDは前月の初日から予約できます。

〈啓発パネルの貸し出し〉

様々な人権課題についての解説や人権に 関する短歌、詩などのパネルを貸し出して います。

イベントや研修会などの展示にご利用ください。

- ※啓発パネルの一覧を人権センターホームページ に掲載しています。
- ※3ヶ月前から予約できます。

〈人権センターでの学習・研修など〉

人権センターの閲覧スペースは、少人数の グループから30人程度の団体まで、人権に 関する学習や研修などにご利用いただけ ます。

※申込み方法など詳しくは人権センターまでお問い合わせください。

熊本県人権センターへのアクセス

(熊本県庁新館2階)



JR熊本駅から・・

- ●路面電車で約30分「市立体育館前」下車 →徒歩約10分
- ●バスで約40分「県庁前」下車

交通センターから・・・・

●バスで約25分「県庁前」下車

T862-8570

[県庁専用番号 住所を記載しなくても届きます] 熊本市中央区水前寺6丁目18番1号 熊本県庁新館2階 人権同和政策課内

開館時間/8:30~17:15

(相談は9:00~12:00 13:00~16:00)

休 館 日/土曜・日曜・祝日

年末年始(12月29日~1月3日)

電話番号(直通)096-333-2299

(相談専用)096-384-5822

FAX 096-383-1206

メール jinken@pref.kumamoto.lg.jp

熊本県人権センター

検索、

発 行 者:熊本県

所 属:人権同和政策課

発行年度:令和元年度(2019年度)